

# Хроники Андалита

---

## Оглавление

Пролог.....	2
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ: ПУТЕШЕСТВИЕ ЭЛЬФАНГОРА .....	5
Глава 1 .....	6
Глава 2 .....	10
Глава 3 .....	14
Глава 4 .....	19
Глава 5 .....	24
Глава 6 .....	26
Глава 7 .....	30
Глава 8 .....	34
Глава 9 .....	39
Глава 10 .....	43
Глава 11 .....	47
Глава 12 .....	50
Глава 13 .....	53
Глава 14 .....	56
Глава 15 .....	60
Глава 16 .....	64
ЧАСТЬ ВТОРАЯ: ВЫБОР АЛЛОРАНА.....	69
Глава 17 .....	70
Глава 18 .....	74
Глава 19 .....	78
Глава 20 .....	83
Глава 21 .....	86
Глава 22 .....	91
Глава 23 .....	96
Глава 24 .....	99
Глава 25 .....	103
Глава 26 .....	106
Глава 27 .....	110
Глава 28 .....	113
Глава 29 .....	117

Глава 30 .....	121
Глава 31 .....	123
Глава 32 .....	127
ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ: СМЕРТЬ ИНОПЛАНЕТЯНЕНА .....	130
Глава 33 .....	131
Глава 34 .....	134
Глава 35 .....	138
Глава 36 .....	142
Глава 37 .....	145
Глава 38 .....	148
Глава 39 .....	153
Глава 40 .....	157
Глава 41 .....	161
Глава 42 .....	164
Глава 43 .....	168
Глава 44 .....	172
Глава 45 .....	175
Глава 46 .....	178
Глава 47 .....	182
Глава 48 .....	184
Глава 49 .....	188

## Пролог

Меня зовут Эльфангорт.

Я принц Андалит. И я собираюсь умереть.

Мой корабль поврежден. Я совершил аварийную посадку на поверхность планеты под названием Земля. Я думаю, что мой большой корабль-купол был уничтожен. Я боюсь, что мой младший брат Аксимили уже мертв.

Мы не ожидали, что у Йерков здесь будут сосредоточены такие силы. Мы совершили ошибку, мы недооценили Йерков. Не в первый раз. Мы бы уничтожили их корабль-бассейн и его истребители. Но на орбите еще находился корабль-клиновик.

Корабль-клиновик Виссера Третьего.

Два корабля-жука Йерков приземлились рядом со мной. Мерзкий Виссер Третий тоже был тут, я чувствую его, я чувствую зло исходящее от него.

Я не могу победить Виссера в бою один-на-один. Я ослаб из-за моих травм. Я слишком слаб, чтобы превращаться, слишком слаб, чтобы бороться.

Это мой «Хирак делест»<sup>1</sup> - мои последние слова. Я смог отправить психическую ссылку на говорящий приемник в компьютере моего корабля. Я запишу свои воспоминания перед тем, как Йерки уничтожат все следы моего существования...

Если это сообщение когда-нибудь достигнет мира Андалитов, я хочу, чтобы правда была раскрыта. Меня называют великим воином, героем. Но у меня есть много вещей, которые неизвестны Андалитам. Я не лгал, я просто хранил правду в секрете.

Это не первый мой визит на Землю. Я провел много лет на Земле... нет времени рассказывать все.

Я приземлился здесь, на этой стройке, потому что искал великое оружие: Временную Матрицу. Существование этого оружия также является секретом.

Так много секретов в моей жизни... много ошибок. Что я должен был сделать? Все нити моей странной жизни сходятся в этом месте. Сейчас все кажется неизбежным. Конечно, моя смерть произойдет на Земле. Конечно, этот ребенок будет здесь. Конечно, Виссер Третий будет тем, кто заберет мою жизнь.

Я слишком слаб, чтобы засечь корабль времени. Я умру здесь. Но я оставлю наследство. Виссер Третий думает, что выиграл нашу длинную, личную войну. Но я оставил для него небольшой сюрприз.

Я дал способность превращаться пятерым человеческим подросткам.

Я знаю, что этим я нарушил закон Андалитов. Я знаю, что это действие будет осуждено всем моим народом. Но Йерки здесь, на Земле. Виссер Третий здесь. У людей должна быть возможность сопротивляться. Человеческая раса не может упасть к ногам Йерков, как это случилось с расой Хорк-Баширцев.

Я дал способность превращаться пяти молодым людям. Детям, на самом деле. Но иногда дети могут сотворить удивительные вещи.

---

<sup>1</sup> hirac delest

У меня нет выбора, только надежда. Потому что именно я создал Виссера Третьего. Я тот, кто вызывал отвращение. Я не могу просто мирно умереть, зная, что я создал существо, которое будет порабощать человечество.

Я пришел на это место, на эту пустую стройплощадку, зная про оружие, которое спрятано здесь. Но нет времени, нет времени...

Виссер здесь, он смеется над моей слабостью. Он смакует свою победу надо мной.

Это «Хирак делест» от Эльфандора-Сириниал-Шамтула, Принца Андалита. Я открываю свой разум в этом ритуале смерти. Я открываю свой разум, и пусть все мои воспоминания – все мои секреты – уйдут, и будут записаны на компьютер.

Это не только для моего народа. Надеюсь, когда-нибудь люди смогут прочитать его. Потому что люди, мои люди. Лорен... и мальчик, которого я только что встретил, но не в первый раз...

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ: ПУТЕШЕСТВИЕ ЭЛЬФАНГОРА

K.A. Applegate

# the andalite chronicles

Before the **ANIMORPHS** . . . there was Elfangor.

Elfangor's  
Journey #1

Scholastic / 0-590-10879-4



 SCHOLASTIC

## Глава 1

*Двадцать один год назад.*

Йерки получили свободу. Как какая-то страшная болезнь, они распространяют свое зло от планеты к планете. Они захватывают вид за видом. Они уничтожают любое сопротивление.

Их похожие на пауков корабли-бассейны бродят по всей галактике. Их армии Тэксонцев и Хорк-Баширцев, все под контролем слизней Йерков, бесчинствовали – убивали, расчленяли, порабощали.

Они уничтожали целые планеты.

Только мы, Андалиты, поднялись против них. Но нас застали врасплох. Наши сильные корабли-куполы, каждый более продвинутый, чем все, что было у Йерков, были слишком малочисленны. Наши шпионы, даже если они использовали сверхсекретную технологию превращения Андалитов, не смогли разузнать секреты Йерков. Вот уже пять лет наши Принцы боролись с Виссерами и Империей Йерков. И они говорили, что эта война может продолжаться еще пятьдесят... сто лет.

Мы были в меньшинстве. Мы много сражались и потеряли многое в этих сражениях. Но я был настолько высокомерен, что считал, что если я смогу попасть в бой, то это кардинально изменит ситуацию.

Я – Эльфангорт, собирался стать великим воином, Принцем, героем.

Я был здесь в качестве ариста, курсанта приписанного к кораблю-куполу «Звездный меч». Но до сих пор, после шести месяцев поисков в космосе постоянно ускользающих от нас кораблей Йерков, я никому не доказал, что являюсь великим героем.

На самом деле я доказал себе, что я неуклюжий, туго-соображающий и, возможно, безнадежно глупый. По крайней мере, так считали мои наставники.

*- Арист Эльфангорт! Сколько раз я должен повторять тебе: смертельный удар должен быть настолько изящным, настолько и быстрым. – Софор кричал на своей мыслеречи так, что его наверняка слышала половина корабля.*

Я встал перед ним, пытаясь выглядеть легко и непринужденно на своих четырех копытах, как и должно было быть. В тоже время, я должен был думать о том, где сосредоточен мой вес, не показывает ли наклон моей верхней части тела, когда я собираюсь ударить. Не было ли неровностей пола

под травой, на которой я стою, и были ли мои руки на пути удара, и еще миллион вещей, которые воин должен знать, чтобы уметь драться хвостом.

Софор был больше меня. Он был полноценным воином, а я был просто послушным аристом – воином-курсантом. Если бы это был настоящий бой, то Софор нарезал бы меня двадцатью различными способами, менее чем за секунду.

Может быть. Иногда я думал, что если бы это была настоящая битва, а не просто урок, то было бы гораздо лучше. Я был уверен, что если бы от этого зависела моя жизнь, то я мог бы выиграть.

В любом случае, Софор не был моим врагом, он был моим учителем.

- *Смотри мне в глаза, а не на хвост,* – сказал Софор. – *В мои главные глаза, дурак, не в глаза на стеблях. Сфокусируй свои основные глаза на моем лице, а свои глаза на стеблях на моем хвосте.*

Я смотрел в его основные глаза, но это было не просто. Под его левым глазом был огромный шрам. Я пытался сосредоточить все свои мысли и отбросить ненужное, как Софор учил меня.

- *Твой ум никогда не будет знать, когда нужно нанести удар. Только твой инстинкт может направить тебя,* – напомнил он мне.

Вдруг... удар!

Я выстрелил мускулами моего хвоста. Кончик хвоста с лезвием двигался настолько быстро, что, казалось, делал трещины в воздухе. Я едва мог видеть собственный хвост во время удара.

Лезвие пронеслось над моей головой и направилось к лицу Софора, и я подумал, эй, может быть сейчас у старого Софора появится еще один шрам. Если бы мой удар смог достичь Софора, то я стал бы героем для каждого бедного ариста, который когда-либо страдал из-за него.

Затем... быстрый обмен ударами.

Софор заблокировал мое хвостовое лезвие своим хвостом, повернул его в сторону, затем, примерно за одну десятую секунды, нанес три молниеносных удара. По одному на каждую сторону головы и третий, который оставил свое острое, как бритва, лезвие прижатым вплотную к моему горлу. Он остановил удар на волоске от разрезания кожи на моем горле.

Если бы Софор дернулся, то мог бы снести мне голову.

- *Неплохо, арист Эльфандор,* – сказал Софор со смехом. – *Совсем неплохо. Этот твой удар, возможно, достал бы меня... если бы я спал!*

Он снова засмеялся и убрал свой хвост в сторону.

*- Помни, не думай об этом, просто делай. Ты слишком разумный, и слишком много думаешь. Ты должен стать ученым, а не воином. В борьбе нет времени для размышлений. Единственное, зачем мы тратим время на твоё обучение, это возможность развить инстинкты.*

*- Я думаю, что даже Вы когда-то забывали об этом, - пробормотал я.*

Я сразу же пожалел о словах, которые вырвались из моей головы.

Софор повернул свои глаза на стеблях ко мне, он выглядел довольно опасно.

*- Что ты сказал, арист?*

*- Ничего... просто... ухм, ничего, - запинался я. Но я не мог отвести взгляд от шрама под его левым глазом.*

*- Ах, я вижу. Ты заметил мой маленький шрам. Да, довольно неприятный порез, знаешь, как я получил его?*

Я покачал головой. Зачем я выпендривался перед Софором? Что со мной случилось? Я что сошел с ума?

*- Я получил этот шрам от своего учителя. Он не был таким добрым и понимающим, как я, и он терпеть не мог нахальных аристов.*

Старый воин рассмеялся собственной шутке и, развернувшись, галопом поскакал прочь по траве, подняв свой хвост так высоко, как это делают Андалиты вдвое моложе его.

Я облегченно вздохнул. Я осмотрел весть купол по кругу, чтобы увидеть, был ли кто-нибудь свидетелем моего унижения. Купол корабля-купола представляет собой круглую площадку около трех миль в диаметре. Она наполнена травой, деревьями, камышами и цветами. В центре находится круглое озеро, а по окружности небольшие ручьи.

Это дает ощущение, что ты дома, насколько это возможно. Вам кажется, что вы бегаете по любой ухоженной области внутреннего мира. Но если посмотреть наверх, то становится понятно, что вы находитесь в космосе и защищены только пластиковым пузырем-куполом.

Я видел других воинов, бегающих по траве, кормящихся, играющих или практикующих свои навыки. Но никто из них, казалось, не наблюдал за мной.

Я прокручивал в голове бой с Софором. Как он понял, в какую секунду я нанесу удар? Почему дал мне уйти?

Почему это так важно для меня? Я был расстроен из-за того, что Софор был быстрее меня? Конечно, он был более опытным бойцом, чем я. Он участвовал в таких сражениях, о которых я мог только мечтать.

Но это все равно меня злило. Я не люблю, когда надо мной смеются, и я не люблю проигрывать.

Своими глазами на стеблях я видел, что кто-то идет за мной. Он прятался за деревьями. Я сразу узнал его, это был Арбон. Мы оба были аристами.

Отлично. Еще одна плохая новость. Мне не очень сильно нравился Арбон. Он постоянно конкурировал со мной. Хотя он, казалось, не способен на что-то серьезное.

- *Ну, привет, Эльфангорт*, - сказал он. – *Веселился со старым убийцей Йерков?*

- *Здравствуй, арист Арбон*, - я пытался сказать это жестким голосом, подражая моему отцу. – *Я думаю, что не очень уважительно называть Софора старым убийцей Йерков. Он настоящий воин, в конце концов, и наш личный боевой инструктор.*

Арбон сразу рассмеялся надо мной.

- *Да, верно, Эльфангорт. Это так почтительно. Научи меня быть таким же подхалимом, как ты, пожаааалуйста.*

Он снова засмеялся, а я еще больше разозлился. Плохо, когда Софор смеется надо мной, но, по крайней мере, он опытнее меня. Но Арбон был просто обычным аристом, как и я. И занимал более низкое положение, потому что я поступил на службу на четыре дня раньше.

- *Это корабль-купол, а не детская площадка*, - сказал я.

Арбон презрительно постукивал копытом по траве. Потом он выдал оскорбление, сопроводив его жестом.

- *Эльфангорт, когда ты уже встанешь всеми копытами на землю и перестанешь витать в облаках?*

- *Некоторые из нас действительно хотят стать лучшими бойцами. Люди нуждаются в нас в это злое время.*

Арбон рассмеялся.

- *Не обманывай меня, ты не какой-то могущественный Принц или герой. Ты все еще испуганный, растерянный арист на своей первой миссии в глубоком космосе. И, кстати, ты переносишь весь свой вес на левую заднюю ногу, перед тем, как нанести удар. Старый Софор знал об этом.*

Я уже был готов по-настоящему оскорбить Арбрана, но тут как раз началось объявление. Это было точно-направленное мысленное обращение – вызов.

- *Аристы Эльфангорт и Арбран, пройдите на капитанский мостик.*

Я смотрел на Арбрана, а он на меня. Мы оба застыли на месте. Наш спор был сразу же забыт, потому что мы оба были заняты тем, что находились в шоке и ужасе.

Понимаете, это было невозможно. Ни один из нас никогда не был на капитанском мостике. Это было место капитана, а капитан корабля-купола, для нас был как один из древних богов. Я имею в виду, капитаны даже не смотрят на аристов.

- *Что мы сделали?* – С тревогой спросил Арбран.

- *Я не знаю,* – простонал я. – *Но это должно быть что-то из ряда вон выходящее.*

- *Мы в беде, у нас очень большие проблемы,* – сказал Арбран.

## Глава 2

Корабль-купол был построен с куполом на одном конце, а на другом, далеко позади были три основных двигателя. Нуль-пространственные двигатели, вы, наверное, знаете, насколько они мощные. Купол соединялся с двигателями очень длинным стержнем. Внутри этого стержня находились помещения, где все были расквартированы – личное пространство для каждого.

У аристов квартиры были крошечные, очень маленькие. Если бы захотели повернуться там вокруг своей оси, то вам пришлось бы выйти в коридор. В моей комнате, конечно, были голограммы моих родителей, а также «цветок-желание»<sup>2</sup> представляющий моего младшего брата, который должен появиться через несколько лет. Народ проголосовал за увеличение рождаемости, нужно, чтобы было больше детей, так как мы живем в военное время. Говорят, что если эта война затянется, и будет много боевых смертей, то некоторые семьи смогут иметь по три или даже четыре ребенка.

Лично я считаю, что все идет именно к этому. И даже иметь одного родного брата достаточно плохо. Теперь, в дополнение к утреннему и вечернему ритуалам, я должен делать ритуал «цветка-желания». И нужно

---

<sup>2</sup> Wish-flower

сделать ритуал «цветка-желания» и, конечно, сам «цветок-желание», в этой маленькой комнатушке. Вы не представляете, как это тяжело!

Вся задняя часть моего тела торчит в коридоре, и проходящие мимо люди пихаются, пока я воспеваю:

- *Мы приветствуем воплощение наших надежд, мы приветствуем новую ветвь дерева, мы приветствуем... -* и так далее.

Непросто быть аристом. Естественно у воинов и Принцев каюты гораздо больше. И, конечно, у капитана настолько большая каюта, что он может там играть в **Дрифтбол**<sup>3</sup>.

Но капитан, как правило, не сидит в своей каюте, обычно он находится на капитанском мостике. Именно туда мы с Арбоном направлялись, так быстро, насколько наши копыта могли нести нас через длинный центральный стержень.

- *Мы покойники, -* сказал я. – *Нет никаких других причин, чтобы капитан вызвал нас на мостик, если мы не находимся в огромной беде.*

- *Может быть, это что-то хорошее, -* предположил Арбон. – *Может, он хочет сказать нам, что мы делаем успехи в своем обучении.*

- *Да, правильно, или, может быть, он хочет посоветоваться с нами, -* с сарказмом предложил я. – *Капитан Фейорн<sup>4</sup>, герой тысячи космических сражений, вероятно, хочет услышать мнения пары аристов.*

Все это время мы бежали. Мы пробегали мимо закрытых дверей различных кают, складских помещений и плазменных каналов. Наши копыта стучали по твердому, грубому полу. Из своей каюты вышел Принц, и я практически налетел на него.

- *Простите! –* Крикнул я. – *Нас вызвали на капитанский мостик!*

Принц закатил глаза и покачал головой.

Но он знал: если вызывает капитан, время терять нельзя.

По мере приближения к боевому мосту, мы видели как все больше и больше народа собираются в зале. Мы не были единственными, кого вызвали туда. А потом я заметил, как некоторые пилоты истребителей направились в сторону отсека, в котором находились их корабли.

Вы всегда узнаете летчика-истребителя. У них всегда такой важный вид, как будто есть специальный свет, сконцентрированный только на них.

Когда я стану полноценным воином, то буду пилотом истребителя.

---

<sup>3</sup> driftball

<sup>4</sup> Feyorn

- *Там будет битва!* – Воскликнул Арbron.
- *Йерки!* – Сказал я. – *Мы собираемся сжечь несколько Йерков!*

Я надеялся, что это прозвучало жестко и жестоко.  
Мы пробрались на боевой мост в тот момент, когда тактический офицер – Принц Нескорд, ревел:

- *Где в этом темном солнце, иляются эти два аристы?*
- *Прямо здесь, сэр!* – сказал я.
- *Здесь, Сэр!* – эхом сказал Арbron.

Тактический офицер – или ТО – посмотрел на нас, как на два кусочка помета, прилипшего к его копытам. Потом он повернулся к капитану.

- *Капитан, два аристы здесь.*

Конечно, капитан уже знал, что мы были там. Говорят, что капитан Фейорн, практически может видеть сквозь стены. Он знает все, что происходит на борту его корабля.

Он стоял в центре комнаты, справа от него был ТО, слева стоял командир всех эскадрилий истребителей – Принц Брияр.

Комната была круглой, с ярко светящимися мониторами и экранами компьютеров, проматывающих данные. Голографические мониторы создавали изображения в воздухе, еще были звуко-речевые инфо-теги и мыслеречевые компьютерные предупреждения.

Воины, работающие на боевом мосту, часто используют ручные сигналы между собой так, чтобы мыслеречь не перемешивалась.

В передней части боевого моста было большое, голографическое изображение, показывающее пространство вокруг нас. Мы были в обычном космосе, а не в нуль-пространстве, поэтому черный фон был наполнен ярким светом звезд.

- *Увеличить,* – сказал ТО.

Голограмма пространства стала более детальной. Внутри боевого моста вдруг выросли как будто настоящие звезды размером с мой кулак.

- *Изолировать цель и увеличить,* – сказал тактический офицер.

Теперь голограмма показывала лишь кусочек одной звезды. Это была средних размеров желтая звезда. Я взглянул на показания над голограммой. Там было сказано, что у этой звезды есть девять планет: газовые гиганты на внешнем крае, более мелкие планеты на ближней орбите. На дисплее впереди и в центре была шестая планета, у нее был довольно красивый набор колец.

- *Они там*, - сказал Принц Брияр. О был очень спокоен, но можно было сказать, что он был похож на хищника, смотрящего на добычу.

Я обыскал голограмму космоса для подсказки. Потом я увидел его: крошечную световую точку, которая двигалась на фоне планеты с кольцами.

Но был ли это корабль Йерков?

- *Я думаю, у нас тут рейдер Скрит На*, - сказал капитан.

- *Да, капитан*, - подтвердил ТО. – *Он ускоряется. Он будет в состоянии войти в нуль-пространство через двадцать минут. Датчики показывают, что он вылетел с третьей планеты этой системы.*

- *На экран*, - сказал капитан Фейорн.

Голограмма быстро переместилась, и мы увидели маленькую планету с одной большой луной. Планета была синяя с белыми завитками облаков и массами земли, которые были коричневого и зеленого цветов.

- *Что есть на этой планете?*

- *Там существует разумный вид. Они смогли совершиить космический полет на орбиту планеты и высадиться на луне. Датчики показывают наличие ядерного оружия. И мы собираем передачи в различных частях электромагнитного спектра. В общем, наверное, у них шестой уровень цивилизации. Я бы рекомендовал...*

Капитан оборвал его, подняв один палец на руке. Потом он повернул голову и свои главные глаза на меня и Арбрана.

Он смотрел прямо на меня, прямо на меня. Я почувствовал, как в моих жилах стынет кровь, и мозг отказывается работать.

- *Подскажите мне, арист, ситуация: у нас есть рейдер Скрит На вылетевший с планеты с шестым уровнем цивилизации. Через двадцать минут он будет в безопасности в нуль-пространстве. Что вы порекомендуете?*

Нет, этого просто не могло случиться. Капитан действительно советовался со мной. Очевидно, что я сплю.

- *Что я порекомендую?* – Спросил я, чувствуя острые лезвия паники. – *Гм, гм... отправить бойцов на перехват, конечно?*

- *Это вопрос или утверждение?* – Спросил капитан.

Я втянул воздух и попытался не упасть в обморок.

- *Отправить бойцов на перехват. Отправить два перехватчика по курсу, и, еще двоих сзади по вектору погони.*

- *I*, - сказал капитан, поворачивая свой ужасный взгляд на Арбрана. – *Что мы сделаем, когда перехватим его. И почему?*

- *Скрит На – контрабандисты и отщепенцы. И иногда они служат Йеркам. Таким образом, мы возьмем на абордаж корабль Скрит На и проверим наличие любых нарушений.* – Отлично отрапортовал он, как будто репетировал.

Но потом он все испортил.

- *И если они устроят драку, то мы наделаем в них дырок своими хвостами.*

Капитан, Принц, ТО, каждый воин на мостице и я, смотрели на Арбрана как на безумца. Каким он, очевидно, и был. Вы не можете сказать «наделаем в них дырок хвостами» обращаясь к капитану! Это то, что можно сказать перед дракой на школьной площадке.

Капитан посмотрел на Принца Брияра и технического офицера. Он пожал плечами.

- *Я думаю, нам следует поступить, так как говорят эти аристы. Старший выглядит так, будто собирается упасть в обморок. А второй думает, что он – это вы, Брияр.*

Все находящиеся на мостице засмеялись.

- *Отправьте бойцов,* – сказал капитан. – *O, и эти корабли Скрит На довольно маленькие внутри, нудно отправить вместе с бойцами пару наших людей, которые смогут передвигаться там. Итак. Кто у нас достаточно мал, чтобы поместиться внутри грузового судна Скрит На?*

Внезапно, я понял, что все на капитанском мостице смотрят на нас с Арбраном. Я понял, что мы были моложе и меньше, чем все остальные.

И вот когда я чуть не упал в обморок.

Капитан собирался отправить нас в бой.

### Глава 3

- *Итак, кто будет за штурвалом, а кто у оружия?* – Спросил Арбран.

- *У меня четыре дня старшинства над тобой,* – холодно сказал я. – *Я буду у штурвала.*

Я видел, что он хотел спорить. Конечно, он хотел вести истребитель, но не было никаких шансов, что я уступлю ему это право в своей первой боевой задаче. Без шансов. И я действительно был старшим.

- Хорошо, - холодно сказал Арbron. – Ты полетишь, я буду стрелять. Хотя, не думаю, что мы будем в кого-то стрелять.

Внутри истребителя было довольно тесно. Это была старая модель, построенная для двоих, но не очень большая.

- Полагаю, нам дали старый кусок мусора – Модель Четырнадцать, для этого полета, - сказал я, глядя на панель управления, как будто я никогда не видел ее раньше.

- А ты думал, они дадут нам что-то другое? Совершенно новую Модель Двадцать два?

На секунду я забыл, что это была первая боевая операция под моим командованием. Я бросил взгляд на Арбрана, и мы двое почти рассмеялись.

- Это здорово, - сказал я.

- Я бы хотел, чтобы это были Йерки, а не какие-то Скрит На, - сказал Арbron.

Я закрыл основные глаза, оставив открытыми глаза на стеблях. Мне нужно было сосредоточиться. Конечно, я был обучен вести истребители. Я был довольно хорош в качестве пилота. Но все-таки, я собирался летать вместе с Принцем Брияром и его личной эскадрой. Каждый в этой эскадрилье был великим летчиком-истребителем. И Брияр мог пролететь на своем истребителе через черную дыру и вернуться обратно.

Я очень хочу, чтобы все прошло идеально. Мысль о том, какое унижение ждет меня, если я пропущу поворот или еще что-то, была слишком ужасной для меня.

- Включить питание, - приказал я системам корабля. – Подготовка к запуску.

Вы могли бы почувствовать, как оживает старый истребитель. Мониторы светились. Пол под моими ногами гудел и вибрировал. Я прикоснулся пальцами к экрану и иллюминаторы стали прозрачными. Теперь мы могли видеть наше окружение не только на экране. Конечно, мы все еще находились в истребительном отсеке внутри корабля-куполя, так что ничего интересного мы не увидели.

- Автоматическая последовательность запуска начнется через десять секунд, - сообщил Принц. – Одновременное падение. Включаем зажигание по моей команде. Ускорение стандартное.

- Оружие включено, - сказал мне Арbron.

- Пять секунд до запуска, - сообщил компьютер.

- *Пожалуйста, не дайте мне полететь вверх*, - молился я. Я думал, что сказал это довольно тихо, пока не заметил, как Арбон кивает в знак согласия.

- *Две секунды*, - продолжил компьютер.

- *Держись*, - сказал я.

**FWOOOOOSH!**

Мы вылетели через люк в черное пространство космоса. Впереди нас четыре других истребителя, все двадцать второй модели, вылетели из люка истребительного отсека корабля-куполя.

- *Команда перехватчиков, включить зажигание*, - совершенно спокойным голосом сказал Принц.

Два истребителя включили двигатели. Излучая блестящее голубое свечение, два истребителя промелькнули и скрылись из виду в черном космосе.

Я ждал, мои пальцы были в нескольких миллиметрах от панели управления двигателем. Я не собирался пропустить свой приказ.

- *Группа преследования, включить двигатели*, - сказал Принц.

Я нажал на панель управления, это было похоже на то, что нам дали пинка.

**SHWWWWOOOOOOOOOOOF!**

Мы понеслись! Понеслись!

К сожалению, мы стартовали так быстро, что проскочили мимо истребителя Принца.

- *Aaa! О нет! Нет!* – Я пытался приказать компьютеру, чтобы снизить скорость и сравняться с другими истребителями. Что я должен был сделать чтобы нормально стартовать?

- *Алло, Эльфангорт! Алло. Ты забыл: эти старые модели очень быстро разгоняются с холодного старта*, - подсказал Арбон.

Следующий, кого я услышал в своей голове, был Принц:

- *Вы существенно облегчите нам задачу, если вернетесь немногого назад, арист Эльфангорт*, - сказал он.

Я почувствовал облегчение, он не упрекал меня. Но я сгорал от стыда. Это было моим большим шансом быть похожим на ветерана, а я выглядел как любитель.

Я маневрировал на своем истребителе, чтобы снова оказаться за спинами кораблей команды преследования.

Арбон перенес на экран голограммическое изображение рейдера Скрит На. Он сильно отличался от любого корабля Андалитов. Наши истребители были выполнены в виде удлиненных овалов с двумя длинными цилиндрическими двигателями, прикрепленных с помощью коротеньких «крыльев» с обеих сторон. Наше главное оружие, или дезинтегратор, образовывал дугу над головой и был очень похож на хвост Андалита.

Корабль Скрит На был круглым, с заостренными концами. Он выглядел, как толстый диск. Тяжело было понять, где находятся двигатели, и на этом корабле были мигающие цветные огни по всей окружности. Предполагаю, что они просто считают это красивым или что-то вроде того.

- *Перехватчики на месте*, - пришел отчет от двух истребителей. Они шли на опасной максимальной скорости, чтобы оказаться впереди корабля Скрит На и перекрыть им возможность побега. Теперь мы должны были спокойно красться за ними.

Затем...

- *Что за... Сэр, тут есть второй корабль Скрит На! Он был скрыт от датчиков кольцами этой планеты. Повторяю, тут второй рейдер Скрит На.*

Принц Брияр выкрикнул новые приказы:

- *Хорошо, вы двое, идите наперехват новой цели. Все остальные со мной.*

Я посмотрел на Арбона и мы оба кивнули. Теперь все стало сложнее. Мы могли попасть в самый настоящий бой!

Вдруг ярко синим пламенем засветился двигатель в нижней части ближайшего корабля Скрит На.

- *Он убегает*, - сказал Принц. Он говорил спокойно, но все равно можно было понять, что он был взволнован. Только мертвый летчик-истребитель не наслаждается хорошей погоней.

Корабль Скрит На изменил направление, мы последовали за ним.

Затем, это было большим шоком для меня, Скрит На выстрелили из своего оружия.

- Эй, смотри! – Заорал Арбон.

Тонкий, зеленоватый луч света направился к истребителю Принца. Он промахнулся!

- *Ого*, - засмеялся Принц. – *Это меня разбудило. Ответный огонь, но только постарайтесь попасть по отростку двигателя внизу. Повторяю,*

*стрелять только по двигателям. На этом корабле могут быть невинные существа.*

Мгновение спустя, Принц выстрелил и промахнулся. Его ведомый выстрелил и тоже промахнулся.

Мне даже не пришло в голову, что Арbron на самом деле хочет рискнуть и выстрелить. Но потом он сказал:

- Итак, Эльфангорт, как насчет того, чтобы посмотреть насколько это старое корыто может ускориться?

Меня не нужно было просить дважды. Я врубил максимальную скорость, и мы начали разгоняться до одной десятой скорости света примерно за три секунды!

- *Aaaaaaaa!* – столкновение.

- *Aaaaaaaa!* – столкновение.

Ускорение было просто ужасным! Компенсаторы сработали слишком медленно, и мы были отброшены назад к люку корабля.

Я пытался встать на ноги и вернуться к консоли управления. Я возобновил передачу своей мыслеречи на компьютер.

- *Усиление компенсаторов!*

Компьютер отрегулировался, и мы болезненно поднялись на ноги. Арbron подошел к своей станции управления оружием и выстрелил. Я слышал гул включения питания дезинтегратора, а затем быстрый звук стрельбы.

- *Да! Да! Да!* – заорал Арbron.

Луч дезинтегратора прорезал пространство и попал в секцию двигателей корабля Скрит На. Горевший синим пламенем двигатель мгновенно умер.

Это была самая красивая вещь, которую я видел в этой жизни. Но в то же время я почувствовал укол ревности, этот выстрел сделала Арbron, а не я.

- *Хорошая работа*, - сказал Принц Брияр. – *Хороший полет, хорошая стрельба.*

Конечно, он хвалил нас, только потому, что мы были аристами. Я имею в виду, что для настоящих пилотов, это было обычным делом. Но кого это волнует? Принц Брияр сказал, что мы проделали хорошую работу.

- *Он сказал «хорошая работа»*, - обратился ко мне Арbron. – *Он на самом деле так сказал? Я не выдумываю?*

- *Принц сказал «хорошая работа».* – Подтвердил я, смакуя слова.

В этот момент я просто любил свою Жизнь. Я даже любил Арбона, хотя он меня иногда раздражал. Именно ради таких моментов, я присоединился к вооруженным силам. Именно поэтому я стал аристом. Все было для таких моментов.

- *Хорошо, мои маленькие аристы*, - ласково сказал Принц. – *Теперь, когда вы преподали нам всем урок хорошей стрельбы, покажите нам, как вы возьмете на абордаж вражеский корабль. Кто-то из вас квалифицирован для экзодатологии*<sup>5</sup>?

- *Арист Арбон очень квалифицированный экзодатологист*, - честно сказал я.

Арбон посмотрел на меня грозным взглядом.

- *Ну, ведь это правда, Арбон*, - оправдывался я.

Видите ли, это своего рода оскорбление, говорить, что арист хорошо знает компьютеры. Как будто он техник, а не воин. Но, несмотря на это, воины должны быть хороши во всех аспектах науки и техники, а так же боевых действий.

- *Хорошо*, - сказал Принц, - *И, эй, не отбейте там себе стебли из-за низких потолков*.

- *Да, сэр*, - ответил я. – *Нет проблем*.

Я был на вершине вселенной. Я был героем в ожидании, практически уже Принцем. Война с Йерками будет закончена, как только я вступлю в игру.

Я был дураком.

## Глава 4

Я думаю, что большинство из вас знает о Скрит На. Но в случае, если нет, я расскажу вам все, что знаю сам.

Скрит На не волнует то, что другие обитатели галактики думают о них. Они не принадлежат к империи Йерков. Они не являются одними из наших союзников. Их не заботят законы, обычай и все подобное.

Все, что заботит Скрит На, это собирание и владение вещами.

Скрит На по-своему необычны: они на самом деле как две разные расы. Скрит похожи на огромных насекомых, почти таких же больших, как Андалиты. У них четырнадцать ног и шесть наборов антенн, и, на самом

---

<sup>5</sup> exodatology

деле, они не очень умные. Но, в конце концов, каждый Скрит плетет кокон, и год спустя, из мертвых Скрит вылупляется На.

На, это совсем другая история. У На четыре очень тонких ноги. Иногда они встают на дыбы и ходят только на двух ногах, используя оставшиеся ноги, как руки. У них большие головы, сформированные так же, как и головы Андалитов, но у них только два огромных глаза.

Скрит На пробираются на мирный планеты и похищают местные виды. Иногда они ставят на них медицинские эксперименты. Иногда просто летают с ними вокруг, а затем отпускают. Но чаще всего они увозят местных существ прочь, чтобы добавить их в зоопарк на родной планете Скрит На.

Как я уже говорил: странный вид. Никто не понимает Скрит На. Мне кажется, что они и сами себя не понимают.

Я подтянул наш истребитель наверх, застыл над поврежденным кораблем Скрит На и включил притягивающий луч, чтобы держать два судна вплотную друг к другу.

Скрит На легко сдались. Я думаю, они поняли, что наделали уже достаточно шума. У Скрит На нет такой власти, как у Андалитов.

Я состыковал наш люк с люком Скрит На и открыл его. Я уровнял гравитацию и смело вошел на захваченный корабль, Арбон шел позади меня.

На другом корабле было задымление. И, казалось, везде были разбросаны ящики для хранения. Два неуклюжих Скрит прогромыхали мимо, стараясь не наступать на обломки. Потолок был низкий и я должен был наклонять свою голову, чтобы не поставить синяки под моими глазами на стеблях. Пара коконов Скрит были прилеплены к углу потолка. Похоже, из одного уже должен был вылупиться На.

На борту было три На, которых я видел. Капитан На прижался спиной к своей командной консоли. Он выглядел испуганным. Но не из-за меня. Он сердито смотрел на странное существо в руках у которого было оружие Скрит На – модифицированный луч Дракона Йерков. И это оружие было направлено на капитана.

Странное существо стояло чуть ближе, чем я. И, что было невероятно, оно стояло только на двух ногах.

Только двух. У него были руки, но было видно, что оно не использует их для того чтобы ходить. Они были недостаточно длинными.

Лицо существа было такого же размера, как мое, только немного круглее. На верхней части лица были два маленьких голубоватых глаза. А нижняя треть лица была разделена двумя горизонтальными полосами.

У многих видов были такие отверстия, они называются рты.

Его тело не было покрыто мехом, но у него была ярко раскрашенная кожа, которая, казалось, свободно висела в некоторых областях. Его верхняя часть была покрыта свободной, почти не волнистой, белой кожей с тонким пастельным орнаментом. Его две ноги были покрыты синей кожей с грубой текстурой, которая внезапно заканчивалась на его копытах. Сами копыта были белыми и украшенными чем-то, выглядевшим как толстые нити или ажурные кабели сплетенные вместе.

Но особенно мое внимание привлекли волосы, которые проросли из его головы. Они были длинными и волнистыми, цвета золота, как их желтое солнце.

- Стоять, мальчик-лошадь, - сказал это странное существо, производя звуки своим ртом. – Одно движение, и я спущу курок. Я не знаю, как действует это оружие, но могу поспорить, что тебе это не понравится.

Конечно, в тот момент все услышанное показалось мне бредом. Чипу переводчику, который имплантировали в голову всем военнослужащим Андалитам, требуется несколько минут, чтобы начать понимать новые языки. Но некоторые языки никогда не будут переведены. К счастью, почти все виды могут понять нашу мыслеречь, так как она работает на уровне простых слов.

- Будь осторожен, друг Андалит, - сказал капитан На. – Они дикие и жестокие существа. Сумасшедшие! Дикие! О, да! Эта самка ужасный зверь! Лучше убить ее! Или, что будет прекрасно, запри ее снова в клетку. Да, да, это будет лучше всего. Как только вы по ошибке открыли огонь по нам, она выскоцила и отобрала у меня оружие. Дикая и опасная, о, да!

Чип переводчик легко обработал язык На, но я не стал ему отвечать. Всем известно, что Скрыт На врут кому угодно о чем угодно.

Капитан На подмигнул мне одним из своих больших глаз, как будто я был на его стороне. Все его собратья-подчиненные На выглядели испуганными. Скрыт выполняли свои простые обязанности, как будто ничего не происходило.

Буду честен с вами, я не знал, что делать. Я был так же запутан, как и Скрыт На.

Единственным, кто, казалось, имеет ключ к этой ситуации, было странное двуногое существо.

- *Поговори с ней*, - предложил Арбон. – *Используй свой шарм, Эльфангорт*.

- *Хм... кто бы ты ни был... кем бы ты ни был, это оружие не сработает. Положи его*.

- Да, точно. Эй. Эй, минутку! Я могу слышать тебя в своей голове, но ты на самом деле не говоришь.

Внезапно чип переводчик услышал достаточно слов и начал мгновенный перевод. Теперь я мог понять ее.

- *Я ответственный за это место*, - твердо сказал я. – *Брось оружие!*

- Ээээ. Нет. Я не думаю, что это так мальчик-конь. Я устала быть похищенной и измученной гигантскими тараканами и маленькими зелеными человечками с Марса.

- *Простите, но мы здесь, чтобы спасти вас*, - сказал Арбон.

- *Совершенно верно. То, что эти Скрит На сделали с вами – неправильно. Вот почему, мы захватили этот корабль.*

Я говорил с ней, как с ребенком. Очевидно, что этот вид был примитивным. У них даже не было хвостов.

- *Какие маленькие зеленые человечки?* – Спросил Арбон. – *Они не зеленые, На – серые.*

Самка сузила свои итак узкие глаза. Луч Дракона в ее руке дрогнул.

- Я уже захватила этот корабль до того, как вы пришли. Я и другой парень. И мы оба просто дети, которые покажут вам, что не так трудно заставить этих марсиан биться в конвульсиях. Они ударили его, другого парня, я имею в виду. Но я схватила этот пистолет и отпрыгнула подальше от этого «Твинки», - она дернула головой в сторону капитана На.

У чипа переводчика не было перевода для слова «Твинки». Очевидно, «Твинки» - это какой-то синоним для слова «чужой».

- *Ну, мы не причиним тебе никакого вреда*, - сказал я настолько спокойно, как мог. – *Как насчет такой идеи? Ты можешь держать луч Дракона, просто не направляй его на кого-либо.*

Женщина посмотрела на оружие.

- Это называется луч Дракона, да? И что он делает?

Арбон ответил прежде, чем я успел сказать ему, чтобы он заткнулся.

*- Он стреляет лучом энергии, который вызывает чрезвычайно болезненную смерть. Именно поэтому, мы действительно хотим, чтобы ты не использовала его.*

- Ох. Фазер. Как в старом сериале «Звездный Путь». Я не могу поверить, что они взяли это из воздуха. Теперь это только повтор.

Я не мог ничего на это сказать, потому что я понятия не имел, о чем она говорит. Я посмотрел на Арбона, он покачал головой. Нет, он тоже ничего не понимал. У чипов переводчиков есть свои пределы.

*- Если ты пойдешь с нами, то мы будем относиться к тебе хорошо, и мы вернем тебя на родную планету.*

- На Землю?

- Это название третьей планеты в этой системе?

- Да.

- Значит, ты называешься Землянин?

- Человек. Вот кто мы: люди. Я и тот другой парень.

- А мы – Андалиты. Меня зовут Эльфангорт, а это Арбон.

Арбон перешел к ближайшей контрольной панели Скрит На. Он загрузил копию всех их компьютерных файлов, как и приказывал Принц Брияр. Это стандартная процедура при взятии на абордаж инопланетного корабля.

- Ты выглядишь как кентавр, только с хвостом скорпиона и дополнительными глазами на голове...

Она, казалось, колебалась. Внезапно, она перевернула луч Дракона и передала его мне рукояткой вперед.

- Спасибо, - сказал я.

Я потянулся, чтобы забрать у нее луч Дракона, и мои пальцы коснулись ее. По какой-то причине, я смотрел на ее длинные золотые волосы.

- Меня зовут Лорен, - сказала она. – Это все так удивительно. Большинство людей даже не верят в инопланетян. Но, ну вот вы, вы реальные. Если я не сплю.

- Люди видят сны? – с удивлением спросил у нее я.

- Я вижу, каждую ночь.

- И я тоже, но я думаю, у нас очень разные сны.

Тогда Лорен улыбнулась. Это такая вещь, которую люди делают, поворачивая углы их рта вверх.

- Может быть, - сказала она. – А возможно и нет.

## Глава 5

Мы отвели Лорен в наш истребитель, а затем перенесли туда второго человека. Он был без сознания. Из пореза над его левым глазом текла ярко-красная кровь.

- *Красная кровь?* – сказал Арbron. – *Красная? Тьфу.*

Я пытался вести себя более зрело, чем Арbron, но сказать по правде, цвет крови поразил и меня. Тем не менее, я не думаю, что люди выглядят некрасиво или что-то подобное. Не так как Скрит или Тэксонцы, которые действительно уродливы. И они не выглядят опасными, как Хорк-Баширцы.

В основном они выглядели смешно. Я никогда не видел существ, которые ходили бы на двух ногах и не имели хвоста, который помогает им балансировать. Арbron сказал, будто прочитав мои мысли:

*- Все что нужно, это один небольшой толчок, и они упадут прямо вперед. Земля должна быть в истерике! Люди падают вперед и назад, падают повсюду. Неудивительно, что они настолько примитивны. Они, вероятно, проводят все свое время просто пытаясь встать.*

Мы почти вернулись обратно на корабль-купол, когда второй человек проснулся. Мы оставили Скрит На в попытках выяснить, как починить их корабль. Это была их проблема.

Эй, им же никто не приказывал стрелять по нам, правда?

- Ох... - простонал второй человек.

Он был выше, чем Лорен. Выше, может быть, на два или три дюйма. Волосы у него были коричневые, а не золотые, и они были короткими. Его глаза были карими, а не синими, как у Лорен.

Лорен подошла к нему и согнула ноги таким образом, чтобы она могла встать на колени рядом с ним. Арbron и я обменялись удивленными взглядами. Это должно было быть очень трудно, стоять на коленях в такой позе и не падать<sup>6</sup>.

- Эй, парень, ты в порядке? – спросила Лорен.

Раненый человек открыл глаза и моргнул. Он пристально смотрел на меня.

- Что случилось?

- Теперь у нас другая куча инопланетян. Кто бы мог подумать, что так много народа носится в космическом пространстве? Ты в порядке? Этот большой таракан очень хорошо приложил тебя там.

---

<sup>6</sup> Похоже, она села на корточки

- *Тебе нечего бояться*, - мягко сказал я. – *Теперь ты в безопасности*.

Человек дотронулся до своей раны и посмотрел на свою красную кровь. Он, казалось, был так же растерян, как и я. Но он поднялся на ноги. Я заметил, что он использовал для этого свои руки. Кажется у людей руки сильнее, чем у нас.

- *Я – Эльфангорт, это – Арброн. Мы – Андалиты. Мы вернем вас на вашу родную планету*.

Человек медленно кивнул.

- Телепатия, вы можете использовать телепатию, чтобы говорить, - эго взглядел задержался на моих глазах на стеблях, затем вернулся к моему лицу, а потом к моему хвосту. – Этот хвост – оружие, не так ли? Он ядовитый, или он просто разрезает?

Прямо тогда я решил, что этот человек нравится мне гораздо меньше, чем Лорен. Он не нравился мне больше чем кто-либо.

- *Я вежливо назвал тебе свое имя, человек*, - холодно сказал я. – *Теперь я требую, чтобы ты назвал свое*.

Человек посмотрел на меня взглядом, который показался мне дерзким. Хотя, кто на самом деле может сказать, что означает выражение лица инопланетянина?

- Меня зовут Хедрик, но на самом деле, я предпочитаю свою фамилию. Большинство людей называют меня по фамилии: Чапмэн.

- Я думаю, что эти Андалиты нормальные, - сказала Лорен Чапмэну. – По крайней мере, они лучше и красивее, чем та группа. И они обещали...

- Заткнись, - оборвал ее Чапмэн. – Мне не интересно мнение ребенка.

- Ребенка? Эй ты, взрослый придурок, кем был тот, кто смог схватить оружие, после того, как корабль остановился? Я. А кем был тот, кто пресмыкался перед ними, умоляя о пощаде? Ты. И в любом случае, я бы сильно удивилась, если ты, хотя бы на год старше меня.

Лицо Чапмэна стало розовым. За этим было увлекательно наблюдать. Он крепко сжал челюсти.

- Но теперь, кажется, твое геройство стало бессмысленным. Мы снова пленники. И у меня есть ощущение, что мы не сможем отобрать оружие у этих Андалитов.

Внезапно он бросился вперед, к зажатому в моей руке лучу Дракона! Даже не думая, я выбросил свой хвост вперед и прижал лезвие к горлу Чапмэна.

Чапмэн засмеялся.

- Видела это? Видела, каким быстрым он может быть? Я не мог даже видеть, как двигается его хвост, - он опять посмотрел на меня наглым взглядом. – Как вы сказали, называется ваш вид? Андалиты? Ну, у меня есть ощущение, что вы ребята, намного более опасные, чем хотите казаться, несмотря на ваши вежливые беседы и обещания.

Не первый раз за день, я почувствовал себя дураком. Человек – Чапмэн испытывал меня.

- *Нам нужно подготовиться кстыковке с колаблем-куполом,* - напомнил мне Арбон.

Я выполнил процедуру стыковки, и поместил истребитель в ангар. Я сосредоточился на своей работе, но я был сильно расстроен. Мне не нравился человек по имени Чапмэн. Мне не нравилось, что он в чем-то подозревает меня. В конце концов, мы спасли его от будущего, в котором он бы жил как животное в зоопарке на родной планете Скрит На. Он должен быть благодарен за это.

Но возможно люди именно такие, я слышал, что есть виды, которые не могут принимать помошь от других. Они скорее умрут, чем окажутся перед кем-то в долгу.

Но судя по Лорен, не все люди такие.

Это не твоя проблема, Эльфандор, сказал я себе. Просто проводи людей к капитану. Это все не твоя проблема.

Но я был неправ. Люди были моей проблемой.

На самом деле, у меня будет много проблем.

## Глава 6

- *Хорошо, сейчас будет немного сложно,* - сказал я Лорен и Чапмэну. Мы двигались по центральному коридору, выходящему на куполообразный пол. Там, в одной точке, на девяносто градусов изменялось гравитационное поле. Я имею в виду, что направление «вниз» в главном коридоре, отличалось от такого же направления на полу купола. Поначалу это сбивает с толку.

Мы были в безопасности на борту «Звездного меча» и мы с Арбоном проводили для людей небольшую экскурсию. Подводя итог, офицеры сейчас были слишком заняты, чтобы заниматься нами и, я думаю, что никто не понимал, что нам делать с людьми.

*- Просто идите, естественно, дальше по изгибу пола, - объяснил я. – Я знаю, это выглядит, как будто вы шагаете с края скалы, но искусственная сила тяжести будет идти вместе с вами.*

Арbron и я наблюдали, затаив дыхание, за тем, как эти нескладные двуногие пытаются оставаться в вертикальном положении. Удивительно, но они сделали это.

*- У них очень хороший баланс, - прошептал Арbron.*

*- Должно быть.*

Мы вышли из коридора на траву купола и Лорен воскликнула.

*- Какой огромный! Как будто здесь целый парк! Деревья. Трава. Цветы. Ничего себе.*

*- На вашей планете есть похожие веци? – Спросил у нее я.*

*- Ну да, похожие. Наши деревья практически все зеленые, и трава тоже вся зеленая. Более зеленая, чем эта, я имею в виду, не так много синего цвета. И нет красного.*

*- Если вы проголодались, то не стесняйтесь, ешьте, сколько вам нравится, - предложил я.*

*- Ешьте что? – Спросил Чапмэн.*

Я широко махнул рукой, чтобы указать на весь купол.

*- У нас есть семнадцать видов травы с тридцатью различными вкусами.*

*- Трава? Вы едите траву? – Спросила Лорен.*

Чапмэн задумчиво кивнул.

*- Вот зачем вам этот купол, не так ли? Вы пасетесь, как лошади или коровы. Только у вас нет ртов. Так как же вы едите?*

*- Подождите, вы что едите ртами? – Спросил Арbron.*

*- А как еще можно есть? – сказал Чапмэн.*

*- С помощью копыт, как и любое другое разумное существо, - сказал Арbron. Потом он рассмеялся. – Вы имеете в виду, что люди на Земле ходят, прижав свои рты к земле, чтобы поесть? – Он посмотрел на меня. – Хорошо, даже ты должен признать, что на это было бы смешно посмотреть.*

Чапмэн начал объяснять, как едят люди, но, на самом деле, это было сложно представить. Они занимались натыканием горячих кусков мяса мертвых животных и запихиванием их в ром. Но я отказывался верить, что

они на самом деле так едят. Я предположил, что только Чапмэн так поступал. Позже я узнал правду.

В любом случае, я почувствовал облегчение, когда Лорен прервала жуткую историю Чапмэна, чтобы спросить:

- Вы не возражаете, если я сниму свои ботинки? Мы были взаперти на этой летающей тарелке Скритчи Нос. Было бы неплохо босиком походить по траве.

Конечно, у меня не было никаких возражений, потому что я понятия не имел, что из себя представляли «ботинки». И мне, безусловно, нравилась идея побегать по траве, к тому же я был голоден.

Но потом я увидел, как Лорен села на траву и начала отрывать свое копыто! Отрывать копыто от своей ноги!

- *Что ты делаешь!* – Завопил я. – *Прекрати! Стой! Почему ты ранишь себя?*

- Что? Что ты орешь?

- *Ты собираешься навредить себе, и я не думаю, что наши врачи знают, как помочь людям,* – сказал я.

Лорен посмотрела на меня. Она все еще неуклюже держала ногу своими руками. Потом она громко рассмеялась.

Это был тревожный, но довольно приятный звук.

- Это не копыто, Эльфангорт, – сказала она. – Это обувь, понимаешь?

Она развязала крошечные веревки, и, прежде чем я успел ее остановить, оторвала прочь свое белое копыто!

- *Heeeeet!* – Простонал я.

- *Aaaaaa!* – Заорал Арбран.

Но Лорен не было больно, и не было никакой крови. Затем она удалила слой белой кожи с открытого конца ноги. И я увидел пять крошечных розовых пальцев, они росли на ее ноге.

- Видишь? Это моя нога. У нас нет копыт. И мы носим обувь на наших ногах. Видишь? Она защищает нас от камней и других вещей, которые могут причинить вред нашим ногам.

Я почувствовал сильный прилив жалости. Что пошло не так в эволюции этого вида? Весь вид должен был защищать свои «ноги» чтобы не получить травму? Целая раса калек?

Внезапно смешной мысленный образ планеты людей, которые постоянно падают, сменился печальной картиной калек, ковыляющих на

своих слабых, израненных «ногах» и прячущих их под искусственными копытами.

Лорен встала на свои нежные розовые ноги с их нелепыми, короткими розовыми пальцами, и побежала по траве. Она бегала не очень быстро, но явно не была калекой.

А потом она сделала нечто удивительное. Сначала она повернула голову, а затем, продолжая двигаться, повернулась всем туловищем и позвала нас.

- Давайте!

Но я не мог двигаться. Я заметил, что Арбон был поражен, как и я.

- *Что... что она делает?* – спросил он. Потом его осенило. – *Это потому, что у них только два глаза! Они поворачивают свои головы, чтобы увидеть, что у них за спиной!*

Я подавил желание рассмеяться. Я перешел на медленную рысь и быстро догнал Лорен.

- Хорошее... чувство... мои мышцы... растягиваются, - она говорила с остановками, так как все еще бежала. Она остановилась и закружилась. Она кружилась вокруг своей оси, и ее золотые волосы кружились вместе с ней. Это было потрясающее зрелище. Двуногое существо может кружиться гораздо лучше, чем нормальное.

- Я была уверена, что умру на той летающей тарелке, - сказала она. – Но вот я здесь! Удивительно!

- Я думаю, что все это кажется тебе очень странным.

- О, да. Странно не то слово. Какое красивое дерево. Розовые листья. Невероятно.

- *Это дерево называется терент<sup>7</sup>. Сейчас оно в крист<sup>8</sup> фазе. Видишь, как трава становится более густой и менее острой<sup>9</sup>, когда она растет рядом. Так происходит потому, что...*

В этот момент я замолчал, потому что Лорен небрежно протянула руку и коснулась нижней ветки. Конечно же, в этом не было ничего плохого. Но потом она обхватила ветку двумя руками и, подтянувшись, оторвалась от земли.

---

<sup>7</sup> therant

<sup>8</sup> creast

<sup>9</sup> more gelasic and less escalic

Это само по себе было чудом. Но когда она подтягивалась, я увидел, как ее белая кожа с пастельным орнаментом на верхней части ее тела отделилась! Она задралась наверх и стал виден розоватый слой, цвет которого соответствовал ее коже на лице и руках.

Арбон изо всех сил гнался за Чапмэном.

Лорен висела, держась руками, и смеялась над нами. Я думаю, мы слишком сильно пялились.

- *Очень сильные руки!* – Заметил Арбон. – *Можешь ли ты представить, что поднимаешь все свое тело одними руками?*

- *Их кожа очень странная*, - сказал я. – *Как будто она не прикреплена к ним.*

Лорен спрыгнула обратно на траву, и она даже не упала.

- Это не кожа, - сказал Чапмэн. – Это называется одежда. Как и искусственные копыта, это искусственная кожа. Она согревает нас.

- *Тебе холодно?*

- Нет, но именно для этого и нужна одежда, она дает нам тепло в холодных местах.

- *Почему вы находитесь в холодных местах?* – Мое любопытство пересилило неприязнь к этому человеку.

Он пожал своими мощными человеческими плечами. Плечами, способными поднимать весь вес его тела.

- В некоторых местах на Земле очень холодно. Настолько холодно, что ты можешь умереть без всех этих слоев одежды.

- *Но почему вы живете в таких местах?* – спросил я.

Чапмэн улыбнулся. Это было интересно, так как я уже задумывался о том, что не все человеческие улыбки могут вызывать приятные ощущения.

- Мы не оставляем место, только потому, что там плохая погода, мы адаптируемся. Мы захватываем все, что доступно и пытаемся сделать из этого что-то лучшее. По крайней мере, мой девиз: бери все, что сможешь.

Я бы и дальше расспрашивал его, но тут поступил приказ для Арбона, ему нужно было пройти в комнату для подведения итогов операции. А мне было приказано отвести людей в комнату для задержанных.

## Глава 7

- *Что? ЧТО? Покинуть корабль?! –* закричал я. – *Что ты имеешь в виду под этим «покинуть корабль»?*

Арbron выглядел не лучше меня.

- *Они просто приказали мне это, ясно? Они не спрашивали моего мнения. Капитан позвал меня для подведения итогов, заставил меня бежать на мостик и там сказал: «Вы и арист Эльфангорт должны быть в седьмом ангаре через десять минут», и я ответил: «Да, сэр».*

Я отвел людей в комнату для задержанных, и собирался до окончания разбора полетов вернуться в купол, чтобы поесть. Я был очень голоден. Я возвращался обратно к Лорен, когда Арbron перехватил меня.

- *Это не правильно, - простонал я. – Звездный Меч – мой дом. Мы собирались найти эту группировку Йерков и уничтожить их.*

- *Да, да, я знаю. И ты станешь великим героем, и тебе присвоят звание принца, минуя стадию обычного воина.*

- *Это не то, о чем я думал, - соврал я.*

- *Хорошо, забудем об этом. За мной, мы выдвигаемся сразу. Нужно встретиться с нашим командиром для этой миссии.*

Кое-что в тоне мыслеречи Арбрана заставило меня насторожиться.

- *С нашим командиром? А кто наш командир?*

- *Ни кто иной, как боевой Принц Аллоран-Семитур-Коррас, - сказал Арбран.*

Оба моих сердца ушли в копыта. Аллоран. Аллоран, опальный. Таким образом, эта миссия определенно не была наградой от капитана. Когда-то Аллоран был великим воином и принцем. Но он был опозорен. Я не знаю почему, никто не говорит об этом. Все просто знали, что Аллоран нарушил какой-то закон или обычай.

Быть отправленным на какую-то дурацкую стороннюю миссию с опальным боевым принцем было просто ужасно.

Я не мог поверить в это. Этот корабль был моим домом. Я не хотел оставлять его даже на короткий промежуток времени. А эта миссия могла занять и много времени, и кто знает, может, когда мы вернемся на Звездный Меч, война, каким-то чудом, уже будет закончена.

Я должен думать, что это было бы хорошо.

- *Так ил иначе, придется идти в седьмой ангар, - проворчал я, когда мы дошли до нужной двери.*

Арбран покачал своими дополнительными глазами, как бы говоря: «кто знает?»

Мы открыли дверь в седьмой ангар, а там, неловко стоя на своих двух ногах, были Лорен и Чапмэн. За ними стоял Аллоран.

Я несколько раз видел боевого принца Аллорана в куполе. Он всегда казался мне задумчивым, как будто он находился где-то в своем воображении или памяти. Он был не слишком крупным, но, казалось, он был вырезан из твердой стали. Даже его мех был металлически-синего цвета. И голая плоть на его верхней части тела хранила слабые следы ожогов и шрамы.

За Аллораном был корабль подобного которому я раньше никогда не видел. Он завис в нескольких дюймах над отполированным полом. Он был в три раза больше любого истребителя, с которыми я когда-либо сталкивался. Основной раздел был выполнен в изумительной форме удлиненного овала, на котором были закреплены три негабаритных, стреловидных двигателя. Три двигателя, вместо обычных двух! И над ним поднимался длинный, изящный дугообразный шип основного дезинтегратора.

О, это была невероятно красивая вещь. Раньше я никогда не влюблялся в технику, но этот корабль был великолепен.

- Я вижу, Вам нравится моя маленькая игрушка, арист, - сказал Аллоран.

- Это самая красивая вещь, которую я когда-либо видел, - сказал я. – Как... как произведение искусства.

- Я разработал его сам, он называется Джахар. Это имя моей жены.

- Принц Аллоран, в чем заключается наша миссия? – Спросил Арбон.

Принц вздохнул, но когда он начал говорить, его интонации были твердыми и верными.

- Мы должны доставить этих двух инопланетян на их планету, стереть все их недавние воспоминания, и вновь вернуться на Звездный Меч, так быстро, как сможем.

- Работа по перевозке, - сказал я. Я не хотел глумиться, но в моем голосе чувствовалась насмешка. Мы были просто работниками для глупых поручений.

- Простите, стереть мою память? – сказала Лорен. – Никто не сотрет мне память.

- Так нужно, - сказал я со всех любезностью, на которую был способен. – Ваша цивилизация еще не готова к тому, с чем вы столкнулись. Если вы

*вернетесь на Землю, то вся ваша память об этом происшествии будет стерта.*

Два человека посмотрели друг на друга. Тот, который называл себя Чапмэн фыркнул. У Лорен было озадаченное выражение лица. По крайней мере, мне так казалось.

*- Давайте выдвигаться, аристы, - приказал Аллоран. – Загружайте инопланетян. Капитан хочет выйти в нуль-пространство через пять минут, и к этому времени мы должны находиться как можно дальше от корабля купола. Ваши личные вещи уже доставлены на борт из ваших кают.*

У всех нас было ужасное настроение, когда мы поднимались на борт Джахар. У людей были каменные лица, возможно они сердились или боялись. Арbron и я были мрачными, нас не покидало чувство, что нас отправили на какое-то дурацкое задание. И Аллоран точно не был в восторге от этого. Он был великим боевым принцем, а сейчас он на побегушках, с парой аристов под его командованием.

Единственной хорошей вещью была Джахар, внутри она была так же красива, как и снаружи. Там были небольшие, но роскошные каюты, и хорошая зеленая и синяя трава под ногами, а не пол из твердой стали. С помощью какого-то трюка с манипуляцией гравитацией Аллоран создал даже небольшой водопад в одном углу. Он, плескаясь, спускался вниз в бассейн, а затем поднимался обратно вверх, чтобы падать снова и снова.

Аллоран взял управление на себя, поэтому нам с Арbronом было нечего делать. Он плавно выполнил запуск из стыковочного отсека, и затем, очень быстро мы оказались в черном пространстве, и увидели корабль купол из иллюминаторов.

Звездный меч вырисовывался на фоне ярких колец шестой планеты.

*- О, Боже мой, - выдохнула Лорен. – Это Сатурн!*

Пока я смотрел, двигатели Звездного Меча засветились ярко-синим цветом, и корабль купол начал набирать скорость. Все быстрее и быстрее, пока вдруг, со вспышкой, он перешел в нуль-пространство и исчез.

*- Быстрее скорости света? – Удивился Чапмэн. – Это физически невозможно.*

*- Правильно, но нуль-пространственные путешествия не предполагают большой скорости. Они включают в себя туннель через анти-пространство, которое мы называем нуль-пространство, и выход обратно в нормальную вселенную в другой точке, - сказал Арbron.*

- Но я полагаю, вы Андалиты храните это в секрете, так? – Сказал Чапмэн.

*- Не всегда, – мрачно сказал Аллоран. – После того, как мы поделились своими знаниями, появилась Империя Йерков, которая ставит под угрозу все разумные виды. Радуйтесь, что вы в безопасности на своей примитивной планете, инопланетяне. Галактика большие не является счастливым местом.*

Аллоран ввел пункт назначения в компьютер. Мы бы хотели сделать небольшой нуль-пространственный прыжок, и приблизится к Земле, но нуль-привод был не слишком точным. Даже, если бы нам повезло, мы бы оказались за миллион миль от самой Земли. Тогда у нас бы было многодневное путешествие до нее.

*- Устройте инопланетян покомфортнее, аристы, – приказал Аллоран.*

*- Принц, можно мне после этого использовать компьютер вашего корабля? – спросил Арbron. – У меня есть копия записей с корабля Скрыт На, и мне показалось, что там есть что-то странное.*

*- Экзодатологист? – с легкой насмешкой сказал Аллоран. – Новый идеал: воин, ученый, художник. Теперь недостаточно быть просто воином? Они хотят вежливых, более сбалансированных, более интеллектуальных воинов нового времени.*

Арbron беспомощно посмотрел на меня.

*- Я думаю да, боевой принц Аллоран. Я имею в виду, что нас всему этому обучают.*

Некоторое время Аллоран молчал. Это было отстраненное молчание, оно не было направлено на присутствующих.

*- Электорат хочет войны без бойни. Они хотят чистую, аккуратную, почетную войну. Идиоты.*

Я был потрясен, никто не смел называть Электорат идиотами. Никто этого не делал.

*- Сэр... – робко спросил Арbron. – Компьютер?..*

*- Что? О да, компьютер. Почему нет? Используйте все, что вам нравится, – сказал Принц. – У нас будет долгое и скучное путешествие.*

## Глава 8

Это было длинное и скучное путешествие. Мы вышли из нуль-пространства на полпути между орбитами Земли и планеты, которую Лорен назвала Марс.

Мы должны были перемещаться по обычному пространству, и мы должны были снизить нашу скорость до такой степени, чтобы не сильно искажать время. Если бы мы шли на максимальной скорости, то добрались бы до Земли за несколько часов. Но на самой планете прошло бы несколько лет. Это теория относительности.

Мне было нечего делать. Аллоран в одиночестве размышлял о чем-то у руля, или же просто уходил в свою комнату. А Арбон, казалось, нашел что-то интересное, и был занят. Он проводил все свое время за компьютером и что-то бормотал.

Я никогда его таким не видел, это была неизвестная сторона Арбона. Мне всегда казалось, что он никогда не бывает серьезным. По крайней мере, он никогда не принимал всерьез меня. Но теперь он проводил целые дни у консоли.

Всякий раз, когда я спрашивал его, что он делает, он просто говорил: «Разгадываю тайны».

Так что большую часть своего времени я проводил с двумя людьми. Точнее с Лорен. Чапмэн был задумчив, как Аллоран. Мы с Лорен стояли у окна и смотрели на сине-белую планету.

Лорен сделала нечто, что она назвала «сидеть». Было забавно за этим наблюдать. Но это было практически для существ с двумя ногами.

- Коричнево-зеленая часть, это суша, - объясняла Лорен. – Синий цвет – моря и океаны. Вода. Видишь ярко белый цвет на основании? Это лед. Это место называется Антарктика, там очень холодно.

- *Какой это лед? Замороженный углекислый газ? Метан?*

- Вода, просто замерзшая вода.

- *Aх, конечно, в этом есть смысл. А где вы живете?*

- Ну, видишь, там есть континент? Тот, что на левой верхней части планеты? Смотри, где грань между днем и ночью? Сейчас он почти на этой линии. – Она закусила губу. Губы, это часть рта. – Моя мама, должно быть, умирает от беспокойства, я отсутствую уже четыре дня.

Умирает? Люди могут умереть от эмоций?

- *Да, но скоро ты будешь дома, и она больше не будет беспокоиться.*

*Может быть, она не умрет.*

Лорен улыбнулась.

- Это просто выражение.

Потом я заметил блестящие капли в ее глазах.

- У тебя дома есть мама? Она беспокоится о тебе?

Я почувствовал неудобство из-за разговора о моих родителях. Арист, отправившийся в глубокий космос, не должен тосковать по дому. Тем более, что рядом был принц Аллоран, который мог все услышать.

- Да, я думаю, она беспокоится. А мой отец нет, хотя... он тоже был в армии, когда был молод. Конечно, тогда было мирное время. Я думаю, возможно, они действительно волнуются, что я поранюсь, или что-то еще.

- У нас недавно была война, - сказала Лорен. – Это... это случилось с моим отцом, он был там, его не убили или ранили. Но он вроде... не знаю как объяснить. После того, как он вернулся, я предполагаю, что он не смог справиться с реальностью. Он что-то потерял.

Я видел, что Аллоран своими дополнительными глазами смотрел на Лорен. Фактически, это был первый раз, когда он обратил на нее внимание.

- У вас есть войны? – Спросил я. – Но у вас нет космических путешествий, с кем же вы воюете?

В это время подошел Чапмэн, до этого он спал в каюте.

- Мы воюем друг с другом, - сказал он и закрыл один глаз. – Так, Лорен, твой папаша стал чокнутым? Еще один свихнувшийся ветеран Вьетнама? Мне кажется, что общество не примет его.

Глаза Лорен расширились и она повернулась к Чапмэну.

Но вдруг заговорил Аллоран.

- Ты был на войне, человек? – Спросил он у Чапмэна.

- Я? Конечно нет, та война закончена.

- Тогда молчи, дурак. Те, кто был на войне, все понимают, а те, кто никогда не был, не имеют права на такое мнение. – Он посмотрел прямо на Лорен. – Даже те, кто вернулся с войны, возможно, на самом деле никогда не вернется домой.

Аллоран повернул свои дополнительные глаза обратно к рулю, и замолчал. Чапмэн пожал плечами, но было видно, что его заинтриговали слова Аллорана.

Как и меня, если честно. О чем он говорил? Я никогда не слышал об Андалитах, которые вернулись с войны и не были в состоянии справиться с реальностью, как об этом говорила Лорен. Или о «свихнувшихся», как сказал Чапмэн. Почему тогда Аллоран проявил такое сочувствие?

- В любом случае... - начала Лорен, - скажи мне. Когда вы сотрете мне память, я все это забуду? Даже тебя?

Я не ответил, что я мог на это сказать?

- Это нормально, я не сержусь на тебя, - сказала Лорен. – Вы везете нас домой, и ты спас нас от этих Скритчи Носов.

- *Скрит На*, - поправил я.

- Я знаю, это была шутка. Возможно не очень смешная шутка.

- *Ах, юмор. Да, Арброн иногда делает что-то подобное.*

- Но не ты?

- Полагаю, что я не очень веселый.

Лорен тряхнула головой так, что ее длинные золотые волосы красиво засверкали на солнце.

- Это хорошо, мне нравятся серьезные ребята. Я думаю, что если моя память будет стерта, то я могу задавать любые вопросы. Как так получилось, что у вас нет ртов? – Спросила она.

Чапмэн, казалось, вырвался из задумчивости. До этого он смотрел на Аллорана, а теперь присоединился к беседе.

- Лорен, как он ответит на этот вопрос? У него нет рта. У нас есть. Почему у нас есть рты? Глупый вопрос. У меня есть вопрос получше.

Он внимательно посмотрел на меня, сфокусировавшись сначала на моих глазах на стеблях, затем снова на основных. Как будто не мог придумать, на что смотреть.

- Смотри, Эльфангорт, возможно у нас с тобой было плохое начало, но я тогда был в ужасном настроении, понимаешь? Но эй, вы ребята действительно много теряете здесь нечто особенное. Вы представляете, сколько денег вы могли бы получить за все эти технологии на Земле? Я имею в виду, что вы могли бы получить все что угодно!

Теперь была моя очередь смеяться.

- *И что бы мы делали с Земными деньгами?*

Он пожал плечами.

- Ладно, забудь про деньги. Как насчет власти? Мы могли бы взять все в свои руки и заставить всех президентов и премьер-министров Земли слушаться нас. Мы могли бы править.

- *Мы Андалиты, - сказал я, - не Йерки. Мы не заинтересованы в управлении другими видами.*

- Ах, что ж, я думаю, что это хорошо. Да, это хорошее дело. Но мы могли бы принести мир на Землю, не было бы никаких войн.

- *Ок, вот оно, вот оно. Эльфангорт!* – Это был Арbron. Он был полностью поглощен данными на дисплее компьютера. Он практически не говорил в течение последних двух ней.

Я подошел к нему, я был рад оказаться подальше от Чапмэна. Он меня беспокоил. Он очень сильно отличался от человека Лорен.

- *Что такое?* – Спросил я, когда подошел и встал рядом с ним. Я смотрел мимо него на дисплей компьютера. Он показал энергетическое поле, силовые линии в трех измерениях. Но он также показал линии, простирающиеся далеко в нуль-пространство.

Это было невозможно. Какая-то имитация, подделка.

Арbron повернул свои дополнительные глаза ко мне.

- *Это с корабля Скрит На, я скачал это с их компьютера. Данные были зашифрованы, но я сломал код. Куча глупых вещей, мусор, в основном. Но вчера я нашел это. Я пытался разобраться в этом, потому что, смотри, вряд ли показания датчика могут быть правильными. Но теперь я думаю, что разобрался в этом. Я знаю, что это такое.* – Он повернулся ко мне все свое лицо. – *Эльфангорт, я думаю, что это реально.*

Пару секунд мы просто смотрели друг на друга.

- *Этого не может быть,* – сказал я. – *Любой студент первого курса скажет тебе, что это невозможно. Если...*

Я почувствовал холод, пробежавший по моей спине.

- *Аллоран! Принц Аллоран! Сэр, вы должны это увидеть.*

Принц отвернулся от руля и подошел к нам.

- *Что такое, аристы?* – Устало спросил он. Но потом его дополнительные глаза сосредоточились на экране, через секунду он был уже полностью поглощен изображением на экране.

- *Компьютер. Перекрестная проверка всех визуальных файлов!* – А мне и Арброну он сказал, - *Они должны были сделать больше записей!*

И оно появилось, просто появилось на экране компьютера.

Оно было совершенной сферой. Простым белым шаром.

Оно выглядело безобидно, даже скучно. И все же, оно было самым опасным, смертоносным оружием, для любой расы, которое было когда-либо создано.

Из-за того, чем оно являлось, его невозможно было физически уничтожить. Но оно было спрятано. Остолбенев, мы со страхом наблюдали, как компьютер воспроизводит бортовой журнал корабля Скрит На.

Оно было спрятано на планете под названием Земля. Оно было похоронено глубоко в землю в пустынной местности с песчаными бурями. И огромная каменная пирамида поднималась над ним.

Спрятанное на пятьдесят тысяч лет.

Спрятанное на незначительной планете в дальнем конце галактики. И теперь оно снова появилось.

- Эй, что с вами случилось, ребята? – Спросила Лорен. – Вы все выглядите так, будто увидели призрака.

- *Временная Матрица!* – Сказал Арбон. – Я думал, что это просто миф.

- *Второй корабль Скрит На!* – Вдруг осознав правду, закричал я. – *Скрит На выкопали его. Оно на борту их второго корабля, того, который сбежал в нуль-пространство!*

Я посмотрел на Аллорана, к моему удивлению, его глаза светились жестоким удовольствием.

- *Временная Матрица! Спрятанная на пятьдесят тысяч лет, а теперь откопанная Скрит На. Самое смертоносное оружие во всей истории Галактики... и никто кроме нас не может забрать его обратно.*

Казалось, что Аллоран вдруг стал на десять лет моложе.

- *Эльфангорт! Арбон!* Вы оба, еще раз проверьте этот компьютерный журнал Скрит На. Нам нужно знать, куда направлялся их второй корабль! Быстро!

Он повернулся к Лорен и Чапмэну.

- *Я прошу прощения, инопланетяне, но мы не можем прямо сейчас вернуть вас на вашу планету. Мы не можем тратить время, существование всей галактики находится под угрозой!*

Арбон посмотрел на меня и прислал мне приватное мысле-обращение:

- *Я думаю, что мы получили отличный шанс стать героями.*

## Глава 9

Арбон и я разделили скачанные с компьютера Скрит На данные. И прежде чем мы перешли в нуль пространство, мы узнали пункт назначения. Это было одно из последних мест во вселенной, в которое любой разумный Андалит хотел бы отправиться.

Родной мир Тэксонцев.

После того, как мы провели бесконечное количество времени, путешествуя сквозь пустое, белое бесконечное нуль-пространство, Аллоран созвал совет. Он был только для нас троих, но Джахар была слишком маленькой, чтобы можно было держать двух людей на расстоянии. Они сидели на полу возле наших копыт.

На первых порах, мы исключили их из нашей мыслеречи, чтобы сохранить наш разговор в тайне.

*- Наш пункт назначения – родной мир Тэксонцев, - сказал Аллоран. – Но Скрит На не будут использовать Временную Матрицу здесь. Я считаю, что Скрит На даже не знаю, что они укради. Они увидели странные узоры силы и решили, со своим обычным простодушием, сначала украсть, а потом разбираться.*

*- Я согласен, сэр, - сказал Арбон. – Если бы они знали, что заполучили Временную Матрицу, то сделали бы одну из двух вещей: сразу бы отправились к родной планете Йерков, чтобы продать им ее, или же отправились домой, чтобы использовать ее для своего народа. Но родной мир Тэксонцев...*

- Эй, эй! – прервал его Чапмэн. – Вы используете свою мыслеречь ограниченно, и скрываете что-то от нас. Я не идиот.

*- Это все вас не касается, - коротко ответил я.*

Чапмэн встал и грубо схватил меня за плечо. Мой хвост рефлекторно дернулся. Ни один Андалит никогда не схватит другого Андалита.

Чапмэн грубо рассмеялся.

- Ты меня не испугаешь, я знаю, что вы можете убить нас обоих, но это не ваш стиль, верно? Ваш стиль – это таскать нас по всей галактике.

*- У нас тут чрезвычайная ситуация, - сказал я. – Мы сожалеем о том, что не можем прямо сейчас вернуть вас на вашу планету. Тем не менее...*

- Тем не менее, ничего, - сказал Чапмэн. – Эта небольшая поездка опасна, не так ли? Вы, ребята, слишком серьезны. Как я уже сказал, я не идиот. Я вижу, что вы трое напряжены, я вижу, что вы волнуетесь. Ты боишься того места, в которое мы идем, а это значит, что я и девчонка тоже должны бояться, верно?

Лорен встала и посмотрела прямо на меня.

- Это правда, Эльфангорт? Вы везете нас в опасное место?

Я повернул один глаз к Аллорану, он слегка кивнул, давая мне разрешение.

- Да, Лорен, - сказал я. – Мы идем в страшно опасное место. Если мы попадемся, то вас двоих могут убить или поработить.

Глаза Чапмэна сверкнули.

- Вы везете нас прямиком в пекло, и мы даже не имеем права знать, что происходит? Вот какая справедливость у Андалитов?

Я хотел заставить это раздражающее существо молчать, но тут заговорил Аллоран:

*- Вы двое инопланетян имеете право знать, во что, как вы выразились, были «втянуты». Мы собираемся на планету существ, которые являются союзниками Йерков. Йерки – это паразиты, которые захватывают контроль над телами и умами других существ. Тэксонцы были порабощены таким образом. По своему собственному желанию.*

*- Скрыт На, по-видимому, обнаружили давно утерянную Временную Матрицу. Это устройство, которое позволяет людям перемещаться во времени. Это самое опасное оружие, которое только можно себе представить.* – Сказал я.

- Почему машина времени – это оружие? – Спросила Лорен.

Но Чапмэн уже понял это.

- Хах, я возвращаюсь в прошлое и меняю историю, чтобы уничтожить тебя в настоящем времени. Я бы мог убить твоих родителей, до того, как они родили тебя, и ты бы никогда не существовала. – Он усмехнулся. – А еще лучше, я мог бы вернуться так далеко назад во времени, в доисторические времена, найти самых ранних предков людей и убить их. Вся человеческая раса перестала бы существовать. – Чапмэн рассмеялся. – Я понимаю, посему вы, ребята, волнуетесь. Если эти ваши Йерки получат эту вещь, то пока-пока Андалиты.

Это уже слишком. Мне не нравилось это существо. Меня не волновало, что он был просто примитивным чужаком, я не любил его. Я резко приблизил свое лицо к нему, я поднял свой хвост вверх в положение угрозы.

*- Лучше бы тебе кое-что понять, человек. Если будет «пока-пока» Андалиты, то рано или поздно будет и «пока-пока» люди. Как ты думаешь, что удерживает Йерков от завоевания всех думающих рас в галактике? Это делаем мы.*

- Может быть, я сейчас с неправильными инопланетянами, - глумился Чапмэн. – Может быть, это плохо, что я не был схвачен Йерками. Это звучит так, как будто они победили.

К моему удивлению, принц Аллоран рассмеялся.

*- Возможно, ты прав, человек. Но лучше бы ты надеялся, что это не так. Я видел то, что Йерки делают с захваченными планетами. Я был там, когда Йерки захватили мир Хорк-Баширцев. Молись своим примитивным богам, человек, о том, чтобы Йерки никогда не пришли в ваш мир.*

Я бросил взгляд на Арбрана. Он был так же удивлен, как и я. Аллоран был там, когда пал мир Хорк-Баширцев?

Потеря Хорк-Башира была единственной и самой большой катастрофой в нашей войне с Йерками. Хорк-Баширцы стали войнами-рабами Империи Йерков, потому что мы не смогли спасти их.

*- Переход в нормальное пространство через одну минуту, - без эмоций* объявил компьютер.

*- Хорошо, - сказал Аллоран, сломав чары, которые набросил на всех нас. – Мы будем выходить из нуль-пространства довольно близко к планете Тэксонцев. В этой области будет куча кораблей Йерков. У Джахар превосходное стелс экранирование, но нас все равно могут обнаружить. С этого момента мы в боевой готовности.*

*- Какой у нас план? – Нервно спросил Арбран. – Что мы собираемся делать?*

Аллоран рассмеялся.

*- Какой план? Мы находим корабль Скрит На. И если он приземлился, мы следуем за ним и возвращаем Временную Матрицу. Конечно, было бы слишком очевидно, если бы ходили вокруг как Андалиты, так что...*

*- Приземлиться на планете Тэксонцев? – В ужасе спросил я. – Вы имеете в виду... сэр, вы хотите, чтобы мы превратились в Тэксонцев?*

Аллоран очень серьезно посмотрел на меня и Арбрана.

*- Соберитесь вы двое, аристы должны расти очень быстро в такое время. Мне нужно, чтобы на моей стороне были воины. Готовы ли вы стать воинами?*

Как молодой арист, в своих мечтах, я представлял, каким будет этот момент. Я представлял себе время, когда я буду призван, чтобы показать свою доблесть и спасти мой народ. И в своем воображении я встречал этот момент с гордостью и без страха.

И теперь, неожиданно, моя мечта стала реальностью. И все что я чувствовал – это болезненный страх.

Планета Тэксонцев! Это место было настоящим кошмаром.

- Мы готовы, принц Аллоран, - сказал я так смело, как только мог. – Мы готовы быть вашими воинами. Мы не боимся.

Я видел лицо Арбрана, он испытывал тот же болезненный страх, что и я. Но все-таки, он мог ухмыляться. Он слишком хорошо знал меня.

Он знал, что я вру.

## Глава 10

Спуск на планету Тэксонцев!

Джахар была замаскирована, скрыта от глаз и большинства сенсоров. Но вблизи датчики движения на кораблях Йерков раскроют нас. И мы никогда не сможем приземлиться на планете на Джахар.

Нам нужна была жертва.

И мы нашли ее за пределами третьей луны мира Тэксонцев. Это был медленно движущийся транспортный корабль. Он только что прибыл в систему, а это значит, что они будут ожидать его на поверхности планеты. Идеально подходит для наших нужд.

Хитрость в том, чтобы вывести из строя корабль так, чтобы просто остановить его, а не уничтожить.

- Нам нужна четкая цель, - сказал Аллоран. – Кто из вас двоих лучшие стреляет?

Я бы хотел сказать, что это я, но знал, что Арбран был лучше. И мы не могли позволить себе потерпеть неудачу.

- Арбран был тем, кто подбил корабль Скрит На.

Аллоран кивнул.

- Давай посмотрим, что ты можешь сделать, арист Арбран. Нам нужно попасть в один двигатель, но другой должен оставаться целым. И нам не нужны неудачные выстрелы.

Арбран взял в руки контроллер дезинтегратора. Транспортный корабль Йерков был в двух тысячах миль от нас. Двигатель-цель был длиной примерно в сорок футов.

Арбран занес данные в систему ориентации компьютера и сделал тщательную регулировку, в то время как все мы: Аллоран, два человека и я – просто смотрели.

Мы услышали гул от выстрела дезинтегратора и увидели, как бледно-зеленый луч копьем устремился в темноту. И на экране с изображением,

увеличенным на пятьсот процентов, мы увидели, как левая сторона гондолы двигателя корабля Йерков засветилась красным и зеленым.

- *Отличный выстрел!* – Сказал Аллоран. – *Они потратят полчаса на то, чтобы выяснить, что случилось и перенастроить корабль на полет с одним двигателем. Арист Эльфангорт, быстро доставь нас туда!*

Я врубил зажигание, и мы помчались вперед, обрушиваясь на искалеченный транспорт. Мы были рядом с транспортным кораблем прежде чем они узнали о нашем приближении.

- Глуши их коммуникации, - приказал Аллоран, и я лихорадочно нажал своими пальцами на плоскую поверхность тактического пульта.

Это был мой второй абордаж инопланетного судна. Предполагаю, что я должен был чувствовать себя опытным захватчиком. Но это было не старое корыто Скрит На, это был корабль Йерков. Мы не знали, с чем можем там столкнуться. Будут ли там Хорк-Баширцы – Контроллеры? Тэксонцы – Контроллеры? Или какие-либо другие свирепые, неизвестные виды под контролем Йерков?

- *Совет*, - сказал Аллоран. – *Тэксонцы могут быть омерзительными, но никогда не забывайте, что глубоко в их мозгу есть Йерк. Вы будете иметь дело с Йерками, а не просто Тэксонцами.*

Аллоран, Арбон и я придвинулись поближе к люку, ожидая, когда он откроется. Мы перевели ручные дезинтеграторы в третью установку. Есть шесть уровней мощности на дезинтеграторах. Первый уровень выпускает мягкий заряд, который может оглушить небольшое существо на несколько мгновений. Шестой уровень будет пробивать отверстие через десять футов твердого сплава. Третий уровень не убивает большинство существ, но он, конечно, оглушит их так сильно, что они не придут в себя в течение нескольких часов.

В тот момент, ожидая смертельной схватки с врагом, я изо всех сил пытался вспомнить о бое все, чему старый Софор когда-либо пытался меня научить. Но клянусь, что не мог вспомнить ни слова. Может быть, был спокоен, но я точно нет.

- *Помните, не убивайте их всех*, - сказал Аллоран. – *Нам, возможно, придется приобрести их ДНК.*

- Удачи, - сказала Лорен.

А потом люк взорвался.

БУМ!

В порыве ветра от взрыва, мы ворвались на транспортный корабль Йерков. Тэксонцы!

Если вы никогда не сталкивались с Тэксонцами, позвольте мне рассказать про них: вблизи они выглядят отвратительно. Они цилиндрической формы, ужасно толстые, и походи на шланг длиной в десять футов. У них есть ряд острых как игла, конусообразных ножек. Верхняя треть их тела находится в вертикальном положении, и там ряды ног становятся все меньше, и образуют крошечные двух и трехпалые руки.

У них есть ряд темно-красных глаз, каждый, как застывшая жидкость. На самом верху находится рот, круглое, обведенное красным отверстие с рядами ужасных зубов.

Их было полдюжины, этих жутких существ, и они практически окружили нас. Время как будто остановилось, никто не двигался. Мне кажется, что Йерки просто не могли поверить, что, прямо там, на орбите родной планеты Тэксонцев, их берут на абордаж Андалиты.

Затем, в один момент, все начали двигаться!

Слева от меня один Тэксонец поднял свой луч Дракона и направил его на меня.

- *Aaaa!* – Я завопил и нажал на курок своего дезинтегратора.

TTTTSSSAAAPPP!

Тэксонца смяло.

TTTTSSSSAAAAPPP! TTTTSSSSAAAAPPPP!

Дезинтеграторы стреляли!

TSEEEEEEWWWW! TSEEEEEEWWWW! TSEEEEEEWWWW!

Лучи Дракона стреляли!

Воздух мгновенно нагрелся, стало жарко, как в печи. Ударные волны от всех видов оружия сотрясали закрытую зону. Экраны лопались, листы пластиковых панелей мялись. Над головой взрывались трубопроводы, и из них появлялись блестящие во вспышках водопады.

- *Прекратить огонь!* – Приказал Аллоран. – *Мы уничтожим корабль!*

Позади меня Тэксонец! Он поднимает луч Дракона!

Я не остановился, чтобы подумать, я просто дернул хвостом. Лезвие моего хвоста прорезало воздух и отделило руку Тэксонца от его тела. Рука упала на палубу корабля, все еще слабо сжимая луч Дракона.

- SSSRRREEEE-WWWAAARR! – Закричал Тэксонец.

Сейчас осталось только два Тэксонца, которые еще могли стоять на ногах, и они понимали, что проиграли. Они пытались отступить со всей скоростью, на которую были способны их конусообразные ноги. Но даже тогда, даже с Йерками в головах, сработали их жуткие инстинкты. Когда они отступили, они низко склонились над своими мертвыми товарищами, чтобы съесть их.

Тэксонцы – каннибалы. Не славный вид. И, по всему, что мы о них знали, даже Йерки внутри них не могли контролировать этот их жутких голод.

- *Хорошо!* – Крикнул Арbron. – *Мы сделали их!*

- *Заткнись, ты мелкий глупец,* – отрезал Аллоран. Аллоран уже догадался, почему Контроллеры-Тэксонцы отступали. Они не хотят стоять на пути, когда начнутся серьезные неприятности.

И эти серьезные неприятности уже были видны сквозь туман, образовавшийся из-за дыма от горения подожженных панелей.

Семь футов. Острые, как бритва, лезвия на запястьях, острые, как бритва, лезвия на локтях, и коленях, и хвостах. И два-три огромных, загнувших вперед и похожих на лопасти, рога на верху их, похожих на змеиные, голов.

Хорк-Баширцы!

- *Ну, ну, –* сказал Аллоран, *было время, когда я сражался с Хорк-Баширцами. Я возьму на себя двух больших, тех, что посередине.*

Оставалось по одному Хорк-Баширцу на меня и Арбона.

Два развитых, взрослых Хорк-Баширца, с коварным Йерком у каждого в голове.

- *Думаю, мы должны были уделять больше времени старому Софору,* – мрачно пошутил Арbron.

Я видел, как Хорк-Баширец идет на меня. Я слышал голос Софора в своей голове. Не думай, Эльфангорт, все что тебе нужно – это тренировка и инстинкт.

Я отпустил свое сознание, я просто дал ему ускользнуть. И тогда, казалось, меня заполнила энергия, я трепетал. Как будто я был заряжен электричеством. Как будто от моих копыт и хвоста летели искры. Хорк-Баширец приблизился ко мне. И я ударил.

Я ударил!

И когда Аллорана обхитрил один из противников, я снова ударил.

И когда Арbron был сбит с ног своим соперником Хорк-Баширцем, я снова ударил.

Я бил, и бил, и бил по Хорк-Баширцам и их кровь текла по палубе.

Когда ко мне вернулось сознание, казалось что прошло уже несколько часов. Арbron смотрел на меня так, будто увидел признака. Аллоран мрачно кивал, как будто узнал что-то новое обо мне.

Раненые, или хуже, чем раненые, Хорк-Баширцы лежали на палубе в запекшейся крови Тэксонцев.

- *Hem*, - прошептал я.

Я развернулся и побежал обратно через люк в Джахар.

Я побежал, поскользнулся и упал на колени, больше бежать было некуда.

Кто-то подбежал ко мне, это был человек – Лорен, она обхватила мой торс своими странными человеческими руками и одной из них уткнула мое лицо в свои длинные золотые волосы.

## Глава 11

Я встряхнулся и отстранился от Лорен, мне было жутко стыдно за свое поведение. Что случилось со мной? Я вел себя как ребенок, а не арист.

Потом я увидел Арбрана.

Он был ранен. Кровь текла из его глубокой раны в левой руке. Его главные глаза были широко раскрыты, возможно из-за того, что он был в панике.

Аллоран был занят, он связывал раненого Хорк-Баширца. Раненых Тэксонцев запихнули в грузовой отсек. Аллоран сваркой запечатал дверь этого отсека с помощью своего дезинтегратора.

- Ты в порядке? – спросила у меня Лорен.

- Да, конечно, я в порядке, – жестко сказал я. Но внутри у меня все кипело. В голове крутились жуткие мысли. Я был ошеломлен. У меня было чувство, что я это не я. Казалось, что я совсем другой Андалит, который просто стоит в сторонке и смотрит на меня.

Лорен оставила меня в покое и пошла к Арброну. Она оторвала рукав со своей рубашки и обернула его вокруг кровоточащей руки Арбрана.

Аллоран подошел и посмотрел на руку Арбрана.

- Ты будешь в порядке, арист, – сказал он. – Вернись назад, к оружейной станции. Мы здесь только начали. Мы должны спуститься на

*планету на этом корыте Йерков. Арист Эльфандор, ты берешь на себя управление. Элементы управления более примитивны, чем на наших кораблях, но...*

Ни Арбон, ни я не двигались. Аллоран уставился на меня, в ярости, что я не исполняю его приказ. Но потом я увидел, как выражение его лица смягчилось.

*- Это ваши первый раз. Вы хорошо сражались, вы оба. В первый раз всегда трудно, и никогда не будет легко. Но сейчас вы оба мне нужны.*

Я кивнул.

*- Да, Принц Аллоран, я возьму управление.*

*- Ты, инопланетянин, - обратился он к Лорен. – Вернись на Джахар. Мы уйдем на некоторое время. Ничего не трогайте.*

Лорен повернула голову, чтобы оглянуться назад через плечо, люди так делают для того, чтобы увидеть, что находится у них за спиной. Она явно колебалась. Она прикусила нижнюю губу своими короткими белыми зубами.

*- Что такое? – спросил я.*

Она все еще колебалась, но затем:

*- Слушай, скажи мне правду. Поклянись чем-то, что действительно важно для тебя. Поклянись, что вы вернете меня и Чапмэна на Землю.*

*- Конечно, мы сделаем это, как только сможем.*

Она вздохнула, этот звук появлялся, когда она выпускала воздух изо рта.

*- Смотри, это Чапмэн. Я уверена, что на самом деле он хороший парень и все такое...*

*- Ты не доверяешь ему.*

*- Если вы оставите нас двоих на Джахар, то он будет пытаться что-то сделать. Я знаю, что будет. И я знаю, что ты думаешь, что мы слишком примитивны, чтобы у нас получилось летать на вашем, или каком-то другом корабле, но не рассчитывай на это. Вы не нравитесь Чапмэну.*

*- Да, у меня тоже такое впечатление, – сказал я. – Но мы можем приказать компьютеру корабля, чтобы он не позволил ему что-либо сделать. Он не сможет летать или использовать связь. Все будет в порядке. – Своими дополнительными глазами я видел, что принц Аллоран был занят Арбоном. – Вот, возьми это, спрячь под одеждой. Используй его на Чапмэне, если он попытается устроить неприятности. На нем*

*установлен второй уровень, просто направь его и нажми на спусковой крючок.*

Лорен взяла у меня дезинтегратор и сунула его под рубашку.

- Послушай... удачи вам там, на планете, чтобы вы там не делали.

Потом она прижала свое лицо к моему, и прижалась губами к одному боку моего лица. Это было очень странное действие, ни один Андалит никогда бы не сделал подобного. Но я был не против.

- *Арист Эльфангорт? Когда у тебя найдется время, чтобы присоединиться к нам...* - едко сказал Аллоран.

- *Готов, сэр! Подготавливаюсь к отсоединению от Джахар.*

Люк закрылся, и человек по имени Лорен пропал из моего поля зрения.

С ней все будет хорошо, сказал я себе. Джахар была хорошо экранирована. С выключеными двигателями было практически невозможно, для Йерков, обнаружить ее. И у Лорен был дезинтегратор на случай, если другой человек попытается устроить неприятности.

Я сосредоточился на управлении кораблем. Оно было разработано для рук Тэксонцев. Но основы были одинаковыми. Я просчитал простой маршрут к главному космодрому планеты Тэксонцев. Я включил двигатель, а затем, когда мы летели, набирая скорость, я оглянулся и увидел Джахар.

- *Эти люди – просто заноза в заднице, - сказал Арбон. – Как будто нам не достаточно своих неприятностей? Мы еще должны следить за парой примитивных инопланетян.*

- *Она за миллион световых лет от дома, Арбон. Она даже не подозревала о космическом противостоянии. И, внезапно, ее толкают в эпицентр межгалактической войны. Я думаю, что она очень смелая.*

Арбон возился с изучением компьютерной станции чужого корабля. Но в тот момент, он осторожно, но бесцеремонно сказал:

- *Кстати, спасибо. Ты спас там мою жизнь. Я думаю, что ты получил больше от старого Софора, чем сам думал, так?*

- *Думаю да, - сказал я.*

- *Это было нечто, Эльфангорт. Ты напугал меня. Эй, я думаю, что ты напугал даже Аллорана. Ты на самом деле...*

- *Ок, заткнись, все в порядке?*

- *Я просто говорю, что ты был великолепен. Твой хвост двигался быстрее скорости света. А как ты срезал голову тому огромному Хорк-Баширицу? Это было восхитительно.*

Я хотел, чтобы Арbron заткнулся. Я не хочу думать о том, что случилось. Я не хотел это помнить.

И все же эта другая часть меня цеплялась за каждое слово. Эта часть проигрывала в моей голове бой и видела себя как Эльфандора – великого героя.

- *Курс проложен?* – Спросил у меня Аллоран.

- *Да, принц. Мы должны прибыть через тридцать минут.*

- *Хорошо, тогда время пришло. Нам нужно приобрести Тэксонцев.*

Для этого нужно было получить ДНК нужного вида. Это был первый шаг для превращения в другое существо.

Мы собирались стать Тэксонцами.

## Глава 12

Мы засунули Тэксонцев и тяжелораненого Хорк-Баширца в грузовой отсек корабля. Мы даже не посмотрели в трюм, чтобы узнать, что еще может там находиться.

Теперь мы видели.

Когда мы открывали дверь Аллоран и Арbron были готовы, они держали в руках свои дезинтеграторы, на случай если выжившие Тэксонцы попытаются напасть на нас. Но у этих двух Тэксонцев были другие вещи на уме.

Они пытались убить и съесть друг друга. Они уже добили раненого Хорк-Баширца.

- *Прекратите или я убью вас обоих!* – Заорал Аллоран.

Но Тэксонцы вышли из-под контроля из-за своей собственной кровожадности. Было противно наблюдать за этим. У Тэксонцев нет мощных хвостов, как у нас, или лезвий, как у Хорк-Баширцев. Они могут только вставать на дыбы и сталкиваться друг с другом своими верхними частями тела, **пытаясь сцепиться** своими круглыми ртами.

- *Их Йерки сбежали,* – сказал Аллоран, - *Если Тэксонцы перестают быть контроллерами, то ведут себя именно там. Йерки, оставили их, чтобы они уничтожили друг друга.*

- *Но куда делись эти Йерки?* – Спросил я.

Аллоран спокойно навел дезинтегратор на Тэксонцев и выстрелил. Это был выстрел низкого уровня, но этого было достаточно, чтобы вырубить Тэксонцев.

Мы прошли мимо их обмякших тел, стараясь держать наши копыта подальше от запекшейся крови. Мы видели, что за телами трюм корабля был заполнен прозрачными круглыми баками. Но было слишком темно, чтобы увидеть, что было внутри баков.

- *Компьютер. Свет,* - сказал Арбон.

Световые индикаторы загорелись, и мне сразу же захотелось, чтобы они выключились.

Трюм корабля, растянулся прямо назад возможно на сто футов, и в ширину примерно в треть от этого. Большая часть этого пространства была заполнена десятками баков, которые светились грязно-зеленым цветом.

И в каждом баке, сквозь вязкую жидкость, плавали серые слизни.

- *Йерки!* – Сказал я.

- *Там должно быть тысячи! Десятки тысяч!* – Сказал Арбон.

- *Я подозревал, что тут будет что-то подобное,* - сказал Аллоран. – *Этих Йерков везут на планету Тэксонцев. Они здесь чтобы получить тела. Хозяева. Каждому из них дадут Тэксонца.*

- *Что нам с ними делать?* – Спросил я.

- *Мы запечатаем мост, а затем откроем внешний люк,* - спокойно сказал Аллоран.

Мне потребовалось несколько секунд, чтобы понять, что он имел в виду. Если мы откроем внешний люк, находясь в космосе, вакуум высосет все, до чего сможет дотянуться. Вытащит в холодное, безвоздушное пространство. Йерки умрут практически мгновенно.

- *Принц Аллоран, мы не можем просто убить их всех,* - сказал я. Я внимательно посмотрел на него, чтобы понять, шутит он или нет.

Его глаза были холодны.

- *Арист Эльфангорт, я отдаю приказы. Ты подчиняешься приказам.*

- *Но они беспомощны,* - запротестовал я.

- *Они Йерки, и это война. Или ты предпочел бы подождать, когда они получат тела Тэксонцев?*

Я не знал, что сказать. Я посмотрел на Арбона, он старался сохранить невозмутимое выражение на своем лице.

- *Мы... мы не можем сделать это,* - сказал я. – *Это неправильно, они наши пленные. Мы не можем! Это будет убийство!*

- *Будь осторожен в своих обвинениях, Арист Эльфангорт,* - резко сказал Аллоран. – *Ты ребенок, поэтому я прощаю твою дерзость. На этот раз. Но*

*ты здесь чтобы понять, что приказы не ставят под сомнение. И есть еще одна вещь, которую ты должен узнать, мой идеалистически настроенный арист, война – это не поразительно мужественные позы и игры в героев. Война – это убийства.*

- *Андалиты не убивают военнопленных*, - сказал я.

Аллоран рассмеялся.

- *Это то, чему вас учат в школе?* – Он снова рассмеялся. – *Ну, малыши, я выучил свои уроки в борьбе за мир Хорк-Баширов, а не в классе. И позволь мне сказать: единственное, что имеет значение – это остаться в живых. К тому же, маленький арист Эльфангорт, для тебя уже поздновато быть таким деликатным. Не тогда, когда ты окрасил хвост кровью своих врагов.*

Такое не могло происходить. Этого просто не могло быть. Аллоран был боевым принцем. Я не мог ослушаться боевого принца. Но то, что он приказывал, было чудовищно.

- *Я не буду убивать военнопленных*, - сказал я. – *Даже Йерков.*

- *Я мог бы казнить тебя прямо сейчас, за неподчинение приказу*, - сказал Аллоран.

Мне казалось, что этот момент длился бесконечно, мы стояли там, лицом к лицу. Я едва дышал. Я рисковал своей жизнью, и, вероятно, разрушал свою военную карьеру, только чтобы спасти своих врагов. Это было безумием!

Но я не мог представить, как выбрасываю Йерков в безвоздушное пространство. Я не мог этого сделать.

- *Сэр*, - неуверенно сказал Арброн. – *Мы настолько близко к поверхности планеты, что датчики Йерков засекут существование тепловой сигнатуры тысячи Йерков... хлынувших... в космос. И они будут это расследовать.*

Было ли это правдой? Возможно. Но было ли этого достаточно, чтобы принц отступил?

- *Ну, мы не хотели бы, чтобы это случилось*, - съязвил Аллоран. – *Мы подождем завершения нашей миссии на планете. После, когда мы покинем систему, мы выкинем эту гадость.*

Я снова дышал. Но я не обманывал себя. Я сделал принца Аллорана своим врагом, и я не был уверен, что смогу в дальнейшем рассчитывать на Арброна.

*- Время приобретать Тэксонцев, если, конечно, это соответствует высокому моральному кодексу Аристы Эльфандора, - сказал Аллоран.*

Я развернулся и пошел назад к двум оглушенным Тэксонцам. Не колеблясь, я положил руку на слизистую плоть одного из Тэксонцев.

Технология превращений позволяет нам впитывать ДНК любого существа, к которому мы прикоснемся. Это требует концентрации и внимания, потому что биотехнология превращений запускается мысленными командами.

Сфокусируйся, сказал я себе. Выкинь все остальное из своей головы, и пусть Тэксонец станет частью тебя.

И когда я стоял там, ДНК Тэксонца перешло ко мне.

Моя жизнь, которая и так с невероятной скоростью шла под откос, собиралась стать еще хуже.

И тогда, под скептическим взглядом принца Аллорана и испуганным взглядом Арбона, я начал превращаться.

## Глава 13

Как арист – Андалит, я был обучен превращениям. Во время базовой подготовки мы, после получения технологии, в первый раз превращались. Для приобретения и превращения нам дали Джабала.

Джабала представляет собой небольшое шестиногое животное, размером, возможно, с треть молодого Андалита. У него есть рот и хвост, но никакого естественного оружия. Оно живет, лазая по деревьям и поедая листья, растущие на самом верху.

Чтобы сдать профессиональный тест морфинга, нужно было превратиться в Джабала. Я так и сделал. Но тогда, как и многие аристы, я превращался в птицу Кафит. Я слышал, что на некоторых планетах, бывают тысячи видов птиц. Но у нас есть только три вида, и Кафит является лучшим из них, они популярны среди молодых курсантов, которые хотят получить удовольствие.

Это был прекрасный опыт. Мне всегда нравилась идея полета. Но, конечно же, превращаться ради удовольствия не рекомендуется. Так что я сделал это только один раз.

Это были все превращения, которые я совершил. Джабала и птица Кафит. Я никогда даже не мечтал о превращении в Тэксонца.

Тэксонцы – отвратительные существа. Даже если вы смотрите на их голограммическое изображение. Но поверьте, вы не узнаете как они ужасны, пока не окажетесь рядом с ними. Одного только запах достаточно, для того чтобы вам стало плохо.

Но теперь у меня не было выбора. Я должен был доказать Аллорану, что я все еще был хорошим солдатом. Я должен был доказать, что я буду храбрым, независимо от того, что он обо мне думает. Я не мог колебаться.

Поэтому я сосредоточил все свое внимание на превращении в Тэксонца. И изменения не заставили себя ждать.

Я чувствовал, что моя верхняя часть тулowiща начинает сплавляться с моей нижней частью тела. Я наблюдал, как мой сине-коричневый мех расплывается, переставая быть отдельными волосками, в похожее на пластик покрытие. Голая плоть, на моей верхней части тела делала то же самое, становилась жесткой и блестящей.

Я почувствовал, что падаю, когда мои ноги уменьшились. Казалось, что они всасываются в мое тело. Слишком быстро!

Я так сильно ударился животом о палубу, что из меня выбило воздух.

Потом, почти так же быстро, я начал подниматься с палубы. Десятки острых, конусовидных ног появились из моего живота. Я отрастил Тэксонские ноги.

Я посмотрел назад своими глазами на стеблях и увидел, вытягивалось позади. Я быстро превращался в жирного червя. Десять футов волнистых, скользких сегментов катились назад, поглощая мой хвост. Звук, которым сопровождался процесс, был похож на то, как мокрую ткань тащат по гравию.

Я слышал, как мои собственные внутренние органы растворяются. Хлюпающий, скользкий звук. Я слышал, как другие органы, названия которых я даже не знал, заняли свое место.

Затем... я ослеп!

Сразу все мои глаза ослепли. Я не мог ничего видеть. Я чувствовал, как внутри меня растет страх. Страх, который может перерости в панику. Я был слеп!

Мое зрение медленно возвращалось, сначала все было мутным, но потом появилась резкость. Но это не заставило меня чувствовать себя лучше. Я видел жуткий, искаженный, разбитый мир.

У Тэксонцев сложные глаза. В глубине каждого красного глаза, было множество маленьких глазных яблок, каждое из которых видело свою собственную крошечную картину мира. Все, что я видел вокруг себя, было разбито на миллион маленьких изображений. Это сбивало с толку.

А потом я почувствовал что-то новое. Новое чувство...

Я подвигал незнакомыми мышцами и понял, что они отвечают за мой рот. Мой круглый, красный рот. И через этот рот пришел поток сенсорной информации. Это было похоже на запах. И ничего подобного я раньше не испытывал. Я думаю, что это называется чувство вкуса.

И то, что я испытывал... что я нюхал... все, что беспокоило мои чувства – это ярких запах крови.

Я даже не понял, когда инстинкты Тэксонца начали подниматься над моим беспокойным и разбитым сознанием Андалита. Не было никакого предупреждения. В один момент Тэксонец оказался в моей голове.

Как можно передать этот ужас?

Вы когда-нибудь чувствовали внутри себя что-то ужасное, импульс зла? Какие-то дезертирские мысли, что ты быстро испустишь дух? Ну, когда я полностью стал Тэксонцем, у меня появились такие чувства. И это не был какой-то слабый обрывок мысли, но яростное, уморительное желание.

Желание чьей-то жизни.

Желание чего-то с бьющимся сердцем.

Своими сложными Тэксонскими глазами я видел двух Андалитов.

Мой собственный народ! Я хотел сожрать своих соотечественников.

Но Тэксонцы не дураки. Мой Тэксонский мозг увидел хвосты Андалитов и понял. Он знал, что это оружие. Он знал, что не может бороться с ними. И эта слабость породила ярость, бушевавшую во мне, как ядерный огонь.

Я был голоден! Это был голод, которого никогда не знали другие существа.

Когда я изо всех сил пытался восстановить свою собственную личность, я понял, почему Тэксонцы заключили союз с Йерками.

У Йерков было оружие. Оружие, которое можно было использовать, чтобы кормиться свежей, еще живой плотью и утолять жуткий голод Тэксонцев.

Тэксонцы отказались от свободы. Но свобода ничто, по сравнению с этим голодом.

- *Как ты себя чувствуешь, Эльфангорт?* – Спросил у меня Арбон.  
- *Хорошо,* - соврал я. – *Только...*  
- *Что?*  
- *Когда будешь превращаться, будь очень осторожным. Будь сильным.*

*Тебе придется бороться с голодом.*

Арбон рассмеялся.

- *Ты что, боишься, что когда я превращусь, то попытаюсь съесть тебя?*

- *Да, Арбон. Я боюсь.*

## Глава 14

Голод никогда не уходил. Даже когда мы по спирали спускались вниз на планету Тэксонцев, я чувствовал его. Я был рад, что Лорен осталась в безопасности на Джахар. Я не знаю, смог ли бы я сопротивляться Тэксонскому голоду.

Я действительно не знаю.

Когда мы пошли на посадку, наземное управление появилось на наших экранах и запросило наше разрешение. Компьютер нашего корабля автоматически ответил.

Наземный контроль сообщил нам, что они не были готовы к разгрузке корабля. У нас было полдня, до того, как они начнут выгружать Йерков из трюма.

Я не знал, что чувствовать по этому поводу. Я не хотел, чтобы тысячи Йерков благополучно достигли пункта назначения. Но я не хотел их убивать. Я не сомневался, что если мы улетим прочь на этом корабле, то Аллоран убьет Йерков в трюме.

Этот космопорт был большим, но он все еще был на стадии строительства. Когда мы шли на посадку, спускаясь сквозь облака оранжево-зеленой кислоты, мы могли видеть десятки других судов, покоящихся в своих гнездах на земле. Сотни Тэксонцев и Геддов и даже Хорк-Баширцев были заняты строительством, делали его более вместительным.

Но даже среди всей этой активности, мы могли обнаружить рейдер Скрит На. Он был нашей целью. Если мы были правы, на борту этого корабля была Временная Матрица.

Луч приземления привел нас в гнездо на краю объекта. Мы были более чем в миле от корабля Скрит На. Миля это не так много в космосе. Но на

земле, на вражеской планете, в теле, от которого вам хочется кричать, это очень, очень большое расстояние.

- *Что бы вы ни делали, помните кто вы,* - проинструктировал Аллоран.  
– *Вы Тэксонцы на планете Тэксонцев. Действуйте как они.*

Втроем, превращенные а Тэксонцев, мы вышли из люка на воздух домашнего мира Тэксонцев.

Первым я заметил, что небо было бледно-серо-коричневого цвета. Цвет пыли. Светлые облака были слишком высоко, их практически не было видно. Вторая вещь, которую я заметил, был запах. Повсюду бились теплые, живые сердца. Сердца Хорк-Баширцев. Сердца Геддов. Сердца Тэксонцев. Кровь мчалась по венам...

В космопорте было множество корабельных гнезд, они были различных размеров и форм. Какие-то были выше десяти самых высоких деревьев. Некоторые были практически плоскими и располагались всего в нескольких футах от поверхности. Некоторые из них были пусты, но в большинстве были корабли.

Там были медленные корабли для разгрузки, истребители для ремонта, даже гигантский корабль бассейн Йерков. Я видел три паучьих ноги корабля бассейна, возвышавшихся над гнездом. На них были ожоги от дезинтеграторов и одна из «ног» была разрушена. Этот корабль побывал в бою.

Под лабиринтом из гнезд была голая оранжево-красная земля. Ни травинки, только грязь. Там были примитивные рельсы на магнитной левитации, проходящие через массивный лес из гнезд. Железнодорожные вагоны, некоторые открытые, некоторые закрытые пузырями, мчались вперед и назад вдоль дорожек.

Груз по вагонам распределяли Гедды. Гедды были первыми жертвами Йерков, первой расой, которую они поработили. Казалось, что Гедды ходят на двух ногах, как люди, но на самом деле, они всегда наклонялись так, чтобы можно было держать одну руку на земле для баланса.

Мы заняли открытый лифт, чтобы спуститься на землю. Пока мы спускались, я видел как еще два корабля сели, а один взлетел. Магнитно-левитационные поезда носились назад и вперед по головокружительному множеству треков. На земле, большие гусеничные транспортные средства перемещали более тяжелые грузы.

Повсюду были Тэксонцы, важные Хорк-Баширцы, и занятые, неуклюжие Гедды. И все они были Контроллерами. Рабами Йерков в их головах.

Это было огромное, грубое, шумное место, заполненное сталью и пылью, запахом растворителя и Тэксонских нечистот.

- *Занято*, - пробормотал Аллоран. – *Очень занято*.

Я знал, что он имел в виду. Вернувшись домой, они сказали нам, что Йерки были остановлены нашими силами. Обычный Андалитский гражданин считал, что мы побеждаем Йерков. Но этот космопорт говорил об обратном. Этот космопорт, не единственный на этой планете, был жив и полон деятельности.

Вдруг...

- Sssnnnreewaaaa!

Я вовремя посмотрел вверх, и увидел, как Тэксонец выскользнул из магнитно-левитационного поезда над моей головой. Он ударился о землю, как мешок со слизью. Его конусообразные ноги смылись, а тело червя лопнуло.

Началось столпотворение! Тэксонцы набежали со всех сторон.

WHUMPF! Большой Тэксонец врезался в меня, и чуть не сбил с ног. Они все перли и перли к своему упавшему товарищу.

Но они спешili не для того, чтобы помочь.

Они хотели съесть еще живого Тэксонца.

Я тоже почувствовал голод. Он охватил меня. Я не мог сопротивляться. Я двигался вперед, толкаясь, чтобы самому добраться до кричащего червя.

Стремительное движение, толчок, толчок, отчаянный попытка дотянуться до него, и... и...

НЕТ!

Я почувствовал, как мое собственное сознание прорывается на поверхность. Оно было задвинуто инстинктами Тэксонца. И сейчас, даже со всей моей силой воли, я не мог сопротивляться!

Казалось, что меня притягивает магнитом, как будто меня засасывает в черную дыру. Запах раненого Тэксонца, лихорадочное биение его сердца...

НЕТ!

Я был там. Там, смотрел вниз на раненого Тэксонца через мои сложные глаза. Я наклонил свою верхнюю часть тела вниз, открыл рот, заскрежетал зубами, готовый к...

НЕТ! НЕТ! Я отстранился. Но сила этого голода не отпускала меня.

Я заставил свои конусообразные ноги двигаться назад, и другие, желающие перекусить Тэксонцем, оттолкнули меня в сторону, не обращая внимания.

Где были Арbron и Аллоран?

Я потерял их в этом безумном стремлении есть.

Я отходил все дальше и дальше, и каждый шаг был как перемещение на миллион футов. Но я все-таки отодвинулся. Безумное поедание становилось все более кошмарным. Тэксонцы ползали друг по другу, чтобы добраться до свежего мяса.

Я сумел развернуть свое огромное, червеобразное тело и побежал оттуда. Я бежал так быстро, как позволяли мои Тэксонские ноги.

Я нашел место в тени возвышающегося надо мной корабельного гнезда и съежился там, используя все свои силы, чтобы сопротивляться инстинктам. Наконец, через некоторое время, безумство прошло. Не потому, что я стал сильнее, а просто потому, что я почувствовал, как исчезает запах, мясо закончилось.

Куча Тэксонцев развалилась и разбежалась в разные стороны, они вернулись к своей работе. Где был Арbron? Где был принц Аллоран?

Я остался один, потерялся на планете Тэксонцев.

Все о чем я мог думать, и что мог делать, это отправиться к кораблю Скрыт На, надеясь, что мои напарники Андалиты будут там.

Мне пришлось напомнить себе, что у нас есть миссия: Временная Матрица. Если Йерки поймут, что находится на корабле Скрыт На, то у нас не останется никакой надежды.

И в этот момент, своим разломанным зрением, я увидел, как ко мне идут Хорк-Баширцы. Их было шесть или семь, и они стремительно приближались ко мне. Они окружали меня!

Не было ничего, что я мог бы сделать. Я не мог бежать. Десятифутовый червь не может обогнать Хорк-Баширца.

Один из Хорк-Баширцев вальяжно встал напротив меня. По его сигналу, все остальные направили свои лучи дракона на меня. Хотя они не нуждались в лучах дракона, Хорк-Баширец может нащиповать Тэксонца за считанные секунды.

А я видел, что случается с любым Тэксонцем, который случайно получает травму.

- Добро пожаловать на планету Тэксонцев, - сказал Хорк-Баширец, - Я Саб-Виссер<sup>10</sup> Семь. Ты меня заинтересовал, да заинтересовал. Мне очень интересен любой Тэксонец, который отказывается есть свежее мясо.

## Глава 15

Возможность превращаться – отличный инструмент. Она позволяет Андалитам быть незаметными среди других видов. Она делает нас лучшими шпионами в галактике.

Но у нее есть ужасный недостаток. Видите ли, если вы проведете в другом теле более двух часов, вы не сможете превратиться обратно. Вы станете «Нотлитом». Андалитом, доживающим свою жизнь в чужом теле.

Это был самый сильный страх, который я когда-либо испытывал, Хорк-Баширы Контроллеры привели меня к магнитно-левитационному вагону поезда. Саб-Виссер реквизировал вагон. Он приказал всем остальным выйти. Я беспомощно стоял в окружении, когда магнитно-левитационный вагон отправился в сторону платформы.

Мы пробирались через лабиринт корабельных гнезд, мимо строителей, которые работали ради увеличения мощи империи Йерков.

Йерк Саб-Виссер молчал. Казалось, что ему скучно. Он ссутулил свое Хорк-Баширское тело и угрюмо наблюдал за происходящим. Я наблюдал за ним, насколько это было возможно с моими Тэксонскими глазами. Саб-Виссер – это высокий ранг. Я вспоминал основы, которые нам рассказывали во время учебы, о наших врагах – Йерках. Во главе Империи Йерков был Совет Тринадцати. Один из этих тринадцати был императором, но никто не знал кто именно. Йерки боялись, что его убьют.

Под Советом Тринадцати находились Виссеры. Они были военными генералами Йерков. Они были пронумерованы в соответствии с силой и важностью. Первый Виссер был самым сильным, а слабейшим был Сороковой, или около того.

Саб-Виссер – это что-то типа полковника. Очень сильный, особенно если у него седьмой ранг, но все еще не Виссер.

- Итак, Андалит, как долго ты уже в этом теле? – Спросил Саб-Виссер.

Я еле смог остановить себя от крика. Он знал! Он знал, что я был Андалитом.

---

<sup>10</sup> sub-visser

Нет... Подождите. Возможно, он не знал. Возможно, он пытался обмануть меня.

- Ssseewwaari ssstwwheeeshh, - сказал я. Я не знал, что это значит. У меня было тело Тэксонца и инстинкты Тэксонца, но я не изучал жизнь Тэксонцев. Так что я не мог говорить на языке Тэксонцев. Но, может быть, и Саб-Виссер не знал их языка. До этого он говорил на языке Галард – языке межзвездной торговли и коммерции. Это был язык, которым владело большинство рас во вселенной, когда в галактике был мир. Он использовался для общения между различными видами.

Саб-Виссер сощурившись, посмотрел на меня глазами Хорк-Баширца.

- Не разговаривай на своем змеином языке со мной, если ты один из нас, то ты можешь использовать Галард.

Это была еще одна ловушка? Могут ли Тэксонцы Контроллеры говорить на Галарде? Возможно ли это для них, с их странными ртами? Я не знал. У меня не было опыта в разговоре с помощью звуков. И, хотя в моей голове до сих пор был чип-перевозчик, он не мог взаимодействовать с мозгом Тэксонца. Что я мог сделать?

Саб-Виссер рассмеялся.

- Итак, ты хочешь сопротивляться мне? Хорошо, мне нужно развлечение. Довольно скучно быть ответственным за безопасность в этом секторе. Я думаю, что ты один из повстанцев. Один из этих горных Тэксонцев, которые отказываются присоединиться к Империи. Что ж, мы быстро доберемся до истины.

Горные Тэксонцы? Повстанцы? Я был так удивлен, что временно забыл об ужасе. Существовали Тэксонцы, которые сопротивляются Йеркам? Это было большой новостью для моего народа. Мы думали, что все Тэксонцы приняли условия Йерков в обмен на свежее и необычное мясо.

Вагон сейчас ехал в ста футах над унылой равниной, выходящей за пределы космопорта. Через окно я фактически видел, как мы пронеслись мимо гнезда с кораблем Скрыт На.

Я надеялся, что Аллоран и Арбран добрались до него. Я надеялся, что они выполнили миссию. Потому что я не видел, чем я мог бы им помочь, находясь здесь.

Затем, внезапно, вагон резко свернул влево, и я увидел холм, даже небольшую гору. Он был высотой примерно в двести или триста футов. На

самом деле, он состоял из кучи шлака и грязи, и выкинутых из конструкции корабельных гнезд.

Но он бурлил.

Повсюду были отверстия размером с Тэксонца, и они ползали от одного отверстия к другому. Их пульсирующие червеобразные тела скользили и валялись в насыпи. Другие появлялись, казалось, мигая своими паскудными красными ртами.

- Повстанцы, всего лишь свежее мясо, - спокойно сказал Саб-Виссер Семь. – Но, ты ведь это понимаешь Тэксонец. Все мятежники, которых мы вылавливаем, идут на корм лояльным Тэксонцам. На самом деле, это печально. Но у меня нет выбора. Это одно из тех идиотских правил, с которыми мне приходится иметь дело. Все это является частью нашей сделки с Тэксонцами: любой подозрительный Тэксонец передается лояльным Тэксонцам для допроса. Конечно, на самом деле они никого не допрашивают. Им для этого не хватает терпения, они могут задать пару вопросов, но потом... наступает время обеда.

Должно быть, я задрожал от ужаса. Саб-Виссер усмехнулся Хорк-Баширской усмешкой.

- Конечно, ты мог бы рассказать мне, почему ты здесь, и в чем заключается твоя миссия... Андалит. Ты все равно будешь казнен, но я могу сделать это безболезненно. Это намного лучше, чем быть съеденным заживо.

Он знал, кем я был! Он просто играл со мной. Он знал, что я был Андалитом. Но я чувствовал, что он говорит правду: я мог либо признаться и превратиться, либо умереть от рук Контроллеров Тэксонцев.

Вот к чему я пришел. Все мои надежды стать великим героем, все закончилось здесь. И очень быстро.

Я чувствовал себя больным до мозга костей. Почему все пошло так ужасно и неправильно?

Но я не мог ничего рассказать Йерку. Джахар все еще была на орбите. Если бы я признался, то двух человек поработили бы Йерки. Аллоран и Арброн, которые, вероятно, все еще были на свободе, тоже были бы пойманы.

И еще Временная Матрица. Временная Матрица остававшаяся незамеченной на корабле Скрит На, всего в миле от того места, где мы стояли. А это может означать конец для всех Андалитов.

Я не мог говорить. Я не мог.

Саб-Виссер наклонился ближе ко мне. На самом деле он прошептал.

- Существует еще одна возможность. Это тело Хорк-Баширца, мне нравится использовать его, но сейчас вокруг миллионы Хорк-Баширцев Контроллеров. И какие у меня остаются варианты? Вернуться в тело Гедда? Или взять тело Тэксонца? Нет, спасибо. Я не хочу жить с этим Тэксонским голодом.

Поезд въехал в улей Тэксонцев. Опустилась тьма. На самом деле, мои Тэксонские глаза лучше работали в темноте.

Хорк-Баширское лицо Саб-Виссера было разбито на множество крошечных изображений в моих Тэксонских глазах. Я мог слышать, как его сердцебиение ускорилось.

- Есть еще одна возможность, Андалит. Никогда еще не было Андалита Контроллера. Никому из нас никогда не удавалось захватить живого Андалита. Ваши войны используют свои противные хвосты, чтобы не попасться нам живыми. – Он усмехнулся. – Такие расходы. Понимаешь, на самом деле, я хочу быть первым, кто захватит Андалита. С телом Андалита, и его способностью превращаться, я бы недолго оставался Саб-Виссером. Я бы стал полноценным Виссером.

Андалит Контроллер? Этот отброс Йерк хотел взять власть над телом Андалита? Я почувствовал волну отвращения. Волна отвращения, которая, казалось, появлялась из проникновения в саму суть, как если бы я мог видеть будущее. Я не был мистиком. Я был военным. Но тем не менее, у меня было странное, тревожное ощущение.

Я посмотрел на Саб-Виссера, посмотрел в его жадные глаза убийцы. И мне показалось, что я увидел всю его суть. Как будто была снята завеса времени.

Я знал, что я не умру. По крайней мере, пока. Я знал это в глубине своего сердца. Потому что я знал, что смотря на это существо, этого Йерка, я вижу своего истинного, личного врага.

- Позволь мне взять это Андалитское тело, - сказал он. – Ты будешь жить. Это единственный способ для тебя оставаться в живых.

- Меня зовут Эльфангорт, Йерк, - сказал я. – Помни меня. Ты услышишь это имя снова. И ты никогда не возьмешь меня живым.

- Жаль, - глумился Йерк. – Остановить машину! – Крикнул он своим Хорк-Баширцам. – Открывай дверь.

Магнитно-левитационный вагон плавно остановился. Дверь открылась.

Мы были глубоко внутри Тэксонского улья. Вокруг нас была большая, открытая пещера, как будто центр улья был полым. А внизу, примерно в двадцати футах, была бурлящая масса Тэксонцев.

- Видишь их? – Спросил Саб-Виссер. – Тэксонцы. Не Йерки. Нет, это Тэксонцы в их естественном состоянии. Неусовершенствованные, можно сказать. Более дикие и кровожадные, чем любое существо в галактике.

Тэксонцы внизу заметили нас. Они подняли вверх свои вечно-голодные, красные рты, чтобы поглазеть на нас. Они знали, что будет дальше. Хорк-Баширцы окружили меня. Я хотел драться, но у меня не было никакого оружия. Не было ничего, что я мог сделать.

- Сбросьте его, - приказал Саб-Виссер.

И они сделали это. Они толкнули мою прогибающуюся, слабую плоть. Я отчаянно размахивал рядами своих конусообразных ног, но это было бесполезно. Они катили и пихали и скользили беспомощного меня к двери.

А потом я начал падать.

## Глава 16

Падение...

- Превращайся! – Крикнул я самому себе.

Даже сейчас, во время падения, я превращался. Если я собирался умереть, я бы предпочел быть Андалитом, а не каким-то отвратительным червем-каннибалом.

WHUUUUMMMPPPFFF!

Я ударился о землю. Я ударился очень сильно. Боковые стороны моего Тэксонского тела разорвались от удара. И в это мгновение остальные Тэксонцы бросились на меня.

- Превращайся!

Но я не мог превращаться так быстро. Красные Тэксонские рты отстранились, поднялись вверх, а затем резко направились вниз, погружаюсь в мою разбитую плоть.

Боль от падения была полностью заглушена шоком от падения. Но эту боль... эту боль я почувствовал. Мне никогда не было так страшно. Даже в своих самых жутких кошмараах я не мог представить подобного.

- Aaaaaaa! – Кричал я. Но точно так же громко я кричал, -  
ПРЕВРАЩАЙСЯ!

Это была гонка. Гонка, чтобы узнать, что будет раньше: я умру, или смогу превратиться. Снова и снова они вгрызались в меня. Но теперь моя Тэксонская плоть отступала от них. Она менялась. Становилось каким-то странным, новым мясом.

Сейчас все зависело от того, как пройдет превращение. Если моя голова появится слишком рано, то Тэксонцы просто разорвут ее. Мне не нужна была голова, мне не нужны были мои ноги.

Мне нужен был мой хвост.

Я был тем Андалитом, во всей нашей истории, которому очень нужен был хвост. Прямо СЕЙЧАС!

- *Аааааааа!* – Боль была невыносимой. Я был в бреду, не в силах даже думать, не в силах сосредоточиться, чтобы следить за тем, что со мной происходит.

Это не работает! Я не имел права надеяться. Предположение, что я мог выжить, было ошибочным.

Но потом... я почувствовал, как дальняя часть моего тела меняется. И я почувствовал, как дрогнули хищные Тэксонцы.

Тем, что осталось от моих Тэксонских глаз, я увидел, что он появляется... сзади, в самом конце моего Тэксонского тела.

Блестящее лезвие! Мой хвост!

Я рубанул! Промах!

Но это заставило Тэксонцев отступить. И, пока они смотрели, мои ноги выросли длинными и сильными. Последняя часть моего кровоточащего червеобразного тела сжалась и затвердела. Я слышал, как внутри меня растут кости.

И тогда ко мне вернулось зрение. Я снова мог видеть!

Тэксонцы снова двинулись на меня, бросились на меня, дерзкие из-за голода. Но теперь ситуация изменилась.

О да, ситуация определенно изменилась.

Я прицелился, и рубанул! Я прицелился, и рубанул! Я прицелился, и рубанул!

- *Ну, поганые черви! Давайте! Давайте!*

И вдруг, Тэксонцы решили, что они не хотят меня есть. Вместо этого они набросились на Тэксонцев, которых я зарезал.

Своими глазами на стеблях я увидел, что Саб-Виссер и его Хорк-Баширские солдаты смеются.

Холодным голосом Саб-Виссер приказал:

- Убейте его, стреляйте в Андалитского отброса.

Хорк-Баширские солдаты поняли оружие и направили его на меня.

TSEEWWW! TSEEWW!

Лучи дракона опалили воздух надо мной и расплавили грязь у моих ног. Я не мог отразить их. Я должен был спрятаться! Но где?

Ох.

Я нырнул обратно в безумно жрущих Тэксонцев. Их вялые, склизкие тела спрессовались вокруг меня. Это было отвратительно, но они дали мне укрыться.

- Идите за ним, – приказал Саб-Виссер. – Порежьте его на куски!

Шесть огромных Хорк-Баширцев спрыгнули с платформы поезда. У меня не было никакой возможности победить шестерых Хорк-Баширцев. Я был истощен, на грани провала.

Но у меня оставалась последняя, отчаянная надежда. Птица Кафит.

После превращения, ДНК остается у вас. Если вы один раз превратились в какое-то существо, то вы сможете превратиться в него снова. Мне нужны были крылья, так же, как нужен был хвост.

Я извивался между огромными червями, держась подальше от их ртов. Хотя, в тот момент, они не хотели нападать на Андалита.

Я чувствовал, как плоть Тэксонцев спрессовывается вокруг меня, как это душило меня, но в то же самое время именно это скрывало меня от Хорк-Баширцев. Я снова начал превращаться. Я сжимался, становился все меньше и меньше.

- Назад, вы Тэксонские хогрен калаch! – Хорк-Баширцы перешли на смесь Галарда и своего языка.

Тэксонцев начали оттаскивать, отгонять лезвиями на запястьях и локтях Хорк-Баширцев. Я оказался на открытом пространстве. За мной стоял Хорк-Баширец. Он смотрел прямо на меня сверху вниз.

Успею ли я закончить превращение?

Нет времени беспокоиться об этом. Либо я полечу... либо умру.

Я раскрыл то, что я надеялся, было моими шестью крыльями птица Кафит. Я раскрыл их во всю ширину. И тяжело взмахнул ими.

И я полетел.

Вверх от земли. Вверх от грязи. Я взлетел!

Я пролетел в сантиметре над Хорк-Баширцами. Я пролетел над Саб-Виссером, который теперь в ярости кричал на своих солдат.

- Стреляйте! Стреляйте!

- Но Тэксонцы могут пострадать! – запротестовал один из Хорк-Баширцев.

- Мне действительно плевать, стреляйте! Стреляйте! Убейте его!  
**СТРЕЛЯЙТЕ!**

Но было слишком поздно. Я был в воздухе. Я мчался с огромной скоростью, мои крылья несли меня по зловонному туннелю обратно в сторону дневного света. Впереди я видел коричнево-серый свет, и я летел к нему, как будто от этого зависела моя жизнь.

Я вырвался на открытое пространство, оставив за спиной возмущенные крики Саб-Виссера.

- *Я сделал это!* – Я заплакал, но никто кроме меня не слышал. – *Я сделал это! Я жив!*

Я летел на максимальной скорости, которую могла выдать птица Кафит, обратно к космопорту. Где-то там были Аллоран и Арбон. Где-то там была Временная Матрица, которая все еще ждала своего обнаружения. Была еще надежда выполнить миссию и вернуться на Джахар живыми и здоровыми.

А еще... там была жизнь! Жизнь! Никогда жизнь не кажется такой сладкой, как после того, как вы вырвались из объятий смерти.

А потом я увидел его.

Ей нужно было спуститься еще на несколько футов, чтобы оказаться в большом корабельном гнезде. Она отличалась от всех кораблей, находящихся в этом космопорту. Отличалась от любого корабля, который когда-либо был построен Йерками.

Джахар!

Джахар шла на посадку.

Это было невозможно! На борту Джахар оставались только два человека. Как они могли пойти на посадку? Зачем они пошли на посадку?

Я влетел на максимальную высоту, и увидел, как Йерки всех форм и размеров устремились навстречу удивительному кораблю.

Они группировались вокруг, у многих наготове было оружие. Оглянувшись назад, я увидел, как от улья Тэксонцев на максимальной

скорости мчится магнитно-левитационный поезд. Я знал, чувствовал своими сердцами, что в этом поезде был Саб-Виссер Семь.

Прошло еще несколько минут пока стыковочные зажимы устанавливались на инопланетный корабль. И еще несколько минут, пока Йерки вышколено направляли все свое оружие на один маленький корабль.

Магнитно-левитационный поезд прибыл, небрежно прихлопнув двух медлительных Геддов. Из него вышел Саб-Виссер Семь. С ним было только четверо Хорк-Баширцев, вместо шести. Предполагаю, что двое других заплатили самую высокую цену за невыполнение приказа своего командира.

Люк Джахар открылся. Он открылся, и оттуда вышло существо, которое ни один Йерк раньше не видел.

Он шел только на двух ногах.

Он поднял свои руки и сказал:

- Эй, эй, расслабьтесь. Вы можете убрать оружие, Я здесь не для того, чтобы драться. Я здесь, чтобы предложить сделку.

Чапмэн!

Он заметил, что Йерки не понимают его. Так что он, с помощью своих рук, показал, как вручает им что-то, а затем забирает что-то у них.

Саб-Виссер Семь с важным видом смотрел на инопланетянина. Он цинично рассмеялся.

- Он хочет сделку, - сказал он. – Это странное существо хочет заключить сделку. Ну, что ты можешь предложить нам, инопланетянин?

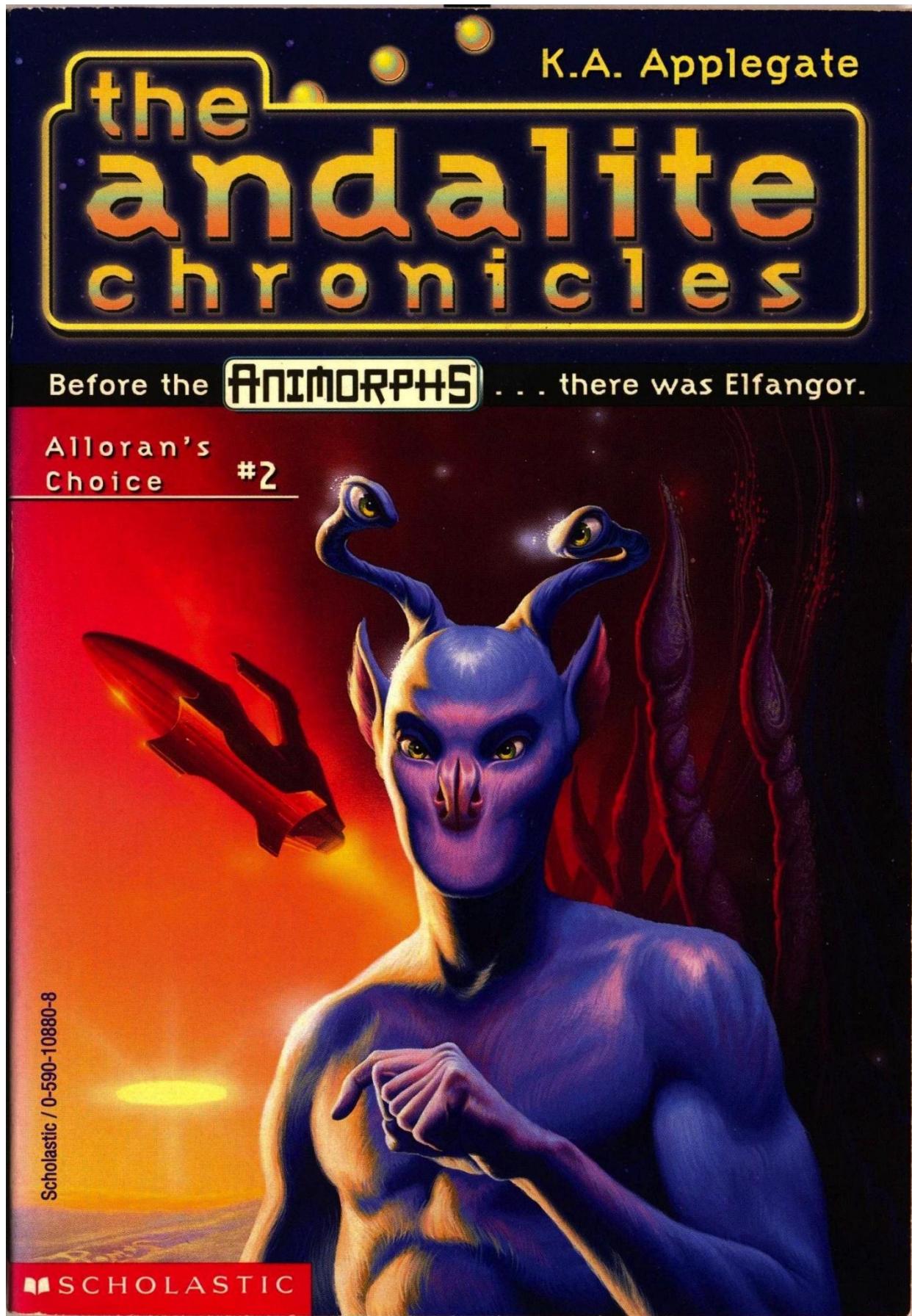
Ни Саб-Виссер Семь, ни Чапмэн не понимали ни одного слова, из тех, что были сказаны. И тем не мене, они прекрасно понимали друг друга.

Чапмэн держал свои руки поднятыми и улыбался человеческой улыбкой. Потом, очень медленно, он сделал шаг назад в тень внутри корабля. И, когда он снова появился, он толкал кого-то перед собой.

Это была Лорен. Она была связана проволокой. Чапмэн злобно оттолкнул ее, и она упала на землю прямо перед Саб-Виссером Семь.

- Это то, что я хочу предложить, - сказал Чапмэн. – Целую планету полную... этого.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ: ВЫБОР АЛЛОРАНА



## Глава 17

Это была безвыходная ситуация.

Я был один. Один на чужой планете. Испуганный и потрясенный, с тоской на душе.

Я летел высоко над местом действия, плавал на своих шести парах крыльев. Четвероногий и двурукий Андалит превратившейся в двенадцатикрылую птицу Кафит.

Подо мной от горизонта к горизонту простирался космодром на родной планете Тэксонцев. В огромных, металлических гнездах причудливой формы располагались множество космических кораблей. Сделанных в любых уголках постоянно расширяющейся Империи Йерков: транспортники и истребители, и даже огромный корабль-бассейн Йерков сидел там, как раздувшийся, трехногий паук.

В полумилях слева от меня был корабль Скрит На, за которым мы и отправились на планету Тэксонцев. Внутри этого корабля, скрытая от Йерков, находилась Временная Матрица.

В полумилях справа от меня был транспортный корабль Йерков, который мы захватили на орбите. Он был до краев загружен Йерками в их естественном виде. Большие, круглые баки с слизняками-Йерками. Йерками, которых я спас, когда Аллоран приказал мне их уничтожить.

И прямо подо мной была Джахар. Она была похожа на произведение искусства, застрявшее в мусорной куче. Она светилась красотой среди неуклюжих кораблей Йерков.

И там, отходя от Джахар, были два странных существа, которые называются люди.

Одного из них звали Чапмэн, он толкнул беспомощную, связанную Лорен. Она упал к ногам Саб-Виссера Семь, Йерка, ответственного за безопасность. Саб-Виссер был в теле Хорк-Баширца.

- Это то, что я хочу предложить, - сказал Чапмэн. – Целую планету полную... этого.

Сотня Йерков в различных формах – огромных, лоснящихся, червеобразных Тэксонцев-Контроллеров, опасных, пластинчатых Хорк-Баширцев-Контроллеров, неуклюжих Геддов-Контроллеров, все они смотрели затаив дыхание.

Где сейчас был Арbron, мой товарищ арист? Где был боевой принц Аллоран? Последний раз я видел их в форме Тэксонцев. Но двухчасовой срок

пребывания в этой форме прошел. Я мог только надеяться, что в какой-то момент они смогли превратиться.

- Аллоран должен знать, что делать в таких ситуациях, - горько жаловался я в пустоту. Аллоран был боевым принцем. Он был на войнах раньше. Он участвовал в войне на Хорк-Башире. А я ничего не знаю! Я никто!

Хорошо, Эльфангорт, успокойся и подумай.

Но как я мог успокоиться? Йерки схватили Лорен и грубо толкали ее прочь. Чапмэн пытался общаться с Саб-Виссером Семь.

И вдруг до меня дошло: Чапмэн знал! Он знал о Временной Матрице! Если он найдет способ рассказать об этом Йеркам, то все пропало.

Хорошо, хорошо, я должен что-нибудь сделать. Что-нибудь, что-нибудь. Но что? Что я мог сделать? Это безумие! Судьба всего моего народа зависит от меня? От меня?

Приоритеты. Хорошо, хорошо, что было самым важным?

Спасти Лорен.

Нет, нет, это абсурд. Временная Матрица. Все сводилось к Временной Матрице.

Собирался ли Чапмэн рассказать Саб-Виссеру о ней? Нет. Это был самый большой козырь Чапмэна. Этот человек был похож на Скрит На – эгоистичный, жадный, и очень, очень странный. Скрит На состоят из двух рас. Скрит похожи на огромных насекомых, и они не очень умные. Но в конце концов каждый Скрит плетет кокон, и год спустя, из мертвых Скрит вылупляется На. На ходят на четырех тонких ногах, их головы чем-то похожи на головы Андалитов, но у них только два глаза. Все, что волнует Скрит На – это владение и захват вещей. Казалось, что у человека Чапмэна была такая же суть. Так что я действительно верил, что он сразу не сдаст информацию о Временной Матрице.

У меня еще было время, но очень мало. Саб-Виссер был занят Чапмэном, который рассказывал о Земле. Как и любой Йерк, Саб-Виссер Семь будет увлечен возможностью поработить целую планету с разумными существами для расширения Империи Йерков.

Думай, Эльфангорт! Думай!

Я не мог рассчитывать на то, что найду Аллорана и Арбрана. Но если они еще живы и свободны, то они придут к такому же выводу: Нужно идти к кораблю Скрит На и забирать его груз – Временную Матрицу.

Я развернулся в воздухе и сильно захлопал своими крыльями, я направлялся к кораблю Скрит На.

Внизу я увидел, как Хорк-Баширец схватил Лорен и рывком поднял ее на ноги. Он дернул ее за ее золотые волосы и до меня донесся человеческий крик боли.

Приоритеты, Эльфангорт.

- *Лорен, это я, Эльфангорт!* – Я крикнул вниз сосредоточив свою мыслеречь только на ней. Я видел, как она дернулась и покрутила головой, люди так делают, чтобы увидеть, что находится за ними.

- *Стой. Не двигайся! Не зли их. Не волнуйся, я использую приватную мыслеречь. Никто не может нас слышать.*

Она перестала крутиться и продолжила идти между забравшими ее Хорк-Баширцами.

- Расскажи Йеркам все, что они захотят узнать. Не сопротивляйся. Только одно: не говори о Временной Матрице. Если они про нее узнают, то все кончено. Ты должна доверять мне. Я спасу тебя.

Конечно человек Лорен не могла ответить. Люди не могут использовать мыслеречь. Как и большинство видов, они издают звуки, чтобы общаться. Я мог только надеяться, что она будет мне доверять.

Правильно. Она должна мне доверять. Буду ли я доверять инопланетянину, который притащил меня в этот беспорядок?

Я мог только надеяться. Она должна была молчать о Временной Матрице. Я знал, что Чапмэн будет молчать.

Я быстро летел к кораблю Скрит На. По крайней мере, сейчас у меня была цель. Это помогло, немного. Я просто думал о том, как безумно происходящее. Я постарался просто выкинуть все это из головы.

В настоящее время с кораблем Скрит На возились Гедды-Контроллеры. Гедды – неуклюжие, неравномерные существа. Они были первым видом, который поработили Йерки. Только Йерки с низким рангом все еще оставались в телах Геддов. Эти Гедды-Контроллеры, казалось, проверяли корабль Скрит На на повреждения корпуса.

Я должен был оказаться на борту этого корабля. И я должен улететь с этой планеты.

Нет проблем, Эльфангорт. Просто укради корабль посреди космодрома Йерков, и лети на нем прочь, не вступая в конфронтации. Ничего страшного.

Я приземлился в грязи под гнездом корабля. Внизу было темно и грязно. Бесконечные горы мусора копились там многие годы. Они, по-видимому, даже спускали сюда переработанные сточные воды с кораблей. Запах был ужасен.

Я начал превращаться среди кучи окаменелых отходов десятка разных видов. Но я чувствовал себя хорошо потому, что мог вернуть обратно свое Андалитское тело.

Я спрятался за массивными поддерживающими колоннами и наблюдал, как мои четыре ноги вырастают из крыльев птицы Кафит. Два других крыла стали моими руками. Из моей гладкой птичьей головы выросли дополнительные глаза, в то время как глаза птицы превратились в мои основные глаза.

Оставшиеся крылья сморщились и исчезли, а мой длинный, тонкий птичий хвост, стал моим большим, мощным Андалитским хвостом.

Как же я был рад получить обратно свой хвост. Птичье тело было довольно беспомощным. Но, к сожалению, я не мог оставаться в форме Андалита. Было бы слишком очевидно, что Андалит который хочет побродить по планете Тэксонцев в окружении разъяренных Йерков разных форм и размеров, не проживет и десяти секунд после того, как выйдет из тени.

У меня был только один путь. Я снова превращусь в Тэксонца, ДНК которого приобрел. Она стала частью меня, и останется ей навсегда.

Я поборол свой страх и отвращение, и начал превращаться.

Я чувствовал, как вырастает огромное тело червя, как изнутри поднимается жуткий голод Тэксонца. Я пытался придумать план, план, который поможет спасти мой мир, моих друзей, и Лорен. Всех сразу.

Я был уже на полпути своего превращения в Тэксонца, когда услышал какой-то шаркающий, скользящий звук. Мои глаза на стеблях уже исчезли. Но у меня все еще были основные глаза. Я повернулся, чтобы увидеть источник звука.

Он было всего в десяти футах, должно быть скрывался в темноте. Если бы я попытался позвать на помощь, то точно стал бы обедом Тэксонца.

Затем, к моему удивлению, Тэксонец заговорил Андалитской мыслеречью.

- Эльфангорт! Это ты?

- Арбон? – Я заплакал. Меня затопило чувство облегчения. Я был не один! Со мной был Арбон. Мы точно никогда не были близкими друзьями, но, по крайней мере, он был моим соотечественником.

- Да, это я, – сказал он.

- Что с тобой случилось? – Спросил я. – Я потерял тебя и Аллорана в той страшной, безумной кормежске.

Несколько мгновений Арбон ничего не говорил. От этого молчания по моему, наполовину превращенному телу, прошел озноб.

- Я думаю нас разделили, – отрезал Арбон. – Так. Мы собираемся вытащить эту Временную Матрицу или что? Время героев, да?

- Да, время героев, – согласился я. Но что-то было не так. Что-то было очень неправильным, я чувствовал это.

- Где Аллоран? – Спросил я.

- Я не знаю, я потерял его в толпе. Думаю, остались только ты и я. Давай. Давай сделаем это. Давай спасем мир, ха-ха! Это то, что ты планировал, а, Эльфангорт? Эльфангорт – герой?

Казалось, у него постоянно менялось настроение, то он был плоским и бесчувственным, то внезапно у него проявлялись вспышки маниакальной энергии. Может быть, виновато напряжение, страх. И, возможно, жуть из-за нахождения в форме Тэксонца.

- Если, в итоге, я стану героем, то я буду не один, и ты тоже им станешь, – сказал я. – Кроме того, в первую очередь, давай посмотрим, сможем ли мы выжить.

- Да, выжить, – сказал он плоским и бесчувственным голосом. – Давай, Эльфангорт. Заканчивай превращение.

## Глава 18

- У тебя есть план?

- Конечно, – сказал я. – Будем блефовать. Мы скажем тем Геддам-Контроллерам, что пришли починить компьютеры. А потом улетаем на этом жалком корабле Скрит На прочь.

Я хотел казаться небрежным, беспечным. Похожим на пилотов истребителей, когда они рассказывают о какой-нибудь ужасающей битве. Как будто в этом не было ничего страшного.

Арбон посмотрел на меня через красное желе Тэксонских глаз.

- Хорошо, веди, – сказал он.

Мы выскользнули из-под гнезда корабля и стали, на наших игольчатых Тэксонских ногах, забираться вверх по пандусу к самому кораблю. Просто пары скучающих техников Тэксонцев собирается поработать. Полное спокойствие.

Ну, или просто спокойствие, на которое может быть способен любой Тэксонец или Тэксонец-Контроллер. Просто невозможно объяснить постоянный голод внутри Тэксонца. Это сильнее любого голода, который вы только можете представить. Он постоянен, как кричащий голос в вашей голове. Кричащий так громко, что вы не можете думать.

Каждое живое существо вы видите только как источник свежего мяса. Вы слышите, как бьются их сердца, чувствуете запах крови, бегущей по венам, и голод практически захватывает ваше тело.

И когда кто-то получил травму... когда пролилась кровь... тогда, как я уже знал по личному опыту, голод становится таким, что невозможно устоять.

Я получил такой опыт, находясь на волосок от поедания раненого Тэксонца. Это не то, что я хотел бы вспоминать, но и не то, что я когда-нибудь забуду.

- *Не волнуйся*, - посоветовал я Арбруну, когда несколько Геддов повернулись и с любопытством уставились на нас. – *Выгляди так, как будто думаешь только о пути к работе*.

- Заткнись. Эльфангорт, - резко сказал Арbron.

Я снова почувствовал холод страха. Что-то было неправильно. Но в данный момент нельзя было останавливаться. Я грубо оттолкнул Гедда, стоявшего у меня на пути.

Гедды-Контроллеры выглядели обиженными. Но у них не было никаких оснований подозревать нас. Мы были Тэксонцами. Они должны были думать, что мы Тэксонцы-Контроллеры. Мы выглядели, как будто мы должны работать на этом корабле. Не было ни одной причины для подозрения.

Кроме той одной, которая была.

Один из Геддов-Контроллеров встал прямо напротив нас, на вид он был от этого не в восторге. Он заговорил на Галарде – языке межзвездной торговли. Ему было тяжело это делать, с его Геддским языком, но я мог его понять.

- Чччто ввывы ттуутт делает?

Если Гедду было трудно говорить на языке Галард, то для меня, с моим Тэксонским ртом, это было практически невозможно. Но я не мог использовать мыслеречь. Проще было сообщить, что я – Андалит. Я должен был попытаться говорить на Галарде с помощью трехфутового языка Тэксонца.

Так что я попробовал:

- Sreeeee snwwweeeuyiir sreeeyah!

Это даже близко не походило на звуки, которые я хотел издать. Я хотел сказать: «ремонт компьютеров». Но язык Тэксонцев был настолько длинным, что это было трудно, даже если бы я привык издавать звуки с помощью рта.

Гедд уставился на меня своими крошечными желтыми глазами.

- Иссспольззуй перрреводдчик.

Он гневно указал вниз на небольшой планшет, закрепленный на его запястье.

*- Это своего рода переводчик, - сказал Арбон. – Похож на примитивную версию нашего собственного чипа-переводчика. Позволь мне сделать это.*

Он протянул свою слабую, двупалую, Тэксонскую руку и нажал на несколько кнопок. Из планшета раздался бесцелесный голос, говорящий на Галарде.

- Ремонт компьютера.

Гедд сердито фыркнул.

- Вввы, Тэксонцы, вероятно думаете, что владеете планетой!

Высокомерные, как Хорк-Баширцы!

Арбон и я протолкнулись мимо него в корабль Скрит На. К сожалению, там было так тесно и низко, что мы едва могли перемещаться внутри из-за наших массивных тел.

Мостик этого корабля Скрит На был идентичен мостику того корабля, который мы взяли на абордаж, чтобы спасти двух людей. В углу висели два кокона Скрит. От них не было никаких проблем, не казалось, что из них были готовы выплыть На. И там был один активный Скрит, которого Лорен описала как гигантского таракана, он занимался очисткой и полировкой.

Я не заметил присутствия На на корабле. На мосту не было никого кроме Скрит.

*- Пока все идет хорошо, - пробормотал я. – Я собираюсь закрыть люк. Мы превратимся, захватим корабль, и свалим, прежде чем на планете поймут, что произошло.*

*- Да, хорошо, - сказал Арbron. – Готов?*

*- Да. – Я сосредоточился на дыхании пытаясь бороться с Тэксонским голодом и своим собственным страхом. – Хорошо, сделаем это!*

Арbron ударили по планшету, чтобы закрыть дверцу люка. Она закрылась, и создала плотную вакуумную печать.

**SHWOOMP!**

Я сфокусировал свои мысли на превращении. Я хотел выбраться из этого Тэксонского тела. Вдвоем мы едва могли двигаться на тесном мостике, не говоря уже об остальных частях корабля. Идиот Скрит врезался в меня, не в силах найти обходной путь.

Я превращался, я сбрасывал мерзкое тело Тэксонца так быстро, как мог. Я чувствовал, как отступает ужасный голод, и мой собственный Андалитский разум освобождается от Тэксонских инстинктов.

**THUMP! THUMP! THUMP!**

Гедды стучали по корпусу.

*- Что вы там делаете? Открыть люк!*

Я проигнорировал шум и включил двигатели. Главные двигатели звякли, когда началась подача энергии.

А потом я кое-что заметил. Арbron не превращался.

*- Арbron, чего ты ждешь? ПРЕВРАЩАЙСЯ!*

Арbron ничего не ответил.

**THUMP! THUMP! THUMP!**

*- PPP-открыть люк! Выключить двигатели, чертовы идиоты!*

*- Арbron! Что ты задумал? ПРЕВРАЩАЙСЯ! – Вопил я. Я хотел, я надеялся, что от моего крика это произойдет. Но я уже знал. Он смотрел на меня через эти красные желеобразные глаза, и я знал. Очень тихо, почти умоляя, я сказал: - Давай, Арbron, превращайся.*

*- Я действительно хотел бы это сделать, Эльфандор, - сказал он. – Очень хотел бы.*

## Глава 19

Сейчас не было времени, чтобы говорить об этом. Мы должны были вылететь на корабле Скрит На из этого гнезда, до того, как Йерки поймут, что мы его воруем.

Нет времени, чтобы говорить об этом. Но есть время на то, чтобы почувствовать, какой ужас испытывает Арбон.

Я превращался в Тэксонца. Я чувствовал голод. Я предпочел бы умереть, если бы оказался навсегда в ловушке в этом теле.

Слабые Тэксонские руки Арбона нажали на все нужные кнопки, и я почувствовал мягкую вибрацию двигателей, выходящих на полную мощность.

Гедды-Контроллеры снаружи, должно быть, тоже почувствовали это. Внезапно они перестали стучать по кораблю. Вероятно, они испугались за свою жизнь. Радиационный взрыв двигателей будет поглощен устройством гнезда, но если кто-то все еще будет торчать на этом гнезде, когда запустятся двигатели, то он долго не проживет.

- Готов? – Спросил я у Арбона.

- Готов.

- Тогда держись, потому что я не знаю, какой толчок будет при взлете на этом корабле. – Я ударил по зажиганию, и мы стали подниматься с площадки.

К сожалению, мы поднимались очень медленно.

- Что случилось с этой штукой? – Завопил я. Я посмотрел на воздушный спидометр, наша скорость едва доставала до тысячи миль в час, и темп ускорения был слишком медленным.

- Нам понадобится около десяти минут, чтобы набрать нормальную скорость! – Закричал Арбон.

- Корабли Йерков догонят нас, прежде чем мы даже сможем подумать о побеге в нуль-пространство, - сказал я.

- Временная Матрица! – Сказал Арбон. – Мы можем использовать ее! Мы можем сбежать сквозь время!

- Нет, мы не знаем, как быстро она сработает. Если попытаемся активировать Временную Матрицу, то энергетическая подпись отобразится на всех датчиках Йерков в пределах миллиона миль! Что будем делать, если ей потребуется десять минут для активации? Кроме того... мы не знаем, кто еще разозлится, если мы используем эту вещь.

- Что? Ты беспокоишься о том, что скажет какой-нибудь Принц, если мы выживем?

- Нет, я не волнуюсь по поводу нашего начальства. По крайней мере, я полагаю, что моя военная карьера уже окончена.

- Тогда что ты... - Арбон замолчал. Потом он рассмеялся. – Ты издеваешься надо мной? Ты волнуешься из-за каких-то мифических Эллинистов?

- Мифический? Это то, что некоторые обычно говорили о Временной Матрице. Кто создал эту машину? Кто еще, если не Эллинисты? И у нас есть шанс разозлить его.

Я чувствовал себя немного глупо. Мои родители рассказывали мне истории об Эллинисте, когда я был ребенком. Истории о всесильных, невероятных существах, которые иногда вмешивались в дела более простых видов. Часть меня ожидала едких замечаний от Арбона.

Но Арбон не ответил, он внимательно смотрел на табло. По крайней мере, мне так казалось. Глаза Тэксонцев не могли нормально сфокусироваться.

- Сторожевой корабль Йерков выходит на перехват! Это корабль-Жук!

- Мы сможем сбить корабль-жук?

- Ты шутишь? Все что есть на этом старом корыте Скрит На, это маломощный луч дракона, который Йерки бы просто сдали на металлом. А у этого корабля-жука луч Дракона проникающего класса. Мы не можем обмениваться выстрелами с ним!

Он был прав. И я должен был помнить, все это. Но я был потрясен, смущен. Мой мозг вращался со скоростью миллион оборотов в секунду и двигался в никуда.

Я должен был думать. Сфокусироваться.

Воздушный спидометр сейчас показывал две тысячи двадцать миль в час. Корпус корабля нагрелся от сопротивления воздуха.

- Подожди! Корабли-жуки довольно медленны в атмосфере? Они не могут удерживать тепло. Мы сможем! По крайней мере, сейчас. Наша скорость выше двух тысяч миль в час. В атмосфере мы быстрее, чем они!

- Ты хочешь попробовать обогнать их в атмосфере?

- У тебя есть вариант получше?

- *На нас идет второй корабль-жук!* – Ответил Арbron. – *И еще два стартуют!*

- *Идем к земле*, – сказал я, надеясь, что мой голос звучит уверенней, чем я себя чувствую. – *Мне нужна прямая видимость. Реальные вещи в режиме реального времени. Открой окно.*

Арbron поиграл с консолью, и вдруг панель передо мной стала окном. Я мог видеть перегревшийся воздух, пылающий вокруг корабля.

Я направил круглый, похожий на обрубок, нос корабля вниз. Во время падения мы набирали скорость.

- *Проходим три тысячи миль в час!*

Вниз, вниз, вниз, на скорости превышающей три тысячи миль в час! Коричневая грязь Тэксонской планеты надвигалась на нас.

Космические корабли предназначены для полного вакуума космоса. Обычно они практически не работают в атмосфере. Но Скрит На были падальщиками, которые передвигались от планеты к планете, похищали людей угоняли их в рабство и проводили свои необъяснимые медицинские эксперименты. Поэтому им нужны были корабли, которые могли бы работать в атмосфере.

Но, ни один корабль не был приспособлен для того, чтобы летать на скорости три тысячи миль в час в атмосфере, не говоря уже о том, что мы были в пятидесяти футах от земли.

Мы были на высоте в семь миль, прямо на внешней границе атмосферы Тэксонской планеты. Мы спустились вниз до уровня земли за пять целых восемь десятых секунды.

- *Yaaaaahhhhh!*

- *Yaaaaahhhhh!*

Мы оба кричали от смеси крайнего ужаса и страшного волнения. Позвольте кое-что вам объяснить: миллионы миль в час в пустом пространстве ничто по сравнению со спуском на землю на скорости три тысячи миль в час.

- *Тяни вверх! Тяни вверх! Тяни вверх!*

Я потянул вверх, компьютер на языке Скрит На выкрикивал предупреждения о столкновении.

Мы мчались через Тэксонскую пустыню, оставляя позади звуковые удары, которые должны были звучать как ядерные взрывы, идущие от нас.

- *Можешь вывести положение «жуков» на экран?* – Спросил я.

- Уже!

Я видел два «жука», летящих за нами, один за другим. Их корпуса ярко светились из-за теплового трения. Но они не собирались отступать.

- Отлично, - пробормотал я. – Давай посмотрим, кто быстрее.

Я усилил зажигание и почувствовал легкий крен, когда двигатели разогнались еще сильнее.

- Три тысячи двести миль в час, - сообщил Арбон. – Три триста, три четыреста. Температура корпуса... ты не хочешь это знать. Три пятьсот миль в час.

Три тысячи пятьсот миль в час. Поверхность превратилась в пятно, а мы в пылающий метеорит. Мы неслись пламенной стрелой по всей Тэксонской планете на невероятной скорости. Грязные кусты и низкорослые деревья мира Тэксонцев вспыхивали пламенем, когда мы пролетали мимо. Мы рисовали огненную линию вокруг планеты!

- Тяни вверх! – Заорал Арбон.

Горы перед нами встали стеной.

- Откуда они взялись?! – Истерил я, когда пытался подняться вверх, напрягая каждый атом корабля Скрыт На.

Корабль дернулся, как умирающий зверь в своей последней агонии, но мы поднимались. Вверх... вверх.

- Мы понимаем, что делать?

Прежде, чем я успел ответить, мы проскочили над горной стеной. Я клянусь, что слышал, как скрипело дно корабля, когда мы полетали вершину.

К сожалению, Йерки знали местную топографию. Они были готовы к встрече с горами. Они легко отрегулировали высоту и практически догнали нас.

TSSSSEEEWWW!

Красный луч дракона пролетел в нескольких дюймах от нас. Они были уже достаточно близко, чтобы стрелять.

Мы приближались к линии, которая разделяла день и ночь. Я мог видеть, как она приближается.

Вдруг, краем глаза, я увидел что ведущий «жук» просто взорвался! Трение воздуха наконец-то износило их компенсаторы и корабль сгорел дотла в доли секунды.

- Ях-ха! Один Йерк поджарился! – Ликовал я.

- Эльфангорт, если не замедлимся, то будем следующими, - предупредил Арбон.

- У нас на хвосте три «жуков», - сказал я.

- У нас осталось примерно пять минут, до того как мы сгорим, - сказал Арбон. – Ты можешь гарантировать, что эти «жуки» сгорят раньше нас?

- Что ты хочешь предложить?

- Мы можем выстрелить. Пару раз. Они не будут к этому готовы. Они не будут этого ждать.

Я повернул свои дополнительные глаза к Арбону.

- Никто не сможет сделать такой выстрел.

- Я смогу, - сказал он.

- С Тэксонскими глазами? – Я не хотел говорить ему это в лицо, но нужно быть реалистичным. – С Тэксонской реакцией? С компьютерным наведением Скрит На?

- Я могу попасть, Эльфангорт, - спокойно сказал он.

- Слушай, Арбон, я хочу выбраться отсюда живым.

- И ты думаешь, что меня не волнует, буду я жить или умру, не так ли? – С горечью сказал он. – Может ты и прав. Этот голод... Эльфангорт, ты чувствовал его, ты знаешь. Но я все еще могу попасть.

- Ты всегда смеялся над моим желанием быть героем, - сказал я. – А теперь? Кто играет в героя?

Он не ответил.

Я посмотрел на показания температуры корпуса корабля. Он был прав. Мы сгорим через несколько минут.

Вы знаете, это весело? Я бы хотел спросить у капитала, что делать. Мне казалось смешным, то, что я должен принимать решение, касающееся жизни и смерти. Принцы принимают такие решения. Капитаны принимают такие решения.

Только я был капитаном. И если я сейчас окажусь не прав, то мы проделаем большую дыру в грязи Тэксонской планеты, врезавшись в нее на скорости три тысячи миль в час.

- Хорошо, Арбон, - сказал я. – Через десять секунд. Десять... девять... восемь...

## Глава 20

- *Три... два...*

Я отключил тягу и ударил по воздушным тормозам.

**SHHHHHRRRRREEEEEEEKKKK!**

Корабль Скрит На тряхнуло; он брыкался; он гремел; он вибрировал; он дико подскочил и оказался всего в пятидесяти футах от травы.

Меня качнуло, и я потерял равновесие. Я разлегся на палубе. Но ряды Тэксонских ног Арбрана, помогли ему устоять, впившись в пол. Он никогда не колебался. Он держал свои Тэксонские пальцы на панели прицеливания.

Наша скорость снизилась на половину от трех с половиной тысяч миль в час. За считанные секунды! Слишком быстро, чтобы «жуки» смогли среагировать. То, что произошло дальше, сделает Арбрана героем.

Мы сбросили скорость; «Жуки» пролетели вперед мимо нас, на скорости превышающей нашу на полторы тысячи миль в час.

Арбран выстрелил! TSSSEEEEEEWWWW!

Выстрел! TSSSEEEEEEWWWW!

Выстрел! TSSSEEEEEEWWWW!

Три выстрела на три цели, движущиеся быстрее на полторы тысячи миль в час. Три выстрела в атмосфере! Три выстрела из дрожащего, практически разрушенного корабля Скрит На.

Я поднял себя с пола и в недоумении смотрел из лобового окна.

Три вращающихся метеорита, три шара пламени, врезались в землю. Они проделали кратеры в грязи Тэксонской планеты и погасили себя.

- *Отличная стрельба!* – Сказал я. – *Серьезно, отличная стрельба!*

- *Спасибо. Оказывается, Тэксонские чувства и рефлексы хорошо подходят для подобных вещей. Понятно, почему Йерки используют Тэксонцев-Контроллеров для полетов на своих «жусках». Приятно знать, что в этом отвратительном теле есть что-то полезное.*

- *Мы найдем способ вытащить тебя из этого Тэксонского тела,* – сказал я. Я пытался звучать, как можно серьезней. Что еще я мог сказать?

До этого момента, я был слишком занят тем, что пытался остаться в живых, и не сильно думал о том, что случилось с Арбраном. Может быть, мы никогда не были лучшими друзьями, но мне до сих пор было страшно смотреть на его жуткое Тэксонское тело, и думать, что он останется в нем навсегда. Тяжело смотреть в эти бесчувственные красные, желеобразные глаза, и понимать, что он был там и смотрел на меня.

И я знал, что он чувствовал теперь, когда сражение было окончено. Ужас. Отчаяние. Жуткий Тэксонский голод.

Я развернул корабль Скрит На и направился обратно к стремительно движущейся линии дневного света.

- *Что ты делаешь?* – Потребовал ответа Арbron.

- *Мне нужно место, где можно посадить и спрятать этот корабль,* – сказал я. Мне нужен дневной свет. И мне нужно быть ближе к космодрому. *Мы не можем просто бросить остальных тут.*

- *Остальных? Ты имеешь в виду Аллорана?*

- *И людей,* – сказал я. – *За них мы тоже несем ответственность.*

- *Мы не вернемся обратно в космопорт,* – сказал Арbron. – *Йерки вернутся туда, и Тэксонцы. Они поймают нас. Ты знаешь, что они сделают, если поймают меня? Они съедят меня живьем, Эльфангорт.*

- *Арbron, ты должен держаться. Ты должен стараться и держаться.* – Мы мчались обратно через темные горы. Назад к отступающей линии дневного света.

- *Держаться? Держаться? Ты ненормальный? Если мы вернемся туда, они съедят меня! Разверни этот корабль обратно. Я собираюсь использовать Временную Матрицу! Я вернусь во времени. Я верну свою жизнь!*

- *Ты не можешь включить Временную Матрицу. Энергетическая подпись будет видна каждому кораблю на орбите, каждому спутнику, каждому...*

- *Мне плевать! Меня не волнует, что я умру, только пусть этот голод пройдет. Прекратится. Прекратится. Прекратится! Дурак, ты не знаешь, что я могу съесть тебя прямо сейчас?*

Я повернулся к Арброну. Я знал, что там внутри был испуганный Андалит арист. Но то, что я видел на самом деле – это кошмарный червь. То, что я видел – это сегментированные красные глаза, круглый, конвульсивный, вечно голодный рот.

Казалось, что это мгновение растягивается все больше и больше, мы смотрели друг на друга. Я не знаю, что тогда происходило в голове у Арброна. Я не знаю, к каким выводам он пришел. Я только знаю, что он сделал.

- Sssrrrreeeeuuuyyaaahhh! – Закричал он своим скользким, высоким голосом Тэксонца. Он попятился, практически уложил верхнюю треть своего тела в горизонтальное положение. А потом, он бросился на меня.

Верхняя часть тела опущена вниз, красный рот широко открыт.

Я мог бы убить его. Конечно, он это знал. Он знал, что ни один Тэксонец не мог даже надеяться на победу над Андалитом. Но я не мог его убить. Даже если это было его желание.

Я отскочил вправо.

Он сильно ударился о приборную панель. Вспыхнули искры!

Он развернул свою верхнюю часть тела ко мне, надеясь толкнуть меня к перегородке и оглушить.

Я отскочил на недосягаемую для него дистанцию и ударил!

Удар! Две его конусообразных ноги покатились по полу.

Удар! И еще две.

Арброн упал. Передняя часть его тела уже не могла держаться. Он лежал ничком, огромный, беспомощный червь.

- *Просто убей меня!* – Кричал он.

Но я был занят. Панель управления была наполовину разрушена. Корабль был поврежден и отклонился от курса. Он был нестабильным. Я уменьшил мощность. Мы полетели по линии сумерек. Но я не мог видеть, что скрывалось в глубоких тенях между горными вершинами.

- *Ты не можешь оставить меня в таком состоянии!* – Крикнул Арброн.

- *Я собираюсь помочь тебе,* - заорал я. – *Но я должен посадить этот корабль!*

- *Эльфангорт! Ты знаешь, что происходит с ранеными Тэксонцами! Ты знаешь!*

- *Я буду защищать тебя,* - отчаянно говорил я, а корабль дергался и трясся все сильнее и сильнее. Два кокона Скрит, казалось, вот-вот оторвутся от своих креплений. Активный Скрит ушел в грузовой отсек. Возможно, даже такое глупое существо, как Скрит, понимало, что лучше не находиться рядом с голодным Тэксонцем.

- *Ты не можешь защитить меня, дурак! Ничто не может остановить это! Ничто не сможет остановить голод. Я не мог остановить его. Аллоран не мог остановить его. Разве ты не понимаешь? Я ел, Эльфангорт. Я ел того раненого Тэксонца. Я ничего не мог с собой поделать!*

- Заткнись! – Закричал я. – Заткнись!

Я не хотел услышать еще больше. Я не мог. Я должен был сосредоточиться. Я должен был посадить этот корабль или мы оба умрем. Я должен был заткнуть Арбрана.

Я осмотрел мост своими дополнительными глазами. Где Скрит На могут держать оружие? Там. Зеленая панель, отмеченная письменностью Скрит На.

Я протянул левую руку, чтобы достать до панели. Она открылась. Да. Портативный луч дракона. Старый и пыльный, и, вероятно в плохом техническом состоянии, как и большинство вещей Скрит На.

Я нашел установку мощности. Я поставил ее на самый низкий уровень.

- Что ты делаешь? – Заорал Арбран.

- Я должен посадить этот корабль, Арбран. Молчи, или я оглуши тебя.

- Если ты выстрелишь из этого оружия, то убьешь меня, - сказал Арбран. – Тут настройки в обратном направлении. Первоначально – это оружие Йерков. Первый уровень является самым высоким, а не самым низким.

Внезапно, я понял, что Арбран собрался сделать. Он не мог подняться, но он все еще может ползти вперед. Он бросился прямо на меня, торопясь и скользя, как будто хотел схватить меня своим красным ртом.

Он пытался заставить меня выстрелить в него. Чтобы заставить меня стрелять в него из луча дракона, установленного на максимум! Но я был слишком быстр для него. Я поставил десятый уровень. И выстрелил.

И, в тот момент, когда я нажал на спусковой крючок... я понял, что Арбран перехитрил меня. Он лгал, а я поддался ему. Арбран всегда учился лучше меня. Он был квалифицированным экзодатологистом. Он знал устройство инопланетных систем гораздо лучше меня.

Я пытался остановиться, но мой палец нажал на спуск. Луч дракона выстрелил. На максимальной мощности.

Но случайно, или, возможно, из-за отчаянного, но слегка опоздавшего рывка моего пальца, луч прошел в миллиметре от Арбрана.

Вместо этого он проделал двухфутовое отверстие в корпусе корабля.

После этого, был только шум падения, боль и потеря сознания.

## Глава 21

Я очнулся.

Я лежал в грязи на боку.

Я посмотрел на ночное небо. Звезды, галактики, три крошечных луны.  
Где я?

Я встал. Каждая мышца в моем теле болела. Мышцы, я даже не понимал, что именно у меня болит. Мои копыта не чувствовали ничего, кроме голой грязи. Мои глаза на стеблях быстро повернулись, чтобы осмотреться вокруг, и я понял, что один из них ослеп.

Потом я увидел транспортный корабль Скрит На. Он был еще более-менее целым. Должно быть, каким-то чудом, я посадил его. Как-то. Я не мог вспомнить большую часть из последних нескольких минут. У меня в голове был барак.

Я заставил себя перечислить факты. Я был на родной планете Тэксонцев. Я был примерно в четырех сотнях миль от космопорта. Лорен и Чапмэн были в руках Йерков. Аллоран... неизвестно.

Арбон пытался обманом заставить меня убить его. Это я помнил лучше всего.

- *Арбон!* – Позвал я. – *Арбон!*

Нет ответа. Я устало побрел к кораблю Скрит На. Я видел двухфутовое отверстие, проделанное лучом дракона. А потом я увидел, что двигатели были наполовину уничтожены. Этот корабль больше никогда не взлетит.

Я забрался в обломки. Мой второй глаз на стебле начал что-то видеть, и я понял, что он был просто залеплен грязью.

Внутри корабля я снова позвал:

- *Арбон!*

Я огляделся по сторонам. Кроме аварийного освещения ничего не работало. По какой-то причине Скрит На понравилось зеленое аварийное освещение. Кто знает, почему?

Чего-то не хватало.

Конечно! Два кокона Скрит. Они, должно быть, оторвались.

Дверь в грузовой отсек была открыта из-за взрыва. Я вошел. Все то же зеленое аварийное освещение показало причудливую сцену. В трюме были коробки и ящики, сложенные в диком беспорядке. Многие из них открылись от удара. В этих ящиках было много удивительных инопланетных вещей. Застывшие, законсервированные животные; связки искусственной кожи, которую носили Лорен и Чапмэн; стеклянные предметы, в которых содержалась жидкость; старое, антикварное электронное оборудование;

мелкие предметы, выглядевшие, как стопка бумаги, склеенная с одной стороны; длинный ящик, в котором, я мог поклясться, было примитивное оружие.

Все вещи, которые Скрит На украли с Земли. Я был уверен, что Лорен знала предназначение этих вещей.

Но, помимо мелких объектов, были и большие вещи. Одним из них было блестящее, окрашенное в желтый цвет, создание с четырьмя черными колесами.

Другой объект был самой мощной вещью в истории галактики.

Она выглядела как обыкновенная, гладкая, практически белая сфера. Возможно десять футов в диаметре. Идеально гладкая. Немаркированная. Вы никогда не узнали бы, что это, если бы не увидели показания мощности. Невидимая для глаз, она распространяла свою сеть через саму ткань пространства-времени.

Временная Матрица.

Я понял, что перестал дышать. Я с трудом мог представить себе силу, на которую я смотрел. Для того, чтобы перемещаться в нуль-пространстве, нужно больше энергии, чем у звезды среднего размера. Для того чтобы переместить что-то во времени, нужно в десять раз больше. Сила десяти звезд. И все это содержится в этой беловатой сфере.

- Арбон! – Кричал я.

Но я знал, что его здесь не было. Ложно быть, его выбросило из корабля, так же, как и меня. Только я не видел его снаружи. А теперь я понял, что еще кое-кого не хватает. Активного Скрит.

Не было двух коконов и активного Скрит. И не было Арбона.

Я медленно отвернулся от Временной Матрицы, у нее была власть надо мной. Мои дополнительные глаза были прикованы к ней, даже когда я уходил.

Я вернулся на улицу.

- Арбон!

Свет лун и звезд был слишком тусклым, я не мог все четко видеть. Но у меня сложилось впечатление, что я находился в узкой долине между высокими, похожими на отвесные скалы, горами. Куда мог деться Арбон? Если он выпал из обреченного корабля Скрит На раньше? Он, в конечном итоге, мог врезаться в один из горных склонов.

Я ненавидел себя, за то, что могу представить такое.

Я вернулся в грузовой отсек и взял горсть бумажных связок. Некоторые из них были крупнее и содержали фотографии. Даже в тусклом, зеленом освещении, я сразу понял, что на фотографиях были люди.

Я листал картинки и видел, как люди делают вещи, которые я не мог понять. Но там была картинка, содержание которой я сразу понял. На ней был огромный водопад. Водопад ниспадал в бассейн, который был окружен деревьями, они все были зеленые. А наверху было голубое небо.

Двое людей улыбались и показывали белые цилиндры, находившиеся в их ртах.

Под изображением было что-то написано на человеческом языке. Я не достаточно хорошо понимаю человеческий язык, но я был уверен, что там было стихотворение, посвященное красоте изображенной на картинке.

Трава там выглядела сладкой.

Было бы прекрасно побегать там. Побегать с Лорен и забыть обо всем, что произошло. Забыть, что я был на планете зла, что мой единственный спутник, вероятно, мертв, мой принц потерян.

Я стал рассматривать другие изображения. Я видел маленькие, странные картинки с людьми, они ничего не делали, но улыбались. И там были картинки с человеческими технологиями. Какая-то летающая машина. Люди, державшиеся за какие-то длинные стержни, которые плевались огнем. Что-то похожее на ужасные города. А потом, к своему удивлению, картинка настоящего человеческого космического аппарата.

Мне потребовалось несколько секунд, чтобы понять, что это такое. Это выглядело как реактивная ракета. Настоящая реактивная ракета!

Но на картинах, приковывающих мой взгляд, были красивейшие пляжи, возле синего моря, и горы с белыми вершинами, и несущиеся белые потоки воды, окруженные высокими зелеными деревьями.

Деревья были очень похожи. Не такие красивые, как деревья моего мира. Тем не менее, эти картинки говорили о прекрасном мире, наполненном вкусной зеленой травой и прохладной водой.

Этот инопланетный ландшафт Земли, отвлек меня от однообразного, жуткого мира Тэксонцев. Я задавался вопросом, возможно ли, что Чапмэн из этих жутких Земных городов? Это бы объясняло, почему он, в отличие от Лорен, такой жестокий. А Лорен видимо жила в этой прекрасной зеленой стране, где улыбающиеся люди вставляли себе в рот белые цилиндры.

Видимо я заснул, глядя на эту картинку. Я проснулся от кошмаров, которые проносились в моем мозгу.

Было светло... естественный свет от солнца Тэксонцев.

Я выбежал наружу. Как я и предполагал, я бы в невероятно крутой долине. И теперь я мог видеть следы в оранжевой грязи. Следы от десятков игл острых ног. Следы Тэксонцев!

Следы вплотную подходили к кораблю. Что, если бы они пришли, когда я спал? Нет, я мог видеть свои собственные следы, оставленные ночью. Они были над следами Тэксонцев.

Арbron! Это были его следы. Должны были быть. И еще... нет, тут было больше одного Тэксонца. Тroe... нет, четверо. Всего пять комплектов следов.

А потом я увидел другие следы. Набор извилистых, насекомоподобных следов, и следы волочения чего-то тяжелого.

- *Скрит*, - сказал я. – *Хорошо. Так, приходили Тэксонцы и унесли Арбона. И Скрит, и, возможно, два их кокона.*

Я взглянул на то место, где лежал без сознания. Они должны были видеть меня, чувствовать запах. А я все еще был жив.

- *Они забрали Арбона*, - понял я.

Я пошатнулся и упал. Тэксонцы схватили Арбона. А я знал, что Тэксонцы делают с пленниками.

- *Hem!* – Что же я натворил? Я не должен был позволить им взять Арбона живым!

И все-таки, почему они не схватили меня? И Временную Матрицу? Конечно, Тэксонцы-Контроллеры не могли так поступить.

Я вспомнил что Саб-Виссер Семь говорил о горных Тэксонцах. Тэксонцах, которые отказались подчиняться контролю Йерков. И я почувствовал небольшой проблеск надежды. Если бы они были под контролем Йерком, то забрали бы Временную Матрицу и меня.

- *Что я теперь должен делать?* – Спросил я у пустого, пыльного неба.

Должен ли я идти по следам за Арбоном? Нет, нужно быть логичным. С каким бы видом Тэксонцев он не связался, их голод почти наверняка говорил об его гибели. И о гибели бедного Скрит На.

Аллоран может быть еще жив. Он был моим принцем. Я должен был вернуться к нему, рассказать ему о Временной Матрице и Арбоне. Так или иначе. Но космодром Тэксонцев был за сотни миль, через горячую пустыню.

Потом... изображение, увиденное на одной из человеческих картинок, вернулось ко мне. Оно показывало двух улыбающихся людей, сидящих в чем-то похожем на ярко-желтую машину из грузового отсека.

Я вернулся на корабль. Да, у этой ярко-желтой машины было четыре колеса. И можно было легко понять, как люди сидели в ней. У нее было имя, написанное на хромированной поверхности: «Мустанг». Естественно, я понятия не имел, что это значит.

Я приступил к работе. Первым делом, я увеличил отверстие в грузовом отсеке. Потом я снял стулья в машине. Я обнаружил, что могу поместиться внутри, если удалю непрочную ткань сверху. Я долго и упорно смотрел на панель управления. Компьютер был крошечным, и у него были ручки, которые можно было крутить. Но все, что у меня получилось сделать, это какие-то статические шумы.

Потом я обнаружил настоящий магнитно-ленточный накопитель! Поразительно, примитивно. Я нажал на кнопки на небольшой клавиатуре и снова покрутил ручки, к моему изумлению, компьютер начал воспроизводить музыку.

- I can't get no . . . satisfaction! – Закричала она.

Я быстро повернул ручку вниз. Какие расы будут использовать компьютер, чтобы воспроизводить кричащие звуки?

Еще двадцать минут мне потребовалось, чтобы понять, что зазубренная, латунная вставка может крутиться. И когда я покрутил ее...

RRRR RRRRRR RRRRRRRR PUH PUH PUH VROOOOM!

Шум был потрясающим!

Это был настоящий двигатель на химическом топливе! Что-то из тысячелетнего прошлого! Нелепо примитивное, и все же я понял, когда нажал передним копытом на педаль в полу, двигатель взревел.

VVVRRRRROOOOM! VVVRRROOOOOM! VVVROOOOOOM!

Это было примитивным, это точно. Но его вибрации были удовлетворительными. И мне нравилось это.

## Глава 22

Я запускал магнитно-левитационные поезда.

Я летал на «Жуках».

Я летал на корабле Скрит На на скорости три тысячи миль в час в атмосфере.

Но я никогда не испытывал ничего более волнующего, чем гонка вниз по открытой Тэксонской пустыне на своем Мустанге. Его скорость была всего лишь сто миль в час, но с ветром в лицо, раздувающим мой мех и сгибающим мои глаза на стеблях назад, это была, конечно, дикая поездка.

Но все шло не так.

Я мчался через Тэксонскую пустыню в человеческом транспортном средстве к своей вероятной гибели. Но ветер на моем лице смешивался с музыкой в моих ушах и громким ревом двигателя, поэтому я чувствовал себя неплохо.

Забрал еще несколько человеческих предметов с корабля Скрит На. Склейенные листы с картинками. Некоторые из машин, которые выглядели как оружие. И несколько стеклянных бутылок с жидкостью.

Я сломал несколько бутылок, прежде чем понял, как их открывать. После этого я быстро понял, что они содержать жидкости на водной основе. Я налил эту жидкость в неглубокую кастрюлю, и поставил в нее одно копыто, чтобы пить, пока еду.

На бутылке было написано DR. PEPPER. Я полагал, на человеческом языке это означает «пузырящаяся коричневая вода».

На некоторое время я выбросил Арброна из своей головы. Я выбросил из головы Аллорана. И я представлял, как еду с Лорен в своем Мустанге по траве Земли. Ветер на моем лице. Пузырящаяся коричневая вода, бегущая по моему копыту.

Пока я ехал, я пытался придумать план. Одно было точно: Андалит в Мустанге был бы слишком очевидной мишенью. Я должен был спрятаться. Но я никогда больше не превращусь в Тэксонца.

Никогда.

В этот момент земля под моими колесами просто исчезла.

FFFFWWWWUUUUMMPPP!

- Aaaaaaaa!

BOOM! BOOM! RUMBLERUMBLERUMBLE!

Мустанг с грохотом покатился вниз по крутому склону. По грязевому склону, который вел прямо вниз, в темноту.

- Aaaaaaaa!

Я снял копыто с педали акселератора. Я пытался повернуть ключ, чтобы выключить двигатель. Но вибрация была слишком сильной.

Я скользил и гремел и катился в своей человеческой машине, вниз, вниз, вниз в землю. Вниз и вниз. А потом я остановился.

**SCRRUUUMMPPFFF!**

Единственными звуками были шум двигателя и странные человеческие стоны, похожие на музыку.

- ...gimme, gimme, gimme the honky-tonk blues!

Я выключил музыку.

Я был в темноте, но это была не абсолютная темнота, которую я ожидал. В этой темноте еще можно было видеть. Было достаточно света, чтобы после нескольких секунд, для того чтобы приспособиться, мои главные глаза могли видеть.

Я был в огромной подземной пещере. В центре пещеры господствовал своего рода холм или небольшая гора. Именно он и светился. Он светился тусклым, но, несомненно, красным светом.

И из этого неправильного светящегося холма тянулись щупальца, каждое из которых, было, возможно, три или четыре фута в диаметре. Когда мои глаза привыкли к освещению, я увидел, что там было больше дюжины этих щупальцев, и что каждое из них тянулось до конца пещеры, а затем уходило дальше в саму скалу.

Щупальца тоже тускло светились красным. Я понял, что могу видеть вещи, двигающиеся внутри щупалец. Они были полными! Это были трубы, каждая такого размера как...

Как Тэксонец!

Я видел их там. Мои глаза, наконец, привыкли к темноте, и я увидел Тэксонцев! Десятки... нет, сотни! Они роились вокруг и над светящимся красным холмом.

Пока я осматривался, я видел открытые отверстия в туннелях-щупальцах. Их них выползали еще Тэксонцы.

Они должны были меня видеть. Они не могли меня не видеть. И все же никто не двигался, чтобы напасть на меня.

Вместо этого они возились, толкая грязь и камни обратно на место, чтобы заполнить дыру, которую создал мой Мустанг.

- ЭТО ТО СУЩЕСТВО?

- *Aaaaaaaa!* – Закричал я.

Голос в моей голове был огромным! Массивным! Я схватился руками за голову. Это было похоже на голос планеты! И только тогда, когда я, шатался от психического удара, я понял, что это: красная гора была живой!

Я услышал, другой мысленный голос в голове:

- Да, это он, - сказал Арбон. – Его зовут Эльфангорт.

Один из Тэксонцев скользил ко мне сквозь массу тел вокруг основания красной горы. Он двигался неуклюже. Два ряда его ног были короче, чем остальные.

- Арбон?

- Да, Эльфангорт, это я.

- Я боялся, что ты мертв, - сказал я.

- Я хотел умереть, но я до сих пор жив. Жив, чтобы служить Живому Улью<sup>11</sup>.

- Что?

Он показал одним Тэксонским когтем назад на массивную, светящуюся гору.

- Живой Улей. Свет Тэксонцев, мать и отец Тэксонцев. Улей потерял многих своих детей из-за Йерков. Многие из его слуг предали улей и заключили союз с Йерками. Но Живой Улей все еще мать и отец этого вида.

- Арбон, что ты несешь? Что они с тобой сделали?

Он рассмеялся, на мгновение он стал старым Арбоном.

- Что они со мной сделали? Ну, они не съели меня, если это то, что ты имел в виду. Тэксонцы, которые нашли нас после падения, хотели съесть нас обоих. Но я отдал им Скрит, у меня не было выбора! А потом Живой Улей узнал, кто я, и призвал меня сюда.

- Мы в сотнях миль от места, где приземлились. Как ты сюда попал?  
Ты не мог дойти сюда пешком.

- Туннели Живого Улья простираются на много тысяч миль, Эльфангорт. Есть всасывающие туннели. Тэксонцы прячут свои ноги и под давлением скользят быстро вниз по туннелю, по команде Улья.

- Ноги, которые я... ноги, которые ты потерял. Они отрастают.

- Да, Тэксонцы могут регенерировать ноги.

- Арбон, что происходит? То, что земля разверзлась подо мной, не было случайностью. Это сделал... Живой Улей хочет, чтобы я был здесь? Но в чем причина?

---

<sup>11</sup> Living Hive

- Да, Эльфангорт. Улей злится.

- На меня? – Спросил я, чувствуя, что мои внутренности несколько раз перевернулись. Если эта светящаяся красная гора злилась на меня, то все что ей было нужно, это заорать на меня своим жутким мыслеголосом, и я буду уничтожен.

- Живой Улей устал терять своих детей из-за Йерков. Живой Улей долго искал способ уничтожить Йерков захватчиков и убрать их с этой планеты. Но Улей не мог понять Йерков и их машины. А теперь... теперь у Улья есть советник. Тот, кто понимает машины, космические корабли, лучи дракона. Кто-то, кто поможет Улью уничтожить Йерков и Тэксонцев-предателей.

Я посмотрел на Арбрана.

- Ты?

Он засмеялся, но на этот раз в этом смехе не было никакого веселья.

- Есть что-то лучшее, что я мог получить в будущем, Эльфангорт? Я теперь Тэксонец. И сейчас я готовлюсь к внезапному нападению на космодром. Улей направит тысячу своих детей со мной. Я буду возглавлять восстание Тэксонцев.

Я ничего не ответил. Что тут можно сказать? Мои сердца разбивались.

Арбран подполз ближе, шаркая на своих иглообразных ногах. Он посмотрел на меня своими красными желобобразными глазами. И даже сейчас, я знал, как внутри него бушует Тэксонский голод.

- Не жалей меня, Эльфангорт. Я рад, что не умер. Любая жизнь лучше, чем ничего. И, независимо от того, насколько это ужасно, кажется, всегда можно найти смысл и цель.

- И ты нашел свою цель?

- Мы атакуем сегодня. Живой Улей продвигает свои туннели ближе к космодрому. Тысяча Тэксонцев вылезет из земли и удивит всех Йерков и их рабов.

Я представил себе этот момент. Тысяча огромных, голодных червей, вылезают из земли на фоне технологических соборов и корабельных гнезд. Влезающих среди Тэксонцев-Контроллеров и Хорк-Баширцев-Контроллеров.

- Вы проиграете, - сказал я.

- Мы знаем, - сказал Арбран. – Но даже Тэксонцы имеют право контролировать свою планету. Даже Тэксонцы имеют право противостоять захватчику.

- Но вы не можете победить, - категорически сказал я.

- Разве проиграть дело не лучше чем ничего не делать, Эльфангорт?

Как он мог себе представить, что что-то общее с Тэксонцами может быть хорошим делом. Эти Тэксонцы тоже были каннибалами. Не менее смертоносными. И все же, если они выступали против Йерков, мог ли я отказать им в помощи?

- Скажи мне, что я могу сделать, чтобы помочь, Арбран.

- Это больше похоже на тебя, Эльфангорт. Мы еще порубим Йерков своими лезвиями, правда? Правда? Мы станем героями, в конце концов.

## Глава 23

Все время после полудня я оставался в этой ужасной, попахивающей, удушающей темной подземной пещере. Арбран был со мной некоторое время. Но не часто. В основном он общался с Живым Ульем. Составлял планы.

Арбран стал генералом. Он был тем, кто нужен Живому Улью. Он мог объяснить, что найдут Тэксонцы, оказавшись в космопорту. Он мог объяснить, как причинить боль Йеркам.

Я не знаю, объяснил ли он улью, что это было безнадежно. Я только знаю, что он казался очень живым. Почти светящимся.

В конце концов, он подошел ко мне.

- Эльфангорт, существует деликатная проблема, которую мы должны обсудить. Аллоран и люди. Ты знаешь на что это будет похоже. Тэксонцы против Тэксонцев-Контроллеров. Тэксонцы против Хорк-Баширов. Никто не останется в безопасности, с обеих сторон.

- Что ты хочешь, чтобы я сделал?

- Если сможешь, найди Аллорана и людей. Я знаю, что это то, что ты хочешь сделать в любом случае. Но самое главное, увезти Временную Матрицу на безопасное расстояние. Живой Улей не безопасен для Временной Матрицы, как и любое другое живое существо.

- Я позабочусь о Временной Матрице, - сказал я.

- Ты должен забрать Джихар. Я помогу тебе добраться до нее.

- Но тогда ты можешь остаться со мной, - сказал я.

- Нет, Эльфангорт. Я остаюсь здесь. Этую битву мы проиграем, но будут и другие шансы навредить Йеркам.

Я опять не знал, что сказать. Я предполагаю, что сейчас за Арбрана мог решать только Арброн.

- Я буду... я расскажу твоим родителям, что...

- *Нет!* – Резко сказал он. – *Нет, Эльфангорт. Скажи им, что я погиб в бою. Пусть они помнят меня таким, каким я был всегда, хорошо? Я не хочу, чтобы они помнили меня таким. Я не хочу, чтобы они представляли меня таким.*

- Арброн... - сказал я, меня затопило эмоциями.

- У меня есть последние минуты для планирования. Мы поместим эту твою машину в один из туннелей. Поедешь в последней волне, после того, как все наши люди будут отправлены. Езжай прямо вниз по туннелю. Туннель является частью улья, это нужно для того, чтобы понять, что ты попал в нужное место. И последнее...

- Да?

- В космопорту будет ад, - категорически сказал он. – Ты не сможешь заметить разницу между моими Тэксонцами и Тэксонцами-Контроллерами. Так что не стесняйся, делай все, что будет нужно.

А потом он ушел. Ноги, отрезанные мной, уже наполовину отросли. Но я все еще мог узнать его, когда он двигался среди других Тэксонцев.

На начало нападения было жутко смотреть. Тэксонцы выстроились вдоль туннелей. Живой Улей светился ярко-красным, и быстро, плавно, Тэксонцы распихивались через щели по туннелям, и с ветерком отправлялись вниз по трубам.

Они отправлялись по одному примерно каждые восемь секунд, или около того, из пяти отдельных туннелей. Почти полчаса понадобилось всем Тэксонцам, чтобы забраться в туннели. И сейчас была моя очередь.

Я поставил свой желтый Мустанг к живому, пульсирующему разрыву в трубе. К моему удивлению, туннель растянулся для меня и машины. Он опустился вниз и расширился, оставив всего несколько дюймов зазора.

Я чувствовал свист давления воздуха. Он затягивал меня в туннель. Я завел двигатель и разогнался от нуля до двухсот миль в час за считанные секунды!

В этом путешествии не было ничего волнующего. Я несся вниз по живому туннелю, замкнутому со всех сторон. Я наклонял голову, чтобы мои глаза на стеблях не оторвались. Единственный свет исходил от моей машины: спереди белый, а сзади красный.

В течении долгих минут я несся под поверхностью мира Тэксонцев, несся на бойню.

А потом...

FWOOOOOSH!

Я вылетел на воздух.

RrrrrrEEEEEEEEE! Заревел двигатель, колеса безумно вращались в воздухе.

Я вылетел из земли, пролетел по воздуху, и увидел, во вспышках взрыва и выстрелов лучей дракона, сцену, которую не мог представить ни один безумец.

Машина по дуге летела к земле.

WHHUUUUMPPPFF!

Передние колеса ударились о землю, двигатель взревел, я ударился так сильно, что мой локоть и передняя рука кровоточили, и Мустанг поднял в воздух кучи грязи в результате падения.

Внезапно, прямо передо мной появился Тэксонец!

SPLOOOMMMMP!

Машина врезалась в Тэксонца, и он лопнул, как мешок с мусором.

- Aaaaaaaa! – В ужасе закричал я.

Но это был лишь первый кусочек ужаса от сцены, которая будет выжжена в моем мозгу навсегда.

Тэксонцы визжали!

Хорк-Баширцы ревели!

Выстрелы из лучей драконов!

Тошнотворные сцены насилия повсюду!

Сражение длилось уже полчаса. Полчаса для безоружных Тэксонцев против лезвий Хорк-Баширцев.

Это была бойня.

Как я должен найти людей посреди этой ужасной битвы? Как я даже мог об этом подумать?

Огромный Хорк-Баширец заметил меня и начал продвигаться к Мустангу. Только когда он приблизился, он выкрикнул: «Андалит!», с удивлением и жадным восторгом.

Он вскочил на движущуюся машину. Я крутанул руль. Мустанг резко повернулся. Я завел двигатель! WHUUMPF! Я ударил Хорк-Баширца по ногам. Он пролетел на моей головой и приземлился в грязи позади меня.

Тэксонцы! Хорк-Баширцы! Гедды! Все вокруг меня! Я использовал Мустанг как таран, сбивал всех, кто оказывался на пути.

Джахар. Все, что я мог сделать, это прорываться к Джахар!

Прекрасный корабль гордо стоял над бойней. А там, на вершине корабельного гнезда, четко вырисовывающиеся огнями, были две странные, инопланетные фигуры. Два инопланетянина, ходящие на двух ногах, без хвоста.

Люди!

Вокруг основания корабельного гнезда бурлила масса из сотни Тэксонцев. Все толкались и сжимались вокруг узкого трапа, который вел к самому кораблю.

На трапе в одиночестве стоял один Тэксонец. Один Тэксонец, у которого четыре ноги были короче остальных.

- *Арброн!* – Закричал я, когда направил Мустанг в кучу хищных Тэксонцев.

- *Эльфангорт! Я не могу сдерживать их дольше!*

- *Это Тэксонцы-Контроллеры? Или это твои солдаты?*

- *Больше нет никакой разницы, Эльфангорт! Разве ты не видишь?*

*Пролилась кровь. Голод... голод! Останови меня, Эльфангорт! Останови меня!*

И после этого, Арброн, арист корабля-куполя Звездный Меч, потерял последнюю каплю контроля. Он отвернул свою лицевую часть от толпы Тэксонцев внизу. Он повернулся и побежал к людям, распахнув свой ужасный рот.

## Глава 24

- *Нееееееет!* – Закричал я. Я выскоцил из машины и ворвался в кучу Тэксонских тел. Мой хвост разрезал воздух!

Удар! И толчок.

Удар! И толчок.

Удар! Удар! Ударударудар!

Я добрался до трапа и прыгнул за последнем Тэксонцем на моем пути.

- *Лорен, беги! Арброн, нееееет!*

Я мчался вверх по трапу. Арброн надвигался на людей.

Человек Чапмэн был свободен. И именно к нему побежал Арброн.

Человек Чапмэн закричал.

Арbron попятился, готовясь опустить его верхнюю часть вниз, на хрупкого человека.

- *Арист Арbron! – Заревел я. – Арист Арbron, остановись! Ты должен исполнять свой долг!*

Я не знаю, что заставило меня сказать это. Я не знаю. Я только знаю, что Арbron заколебался. Чапмэн беспомощно съежился, но Арbron колебался.

Я увидел, что Тэксонцы, позади меня, отступают. И над ними поднялись и перепрыгнули, горстка Хорк-Баширских воинов.

Семь футов в высоту. С лезвиями на запястьях, локтях и коленях. Лезвия-рога выступают вперед из их гладких змеиных голов. Короткие, шипастые хвосты дергаются. Рыхлые птичьи ноги раздирают плоть Тэксонцев, чтобы продвинуться вперед.

Я понял, что знаю, кем был один из Хорк-Баширцев. Саб-Виссер Семь.

- Ах, ну вот мы и встретились снова, Андалит! – С восторгом сказал он. – Эльфангорт, да? Это было имя, которое ты так вызывающе крикнул мне, когда сбежал. Я так боялся, что Тэксонцы сожрут тебя. Я так хотел разобраться с тобой самостоятельно!

На мгновение все замерли. Раненые Тэксонцы спускались вниз по трапу, чтобы освободить место для Хорк-Баширцев.

Я остался один на один с полудюжиной Хорк-Баширцев. Позади меня Арbron, который до сих пор с жадностью смотрел на Лорен. И с ними, Чапмэн. На чьей стороне сейчас был Чапмэн? И на чьей стороне был Арbron?

- Сдавайся, Эльфангорт, - мурлыкал Саб-Виссер Семь. – Я не буду убивать тебя, я буду только... использовать тебя. Я оставлю это грубое тело и буду жить в твоей голове. Я окутаю собой самодовольный, высокомерный Андалитский мозг, и сделаю из тебя своего раба. И с силой превращения Андалита, стану править галактикой! Либо это, либо смерть, Андалит. Третьего не дано.

Я видел, как Арbron отворачивается от Лорен. Он подошел и встал рядом со мной, массивный червь длиной в десять футов.

- *Думаю, мы проделали длинный путь от старого доброго Звездного Меча, да, Эльфангорт?* – Сказал он с оттенком своего старого юмора. – *Мы одна потерянная, одинокая парочка аристов. Передай этому Йеркскому*

*отбросу, что мечтать не вредно, Эльфангорт. Скажи ему, что мы Андалиты. Мы не сдаёмся.*

- *Ты слышал моего друга, Саб-Виссер Семь, - сказал я. – Ты хочешь получить меня? Так попробуй.*

В великих историях и легендах такие речи всегда пугают плохих парней. В реальной жизни это срабатывает по-другому.

- Хорошо, - сказал Саб-Виссер Семь. – Я иду за тобой! Сбейте его вниз! Сбейте его вниз! – Яростно закричал он.

Его Хорк-Баширцы прыгнули на меня. Но трап был узкий. Там могли стоять одновременно только два Хорк-Баширца. Любое обучение Андалита включает схватку с Хорк-Баширцем один на один. Они быстрые, но мы быстрее.

**SWOOOOOOSH!** Первый Хорк-Баширец взмахнул лезвием на запястье.

**FWAAAAPPPP!** Я ударил своим хвостом, и у него больше не было лезвия на запястье. Или самого запястья.

Но второй Хорк-Баширец протолкнулся мимо него и оказался слева от меня. Один из его товарищей перемахнул через перила и прыгнул на платформу справа от нас. И раненый Хорк-Баширец все еще был опасен.

Шансы ухудшались очень быстро. Еще больше Хорк-Баширцев забирались на трап, желая выслужиться перед своим Саб-Виссером.

Внезапно, битва превратилась в череду быстрых толчков и рубящих ударов. Лезвия Хорк-Баширцев свистели в воздухе, так быстро, как позволяли их мощные руки и ноги. Арbron делал все, что мог, но Тэксонец бессилен против лезвий. Хорк-Баширец просто перелез через него, чтобы схватиться со мной.

- Эльфангорт! Берегись! – Крикнула Лорен.

- Схватите его! Чего вы ждете? – Ревел Саб-Виссер Семь. – Это просто один Андалит!

Я упал под давлением. У меня не было времени думать. Совсем. Только время, чтобы отреагировать. Только время, чтобы блокировать смертельные удары. Я был уже сильно ранен, и это был уже просто вопрос времени.

А потом новый Хорк-Баширец сделал шаг вперед.

- *Итак, та наслаждаешься войной, арист Эльфангорт?* – Спросил он на Андалитской мыслеречи.

Я был настолько ошеломлен, что чуть не пропустил очередной удар. Боевой принц Аллоран! Превратившийся в Хорк-Баширца!

Аллоран крутанулся. До того, как Саб-Виссер успел дернуться, Аллоран прижал ему свое лезвие на запястье к горлу.

*- Не двигайся, Йерк, даже не дыши, - сказал Аллоран. – Отзови своих воинов. Делай это, или я буду смеяться, когда твоя голова покатится по земле.*

- Стоять! – Крикнул Саб-Виссер. – Отступайте!

Хорк-Баширцы повиновались. Они отступили. Я задыхался и хватал воздух. Я был истощен. Я истекал кровью. Лорен подбежала и прижала руки к глубокой ране в моей груди. Давление замедлило потерю крови.

- Ты живой! – Сказала она. – Я так волновалась!

*- Теперь, вот что мы будем делать, - сказал Аллоран. – Эти два человека и два моих друга поднимаемся на борт Джахар. И ты, Саб-Виссер идешь с нами. После того, как мы отстыкуемся от гнезда, мы выкинем тебя за борт. Тебе нравится этот план, Йерк? – Он требовал ответа, прижимая лезвие к горлу Саб-Виссера.*

- У меня есть выбор?

*- Всегда есть выбор, Йерк. Я могу вырезать тебя прямо сейчас из головы этого Хорк-Баширца и скормить твоё слабое тело слизняку своему другу Тэксонцу. Это первый вариант. Или ты можешь приказать своим людям спуститься вниз по трапу. До самого конца.*

- Что же случилось с Андалитской репутацией, куда пропали милосердие и доброта? - Издавался Йерк.

*- Что случилось? Мы оставили этот образ в пепелище родного мира Хорк-Баширцев.*

- Ты был там?

*- Я был там. Меня зовут Аллоран-Семитур-Коррас. Боевой принц Аллоран.*

Впервые, мне показалось, что Саб-Виссеру страшно. Его насмешливое, высокомерное отношение, казалось, испарилось. Он быстро приказал Хорк-Баширцам спуститься с трапа.

Вместе мы осторожно попятались к Джахар. Аллоран с Йерком Саб-Виссером в стальной хватке. Лорен, по-прежнему держащаяся за мою рану. И Чапмэн, коварный человек, из-за которого и началась вся эта неразбериха.

Только Арбон отвернулся от открытого люка Джахар.

- Пойдем с нами, Арбон, - сказал я. – Посмотри вокруг. Свободные Тэксонцы проиграли. Живой Улей будет уничтожен. Для тебя тут нет будущего.

- Эльфангорт, для меня нет будущего в любом месте.

- Но ты не можешь, - сказал я. – Кто будет напоминать мне, что нельзя быть таким жестоким? Кто будет смеяться надо мной, когда я буду строить из себя великого принца?

- Иди, Эльфангорт, – мягко сказал Арбон. – Спасай галактику.

- Оставь его, - сказал Аллоран. – Арист... я имею в виду Воин Арбон пал жертвой этой войны.

## Глава 25

Мы запустили Джахар. Не было никого, кто пытался бы остановить нас. Сражение еще бушевало, и ни у одного из Йерков не было желания преследовать нас.

Или мне так казалось.

Аллоран превращался из своего Хорк-Баширского тела. Я испытал облегчение. Кажется, он заметил мое облегчение.

- Видимо, ты подумал, что со мной случилось тоже, что и с Арбоном? Что я попал в ловушку? Стал Нотлитом? Нет, арист Эльфангорт. Я остаюсь собой.

- Я рад, сэр, - сказал я.

Саб-Виссер стоял в углу и наблюдал, как Аллоран превращается, возвращая себе Андалитское тело. Лорен казалась ошеломленной. Даже Чапмэн вел себя необычайно тихо. Нет сомнений, он боялся того, что мы можем сделать с ним.

Он заслужил, все, что мы сделаем с ним.

- Ваши приказы, сэр? – Спросил я у принца.

Аллоран начал глумиться.

- Ах. Теперь тебе нужны приказы. Когда я приказывал тебе выкинуть эти баки, заполненные Йерками, в космос, ты не послушал меня. Но теперь тебе нужны приказы. Теперь ты хочешь, чтобы я сказал тебе что нужно делать.

Я слишком устал, чтобы сердиться. И я слишком устал, чтобы думать, что мой отказ выполнять приказы, разрушит мою карьеру. Что мне делать?

Объяснить, на каком-нибудь военном трибунале, что я, жалкий арист, посчитал приказ Аллорана аморальным?

- Сэр, Временная Матрица...

- Тихо, мелкий идиот! – Сердито сказал Аллоран. Он смотрел на меня разъяренным взглядом. – У нас пока нет на это времени. Нет, сначала мы должны позаботиться о деле, о котором ты забыл. То Тэксонское судно, заполненное Йерками, все еще в гнезде. Йерков так и не разгрузили. Как ты думаешь, что я делал последние полтора дня? Я прятался в тени, превращаясь и возвращаясь, наблюдая за этим кораблем.

- Принц Аллоран, это точно самое важное, что мы должны сделать?

Впервые с того момента, как он превратился, он повернулся ко мне. Он смотрел на меня своими главными глазами. И вот тогда я увидел его выражение. Тогда я увидел ярость и безумный гнев.

- Самое главное на войне – это уничтожение врагов, арист Эльфангорт. Нет ничего более важного, чем уничтожение своих врагов. Ты понимаешь?

Он повернул дополнительные глаза к Саб-Виссеру.

- Вы понимаете, не так ли? Вы – Йерки, понимаете?

- Вы сказали, что отпустите меня! – Вскрикнул Саб-Виссер.

- И я это сделаю, - сказал Аллоран. – Открыть люк, арист Эльфангорт.

*Саб-Виссер должен убедиться, что Хорк-Баширы не летают.*

Саб-Виссер напрягся. Он не собирался ждать, когда его выкинут из корабля без боя. Его Хорк-Баширские мышцы напряглись и стали более рельефными.

Казалось, он взглянул на Чапмэна. И я клянусь... но нет, мне видимо померещилось. Мне просто показалось, что Чапмэн, почти незаметно, покачал головой.

Лицо Саб-Виссера потускнело. Его глаза казались мертвыми. Он расслабил свои мышцы.

- Сбрось скорость, полная остановка, - приказал Аллоран. – Высота?

- Пятнадцать тысяч футов, - глухо сказал я. – Мы все еще в атмосфере. Скорость ветра в данный момент нулевая.

- Полная остановка, - сказал Аллоран. – Подходит. Теперь открой люк.

Что я мог сделать? Я был простым аристом. Я уже один раз бросил вызов Аллорану. Если я снова брошу ему вызов... Он сошел с ума. Обезумел.

Что я мог сделать?

Я открыл люк. Теплый воздух планеты Тэксонцев, ворвался в замкнутое пространство. Он потрепал золотистые волосы Лорен.

- Убирайся, Йерк, - сказал Саб-Виссеру Семь Аллоран.

Я закрыл основные глаза. Мои глаза на стеблях были сосредоточены на моих инструментах. Я не мог смотреть.

- Закрой люк, - через несколько секунд сказал Аллоран.

Я осмелился посмотреть. Саб-Виссер ушел. Я смотрел вниз на внешние экраны дисплея. Крошечная фигура упала сквозь облака. Я посмотрел в сторону.

- *Теперь мы вернемся и поджарим то транспортное судно,* - оживленно сказал Аллоран. – *Рад видеть, что ты немного вырос, арист Эльфангорт. Веди нас назад к юго-восточному углу космопорта.*

*Поддерживай текущую высоту. Потом мы заберем нашу потерянную Временную Матрицу.*

Он казался веселым. Как будто на мгновение, безумие отступило. Но я знал, что оно вернется. Нам не нужно было лететь уничтожать Йерков в транспортном судне. Нам нужно было обеспечить безопасность Временной Матрицы.

Но я не хотел спорить. Я устал, я был напуган. Мне было больно от мыслей об Арбоне. Я хотел спать и спать и спать, и не просыпаться, пока я не окажусь дома, на родной траве, под родными деревьями.

Я видел, что Лорен наблюдала за мной. Казалось, она была взволнована, обеспокоена. Кто бы на ее месте не был? И все же...

Чапмэн тоже смотрел. Он казался напряженным. Понятно. И все же...

- *Почему ты решил улететь с нами?* – Спросил я Чапмэна. – *Ты ждешь от нас милосердия? Ты предал нас. Ты предал всех своих близких людей. Ты рассказал Йеркам о Земле. Возможно, ты предал весь свой вид.*

Он пожал плечами.

- Это не моя вина, не правда ли? Я был на земле, занимался своими делами. Я не просил, чтобы меня похищали Скрит На. Я не просил, чтобы меня таскали по всей галактике вы, Андалиты. Я просто пытался защитить себя.

- *Заключив сделку с Йерками?* – Аллоран рассмеялся. – *Йерки не заключают сделок, они порабощают.*

- Да, я думаю, что понял это, через некоторое время, - сказал Чапмэн. – Посмотрим, я извиняюсь, ладно? Я просто тупой, человеческий ребенок, ок? Дайте мне отдохнуть.

- *Мы возвращаемся в космодром*, - объявил я. – *Там много дыма. Но мы все равно сможем хорошо прицелиться из дезинтегратора.*

Аллоран не ответил, он просто смотрел на экран дисплея. При полном увеличении, мы видели внизу червеобразных Тэксонцев. Мы легко могли рассмотреть корабли, некоторые из них загорелись из-за боя, некоторые сильно накренились вниз.

Живой Улей нанес ущерб Йеркам. Но мы также видели взводы Хорк-Баширцев, окружающих Тэксонцев. И других Тэксонцев, которые ели...

Где-то там внизу был Арbron.

Аллоран направлял дезинтегратор. Он прицеливался тщательно, не торопясь. Он направил его на транспортный корабль, в котором находились тысячи беспомощных слизняков Йерков.

- *Огонь, Арист Эльфангорт*, - сказал он.

- *Что?*

- *Я сказал огонь. Поджарь этих Йерков. Ты позволил им жить, и теперь ты прикончишь их. Исправь свою ошибку, и никто никогда не узнает, о трусости, которую ты ранее проявил.*

Мой палец потянулся к управлению огнем.

- *Сделай это, Эльфангорт*, - зашипел Аллоран.

## Глава 26

Мой палец застыл над консолью. Это была война. Во время войны, вы уничтожаете своих врагов. Аллоран был моим принцем. Вы должны подчиняться принцам.

Но десять тысяч беззащитных Йерков? Одним движением пальца.

Нет.

Я убрал свою руку, и я почувствовал движение хвостового лезвия Аллорана, когда оно прижалось к моему горлу.

- *Ты думаешь, что можешь остаться чистым на этой войне? Это то, о чем ты думаешь? Или ты один из тех, кто радуется, когда кто-то вроде меня делает за тебя всю грязную работу?*

- *Они беззащитны*, - сказал я со всем спокойствием, на которое был способен.

- *Они враги. Лицемеры! Вы все лицемеры! Мы проиграли Хорк-Баширскую войну из-за слабых, слишком моральных дураков, как ты! Из-за таких дураков, как ты, я был опозорен, меня избегали и отправляли только на простые поручения, с аристами под моим командованием.*

- *Боевой принц Аллоран, я подчиняюсь вам, но...*

- *Какая разница, как ты уничтожаешь врагов?* – потребовал ответа Аллоран.

Я больше не понимал, о чем он говорит. Он был глубоко в своей голове. Потерялся в своих собственных воспоминаниях.

- *На самом деле важно, убиваете ли вы их хвостовым лезвием, дезинтегратором или квантовым вирусом?*

Квантовый вирус? Нет. Нет. Даже после всего ужаса, который я видел, я был в шоке.

- *Вы... вы использовали квантовый вирус? Вы использовали квантовый вирус на планете Хорк-Баширец?*

Квантовый вирус является своего рода пространственно-временной болезнью. Видите ли, он медленно разрушает силу, которая удерживает субатомные частицы вместе. Он медленно разлагает все, на что влияет. Живые существа, пораженные квантовым вирусом, обнаруживают, что все их молекулы разрушаются. Агония может длиться от нескольких дней, до нескольких недель.

Это было секретом Аллорана. Это было его позором. Йерки обвинили нас в том, что мы использовали на них квантовый вирус. Мы это отрицали. Каждый Андалит считал, что это была очередная грязная ложь Йерков.

Аллоран уставился на меня.

- *Мне не нужен такой слабый, трусливый дурак, как ты, портящий...*

Я увидел его из угла своих глаз на стеблях. Внезапное движение. Не быстрое, но неожиданное. Чапмэн!

Он вскочил на Аллорана и замахнулся одной из своих сильных человеческих рук. Плотно сжатыми пальцами он ударил Аллорана сбоку по голове.

Голова Аллорана откинулась назад. Больше от удивления, чем от боли. Но этого было достаточно. Я сильно и быстро развернул свой хвост. Я убрал лезвие в сторону и ударил Аллорана по голове, вложив в удар всю свою силу.

Он упал, как камень. Он мешком упал на палубу. Я увидел триумф на лице Чапмэна. Триумф!

Я должен был тогда обо все догадаться. Я должен был понять.

Вместо этого я пошел к аптечке и трясущимися руками вытащил шприц с транквилизатором. Я использовал его на своем безумном принце. Об будет в отключке несколько часов.

- Что теперь? – Спросил Чапмэн.

- *Что теперь?! –* Вскрикнул я. – *Что теперь? Я нокаутировал собственного принца!* – Мне было плохо. До самого мозга костей. Но не было никого, к кому я мог обратиться. Никто не принимал решения. Я никогда не чувствовал себя так глупо.

- *Есть кое-что, что мы должны забрать,* – сказал я, заставляя свою мыслеречь звучать спокойно. – *Когда мы заберем это, мы улетим из этого жуткого места со всей скоростью, на которую способен этот корабль!*

Чапмэн кивнул, как будто его удовлетворил мой ответ.

Ко мне подошла Лорен. Она положила свою мягкую человеческую руку на рану у меня на груди. Она уже покрылась коркой, но когда я ударил Аллорана, она снова открылась. Она оторвала полоску ткани из нижней части одной из ее искусственных кож и перевязала его вокруг моей груди, чтобы защитить рану.

- *Спасибо,* – сказал я.

- Жизнь космических кадетов всегда такая безумная?

- *O, да,* – с горечью сказал я. – *Проникаем на планету Тэксонцев, помогаем вдохновить Тэксонцев на начало гражданской войны, затеваем мятеж против собственного принца, и находим Временную Матрицу, и все это в компании пары странных двуногих пришельцев... Обычное дело.*

Я был занят, рассматривая землю внизу, ища место, где потерпел крушение корабль Скрит На. Но я увидел улыбку Лорен.

- Эй, ты пошутил. Я не думала, что ты умеешь шутить, Эльфангорт.

- *Что еще остается делать, когда мир сходит с ума?* – Я подумал об Арброне. Он мог шутить, даже когда его жизнь разваливалась на части. – *Интересно, знал ли Арброн, что мир сошел с ума?*

Лорен погрустнела, но потом она снова заставила себя улыбаться.

- Говоря о сумасшедших... кажется, я видела, что ты там катался на ярко-желтом Мустанге?

- *Это была замечательная машина. Примитивная, но довольно понятная.*

Я спикировал и получше взгляделся в экран.

*- Он там. Мы спускаемся вниз. Мне нужно убрать обломки, чтобы притягивающий луч смог захватить Временную Матрицу.*

Я посадил Джахар в узкой долине, в нескольких футах от обломков корабля Скрит На. Я схватил ручной дезинтегратор, открыл люк, и поспешил на улицу.

Мне потребовалось несколько минут, чтобы сжечь обломки корабля Скрит На и освободить Временную матрицу.

Именно из-за нее произошло столько ужасных событий.

Из-за самого мощного вида оружия.

Оно было там, среди обломков, оно выглядело таким безвредным. Если бы Йерки знали, что оно находится здесь, то они бы не остановили не перед чем, чтобы получить его.

Повезло, что Лорен ничего не сказала им, пока была в плену. Повезло, что Чапмэн не рассказал им.

Повезло.

И повезло, что я был в состоянии сдержать Хорк-Баширцев. И повезло, что мы смогли уйти из космопорта, и что нас не преследовали.

Много удачи.

Слишком много удачи.

Я действительно был дураком. Я чувствовал, как мурashki поползли по моей спине.

Я был позади Временной Матрицы, скрытый от Джахар. И вдруг я понял, что происходило на Джахар, пока я работал, чтобы освободить Временную Матрицу. И я знал, что я увижу, когда обойду этот беловатый шар.

Дрожа от отчаяния и усталости, я поставил дезинтегратор на следующую, после самой низкой, установку. Я должен был повторить подвиг Арбрана: три быстрых выстрела. Да. Три.

Я сделал несколько глубоких вздохов, а затем побежал на самой высокой скорости.

Я выскочил из-за Временной Матрицы.

Лорен поднимала луч дракона в своей руке!

Я выстрелил!

Она упала, сильно дергаясь от энергетического импульса.

TSSSEEEWWW!

Чапмэн выстрелил! Но он был слабым и шатался из-за того, что он только что пережил.

Я выстрелил! Человек упал в грязь.

Но оставался еще один. Я знал это. Я знал, и я знал, что у меня было очень мало времени.

Внезапное движение! Я развернулся и выстрелил! Промах! Нет, не совсем промах. Я попал в его правую руку. Рука, державшая луч дракона, стала бесполезной.

Он стоял там, и на его лице была ярость. Аллоран. Боевой принц Аллоран-Семитур-Коррас.

Но на самом деле он больше не был Аллораном.

Я запомнил этот момент на всю оставшуюся жизнь. Тот момент, когда я первый раз посмотрел на него и увидел эту мерзость.

Видите ли, Аллоран больше не был Аллораном.

- Очень хорошо, Арист Эльфангорт. Потребовалось время, но в конце концов, ты понял.

- Саб-Виссер Семь, - сказал я.

- Да, но ненадолго. Йерк, который первым сделал Контроллером Андалита? Йерк, который захватил легендарную Временную Матрицу? Я бы сказал, что могу рассчитывать на крупное продвижение. Не так ли?

## Глава 27

Я поднял дезинтегратор и направил его на Аллорана... нет, на Саб-Виссера Семь.

- Ты сделал Чапмэна Контроллером. Ты был в его голове. Этот Хорк-Баширец, который, как я думал, был тобой... просто приманка.

- Конечно, и еще один из моих людей сделал Лорен одной из нас, - он глумился. – И пока ты так предусмотрительно работал, чтобы освободить временную матрицу, я привел Аллорана в сознание и передал себя в него. Первый и единственный Андалит-Контроллер! С твоей стороны было так мило оглушить для меня старого воина. Я не знаю, как бы по другому, я смог бы взять его. Он был коварным существом. Не слишком умным, конечно, но он знал войну. Ты видел, каким он был безжалостным, когда выбрасывал бедного Хорк-Баширеца, который играл мою роль. Да, Аллоран был воином.

Правда стеной обрушилась на меня. Это было правдой! Именно я дал возможность Саб-Виссеру захватить тело Аллорана!

**Я создал мерзость!**

- Конечно, Чапмэн рассказал нам о Временной Матрице. Но нам нужно было, чтобы ты показал нам, где она. Атака горных Тэксонцев могла все разрушить, но ты знаешь, в конце концов, это было нам на руку. Она удержала тебя от растущих подозрений. Ты был слишком занят, заботясь о своем коллеге – аристе. У тебя даже не было времени задаться вопросом, как так получилось, что эти два человека ждали тебя. Ты не задумался, почему мои войска дали вам уйти.

Я сделал это! Я создал эту мерзость! Я доставил Временную Матрицу прямо в руки этой твари!

- Но знаешь, что самое лучшее? – Рассмеялся Саб-Виссер. – Я действительно не мог позволить тебе сжечь тот транспортный корабль, полный моим народом. Чапмэн не знал, о Йерках в транспорте, так что это сделал я. И если бы ты согласился с Аллораном, то я должен был бы попытаться остановить вас. Так же как и мой брат Йерк в человеческой девушки. Одно дело, принести в жертву беднягу, который играл мою роль. Но десять тысяч Йерков? Нет, я должен был бы действовать, и тогда вы с Аллораном вместе, скорее всего, расправились бы со мной.

Я не мог дышать. Я потерпел неудачу. Настолько невероятную неудачу, что теперь весь Андалитский вид был в опасности!

- Но нет, Эльфангорт – один из тех, хороших Андалитов, - глумился Саб-Виссер. – Ты не убиваешь беспомощных, не так ли? Хах-ха! Прекрасно! Твой испуг отдал Аллорана мне! Аллоран и Временная Матрица! Мои!

- В самом деле? – Ослабшим голосом сказал я. – Кажется, только я держу дезинтегратор.

- Дюжина «жуков» направляется сюда прямо сейчас. Ты проиграл, малыш.

- Ты будешь пеплом к тому времени, как они окажутся здесь, - угрожал я.

- Нет, ты не убьешь беспомощного врага, - глумился он. – У меня нет оружия, я твой пленник! Хах-ха! Я сдаюсь тебе, Эльфангорт! Я сдаюсь!

Он развел руки в беспомощном жесте, он смеялся надо мной. Смеялся.

- Ты прав, Саб-Виссер. Я не буду убивать тебя. – Я нажал на спусковой крючок. Электрошоковая установка повалила Андалита-Контроллера на землю.

Я побежал к Лорен. Я потащил ее бесчувственное тело вверх по трапу Джахар. Затем, после секундного колебания, я перетащил на борт корабля и Чапмэна.

Я только начал пытаться перенести Саб-Виссера к кораблю, когда первая волна «жуков» появилась у меня над головой. Они стреляли мимо, а затем начали выписывать узкие круги, вращаясь над нами.

Еще два «жука». Потом еще два. Небо заполнилось «жуками». Я бы никогда не смог улететь на Джахар с этой планеты.

Если не...

Если Саб-Виссер Семь сообщил своим людям, что он может быть в теле Андалита? Конечно. Конечно, он должен был. Он должен был, как раз, для того, чтобы его собственные люди не подстрелили его.

Но могли ли Йерки отличить одного Андалита от другого?

Я помчался к кораблю, вскрыл аптечку и вытащил шприц со стимулятором. Я побежал назад к бессознательному Саб-Виссеру и опорожнил стимулятор в его кровь. Он должен был очнуться через минуту.

«Жуки» зависли над головой и начали готовиться к посадке. Я побежал назад к Джахар, закрыл люк, и включил связь судно-судно.

Лицо Хорк-Баширца Контроллера появилось на моем экране связи. Он смотрел на меня с яростью и неприязнью которые Йерки всегда испытывают к Андалитам.

Я пристально смотрел на него. И громким, высокомерным, суровым мыслеречевым голосом я сказал:

*- Что, не узнаете своего Саб-Виссера? Хах-ха! Я сделал это, придурак! Я сказал и я сделал! Я захватил тело Андалита!*

В глазах Хорк-Баширца я видел сомнение, неопределенность. Если бы я колебался, то проиграл бы. Я должен был поступить как Йерк, как Саб-Виссер, чтобы у него не осталось сомнений.

*- Видишь Андалита на земле?*

*- Да... Саб-Виссер Семь.*

*- Хорошо, ты не слепой и не тупой. Я хочу видеть, как он бежит. Ты понимаешь меня! Как только я взлечу, заставь его бежать! А потом, когда он сильно устанет, когда его колени будут подгибаться от истощения, убей его! Убей! И если ты подведешь меня, то я скормлю тебя Тэксонцам. Саб-Виссер Семь, отключаюсь.*

Я выключил экран, не дожидаясь ответа. Может быть это сработает, а может, и нет.

Я вызвал элементы управления и мягко поднял Джахар с земли. Я переключился на внешнее наблюдение и включил видоискатель, чтобы сфокусироваться на Саб-Виссере. Он просто встал на ноги.

Я отдаю должное Саб-Виссеру в одной вещи: он не был идиотом. Он сразу понял, что происходит. Он побежал, как только зависшие над ним «жуки» выстрелили из лучей дракона.

Я парил на Джахар над обломками корабля Скрит На. Сосредоточив все свое внимание, я привел в действие притягивающий луч на Джахар и закрепил его на белой сфере Временной Матрицы.

Саб-Виссер Семь бежал на полной Андалитской скорости через пустыню, преследуемый дразнящими, насмехающимися «жуками», которые, казалось, получали удовольствие, от стрельбы в нескольких сантиметрах от него.

Джахар поднималась, с Временной Матрицей на буксире. Я подтаскивал машину все ближе и ближе, пока она не оказалась совсем близко к Джахар, и я смог перетянуть ее энергетическими канатами. Мы поднялись через атмосферу мира Тэксонцев. Вплоть до странных, ярких облаков.

Только тогда Йерки что-то заподозрили.

Появилась связь судно-судно. Некрасивое, подозрительное лицо Хорк-Баширца уставилось на меня.

- Саб-Виссер Семь, планетарный контроль с уважением просит вас приземлиться.

Я пытался блефовать и дальше. Но когда я отказался немедленно возвращаться назад на землю, они поняли.

Тактический экран показал рой «жуков», поднимающихся с поверхности планеты. Но было уже слишком поздно.

Я включил зажигание на полную и подготовился к переходу в нуль-пространство.

## Глава 28

- Вот оно какое, нуль-пространство, - глядя в иллюминатор, сказала Лорен. – Мы в нем уже целый день, но я до сих пор не понимаю, что это такое.

Я направил свои дополнительные глаза на иллюминатор. Я видел белую пустоту. Пустую белизну.

- *На самом деле в нуль-пространстве ничего нет*, - тихо сказал я. – *Это анти-пространство. Ты знаешь, как антиматерия или антигравитация? Ну, нуль-пространство – это анти-пространство.*

Я уже два раза за день объяснял это. Но я предполагаю, что она просто пыталась завязать разговор.

Он пережила одну из самых страшных ситуаций, которую может выдержать любо существо: ее сделали Контроллером. Я не мог поверить, что она даже могла говорить без слез.

К счастью, Йерк в голове Лорен был в самом конце своего цикла кормления. Йерки питаются лучами Кандроны. Каждые три дня они должны вылезать из своего хозяина и возвращаться в бассейн Йерков, чтобы поглощать лучи Кандроны.

Поэтому я заключил сделку с голодным Йерком. Я мог бы держать Лорен связанной и ждать, когда Йерк умрет от голода. Или Йерк добровольно выйдет из ее тела. Я согласился погрузить его в глубокую спячку. Заморозить его. Йерк решил, что спячка лучше, чем смерть от голода без лучей Кандроны.

Я сдержал свое слово. После того, как Йерк выполз из уха Лорен, я заморозил его. А потом я выкинул его с корабля в вакуум реального пространства. Возможно, когда-нибудь он будет возрожден. Но скорее всего он буде подхвачен гравитацией звезды и сожжен.

Тем более что я сделал так, чтобы выкинуть его поближе к солнцу.

Может я и нарушил правила своей сделки с Йерком. Но, так или иначе, меня это просто не волновало. Мои представления о правильном поведении перевернулись.

Я был дураком. Глупым ребенком, живущим по сборнику рассказов о понятиях порядочности и справедливости.

Но на войне не было никакой порядочности. Аллоран пытался научить меня этому. Но я понял это слишком поздно.

- Ты уже решил, куда мы направляемся, Эльфангорт? – Мягко спросила Лорен.

- Он не знает, - сказал Чапмэн. Он проводил свое время, сидя в углу и мрачно глядя на нас двоих. Саб-Виссер Семь был в голове Чапмэна. Если это и научило чему-нибудь этого глупого человека, то он этого не показывал. –

Эльфангорт запутался. Не так ли? Он сильно облажался... Арбон в ловушке в теле одной из этих сороконожек, Аллоран стал первым в мире Андалитом-Контроллером. Почти потерял Временную Матрицу. Будет трудно объяснить все это их близким оставшимся дома, да?

Я не обратил на него внимания. Вернуться домой. Что теперь было дома? Я должен был вернуться домой? Домой у моим родителям? Свободно бегать по своей старой, знакомой траве? Проводить свое время со старыми друзьями детства?

Но я больше не был ребенком. Мой дом все еще был там, но я больше не принадлежал этому месту.

Лорен подошла ко мне.

- Эльфангорт. Прекрати это. Мы ходим кругами в нуль-пространстве.

- Да, я знаю.

- Ты сделал все, что мог. Ты просто ребенок, как и я.

*- Я арист в военных силах Андалитов. Я не послушался своего принца и из-за меня его поработили Йерки. Йерки теперь узнают все, что знал Аллоран о нашей обороне. Все, что он знает о возможностях нашего оружия. Все, что он знает о местонахождении наших кораблей. По крайней мере, он не был ученым, поэтому он не может дать им технологию превращений или программное обеспечение. Но он все равно будет величайшей победой в истории Йеркской разведки.*

Чапмэн покачал головой.

- Думаю, я был прав, что заключил сделку с Йерками, а? Вы Андалиты, идете ко дну. Если...

Лорен посмотрела на него.

- Почему бы тебе не заткнуться?

Чапмэн просто усмехнулся.

- Если вы, Андалиты, не используете эту Временную Матрицу.

Возвращаемся в прошлое, находим то первое небольшое племя Йерков, убиваем их, и весь вид Йерков исчезнет. Исчезнет, и никогда не будет существовать. Как они называют это? Ах да, геноцид. Ты готов устроить небольшой геноцид, Эльфангорт?

Я только устало покачал головой.

- Не трать свое время, чтобы подразнить меня, Чапмэн. Это не сработает.

Лорен выглядела озадаченной.

- Что ты имеешь в виду?

- Он пытается подстрекать меня, чтобы я использовал Временную Матрицу. Помнишь, он был Контроллером, хоть и недолго. Саб-Виссер Семь оставил ему указания, на случай, если что-то пойдет не так. Чапмэн знает, что чтобы использовать Временную Матрицу я должен вернуться в реальное пространство. Я думаю, что Йерки поместили маяк на Джахар. Если мы вернемся в реальное пространство, то мы появимся на всех датчиках Йерков в пределах миллиона световых лет.

По яности, появившейся на лице Чапмэна, я понял, что угадал.

По крайней мере, в чем-то я оказался прав. Я не был настолько глуп, чтобы попасться на это.

Вдруг, как будто свет ушел из моей головы. Везде, где Джахар появится в реальном пространстве, Йерки появятся вслед за ней.

Неважно где.

Ловушка! Я мог привести их в ловушку!

Но куда? Куда я должен отправить флот Йерков?

К Звездному Мечу! Моему старому кораблю. Он должен был преследовать оперативную группировку Йерков вблизи Туманности Грейша<sup>12</sup>. Он должен был встретить там второй корабль-купол.

Два корабля-куполя. Плюс Джахар. Достаточно огневой мощи, чтобы справиться с тем, что смогут собрать Йерки.

Я подошел к панели управления и ввел координаты.

- У тебя есть план? – Спросила Лорен.

- Более или менее, - пробормотал я. У меня уже были сомнения. – Есть одно место, оно называется Туманность Грейша. Мы немного знаем об этом месте, но есть слухи, что в этом районе есть разумные существа. И есть слухи, что Йерки изучают эту туманность. Мой старый корабль – Звездный Меч, направился туда, чтобы увидеть, смогут ли они найти и преследовать оперативную группу Йерков.

- То есть, мы направляемся туда, чтобы встретиться с твоим старым кораблем. Это... эта туманность находится близко к Земле?

- Нет.

- Эльфангорт... Я когда-нибудь вернусь домой?

- Лорен, я сделаю все возможное.

Чапмэн фыркнулся.

---

<sup>12</sup> Graysha

- Ты видела, насколько хорошо Эльфангорт делает все возможное. Ты можешь отправить Земле прощальный поцелуй.

## Глава 29

*- Мы выходим в реальное пространство, - объяснил я. – Если нам повезет, то мы окажемся недалеко от «Звездного меча». Если мы будем еще удачливей, то рядом будут и другие Андалитские корабли. С этого момента, у нас будет только час или около того до, как нас обнаружат Йерки.*

- А потом? – Спросила Лорен.

*- Космическая битва, я полагаю. Истребители Андалитов против «жуков» Йерков, атакующих их. И мы тоже, конечно.*

- Что я могу сделать, чтобы помочь?

*- Да, покажи мне как лучше всего связать человека, - сказал я, глядя на Чапмэна. – Не хочу, чтобы он меня отвлекал.*

Мы связали человека по рукам и ногам, используя запасной шланг трубопровода. Затем мы привязали руки к ногам за спиной.

- Последняя вещь, - сказала Лорен. Она взяла небольшой кусок шланга и обернула его вокруг лица Чапмэна, закрыв ему рот. – Теперь нам не придется слушать его.

Мне понадобилось несколько секунд, чтобы понять. Многие виды общаются, издавая звуки, с помощью своего рта. Но мне бы никогда не пришло в голову, что можно заставить кого-то замолчать, используя кусок шланга.

*- Чтобы заставить замолчать Андалита, его нужно нокаутировать, - сказал я. – Это не будет причинять ему боль?*

- К сожалению, нет. – Она улыбнулась, чтобы показать, что это шутка.

После всего, что она прошла, от похищения Скрит На до того, как ее сделали Контроллером, она все еще могла смеяться. Я задавался вопросом, правильно ли я думал, что юмор был слабостью. Я удивлялся, что Арbron все еще мог смеяться.

- Эльфангорт... ты не соблазнишься предложением Чапмэна? Я имею в виду, что если бы это была я, то я бы использовала эту машину времени, чтобы изменить некоторые вещи. Ты так не думаешь?

*- Как, например, вернуться назад во времени и избежать похищения Скрит На с которого все началось?*

Она засмеялась.

- Нет, не это. Видишь ли, моя жизнь была довольно скучной до всего этого. Я знаю, когда ты отвезешь меня обратно на Землю, тебе придется стереть все мои воспоминания об этом. Но все-таки, несмотря на то, что местами это было ужасно, я не думаю, что хочу никогда не встречать тебя. Если бы моя мама не беспокоилась за меня и все...

Я был удивлен, но и доволен тоже.

- *На корабле Скрит На, где я нашел Мустанг, я так же нашел снимки Земли. Она выглядела очень красиво. Замечательная, вкусная на вид трава, и высокие деревья, и потоки воды, которые журчат между камнями. Это твой дом, не так ли?*

- У нас есть места, похожие на это, - печально улыбаясь, сказала Лорен. – Однажды, когда я была маленькой, мы отправились в такое место, и мой отец все еще был с нами. Перед тем, как он пошел на войну. Это место называется Йосемити, мы ночевали в палатках. Йосемити похоже на это.

- *А ты засовывала маленькие белые цилиндры в рот и улыбалась, глядя на всю эту красоту?*

- Маленькие белые цилиндры? – Лорен выглядела озадаченной. Потом она рассмеялась своим странным, но восхитительным человеческим смехом.

– Ты смотрел на рекламу сигарет! Эти белые цилиндры называются сигареты. На самом деле, они вредны для нас. Очень вредны. Из-за них можно заболеть.

- *Так... так люди идут в красивые места и используют эти отвратительные цилиндры? Почему?*

Но Лорен было слишком трудно ответить из-за смеха. И вскоре, хотя я понятия не имел, над чем она смеется, я тоже засмеялся. Хотя мой смех могла слышать только Лорен в своей голове.

- Так, - через некоторое время сказала она. – Почему ты не хочешь использовать эту Временную Матрицу?

Я помахал взад-вперед глазами на стеблях, в знак неопределенности.

- *Ты не можешь просто так баловаться со временем. Говорят, что это безумно сложно. Конечно, возможно, я мог бы вернуться, как сказал Чапмэн и растоптать первых эволюционировавших Йерков. Но кто знает, на сколько вещей это повлияет? К тому же, честно говоря, я думаю, что я боюсь Эллинистов.*

- Кого?

- Якобы они раса, построившая Временную Матрицу. Тысячи и тысячи лет назад. Они построили ее, а потом, вдруг, насколько все знают, они исчезли. Весь вид Эллимистов просто исчез.

- Ты думаешь, это потому, что они использовали Временную Матрицу?

- Никто не знает. Некоторые говорят, что Эллимисты все еще существуют, но они вышли за рамки обычных измерений пространства времени, которые мы знаем. Есть те, кто говорит, что Эллимисты практически всемогущи. – Я пожал плечами. – Конечно, есть и другие, которые говорят, что они ушли навсегда. Или даже, что они никогда не существовали. Теперь Андалиты-родители рассказывают своим детям историю о Эллимистах.

- Сказки.

- Феи – магические существа в человеческой мифологии?

- Не только феи. У нас есть эльфы и лепреконы и Санта-Клаус и хоббиты и оборотни и вампиры... У нас даже есть пришельцы из космоса.

Несмотря на себя, я рассмеялся.

- Да, эти внешние космические пришельцы могут причинить беспокойство.

- Разве Временная Матрица не доказывает, что Эллимисты реальны?

- Ну... Я не знаю. Но если Эллимисты реальны, если они действительно живут за пределами нормальных измерений, то у них есть сила, которую мы себе даже не можем представить. Они претендуют... не бери в голову.

- Нет, ты скажи, - попросила Лорен. – Если у тебя нет причин не рассказывать об этом.

- Ок, хорошо, ты знаешь, что пространство-время имеет десять измерений. Есть нормальные измерения вверх/вниз, влево/вправо, и вперед/назад. И еще есть четвертое измерение, которое называется время. И еще есть шесть измерений, но они свернуты в себя, так, что мы не чувствуем их. Все мы можем почувствовать три пространственных измерения плюс время.

Лорен кивнула головой. Я задался вопросом, что это значит. Он она не останавливалась меня, поэтому я продолжил.

- Представь себе, если, вместо трех нормальных пространственных измерений, у нас было бы только два. Представь, что мы были бы плоскими, и мы не могли бы идти вверх или вниз, только в двух других измерениях.

Назовем нас Плоские. Понятно?

- Как если бы мы жили на листе бумаги, - сказала Лорен.

- Совершенно верно. Это было бы, как будто мы рисунки на листе бумаги. И если бы кто-то пришел и нарисовал рамку вокруг нас, то мы никогда не смогли бы выйти. Так как эти линии по периметру были бы стенами. Но что если бы туда попало трехмерное существо? Трехмерное существо могло бы просто поднять этого Плоского прямо из этого периметра. Плоский даже бы не понял, что происходит, потому что он никогда не двигался вверх/вниз раньше. Он даже не знал, что верх и низ существуют.

- Ты говоришь, что мы, как эти Плоские. За исключением того, что у нас три измерения, вместо двух. Так что мы Кубики или типа того.

- Да. Так что, если сюда придет какое-то существо, которое существует в большем количестве измерений, чем у нас, оно будет в состоянии делать то, что для нас будет невозможным.

- Эллимисты. Это то, кем они являются?

- Может быть. Как я уже сказал, никто не знает. Но кто-то построил Временную Матрицу. Кто-то реальный. Кто-то, кого нет с нами.

- Уф.

- Поэтому, возможно, если мы используем Временную Матрицу, то заглянем за пределы времени. Или, возможно, мы исчезнем, как это сделали Эллимисты.

- Или, возможно, мы сведем этих Эллимистов с ума, - сказала Лорен.

- Точно.

- Но если ты отдашь Временную Матрицу своему народу, они, ведь не используют ее? Даже с учетом всех рисков?

- Неделю назад я был бы абсолютно уверен, что нет. Я бы сказал, что мы – Андалиты, не делаем подобных вещей. Даже на войне.

- Но теперь... то, что Аллоран сделал на планете Хорк-Баширцев, это было неправильно, не так ли?

Я смотрел на нее своими главными глазами.

- Лорен, я больше не знаю, что правильно, а что нет. Я просто не знаю.

Компьютер подал знак, что мы приближаемся к точке выхода.

- Мы возвращаемся в нормальное пространство, - сказал я. – И, кстати... если мы выживем, и ты вернешься обратно на Землю, могла бы ты показать мне это место с травой, деревьями и высокими водопадами?

- Это свидание, - сказала Лорен.

- *Может, у нас там тоже будет Мустане?*

Она обняла меня за талию и посмотрела мне в глаза своими маленькими, голубыми, человеческими глазами.

- Все, что захочешь, Эльфангорт. Только никаких белых цилиндротов.

## Глава 30

- *Выходим из нуль-пространства... сейчас!*

Нуль-пространство пустое и белое. Нормальное пространство, как правило, глубоко черное, усеянное звездами, которые горят ярко-белым, бледно-красным и холодным синим цветом.

Но это пространство было другим.

- Черт побери! Удивительно!

- *Ты никогда не была так близко к туманности,* - наблюдал я. Но правда была в том, что даже я испытывал благоговение.

Туманность была пылевым облаком, настолько большим, что десятки солнечных систем, подобных Земным могли быть спрятаны в ней, и еще оставалось бы место. Это было похоже на странные, скрученные облака. Облака фиолетового и оранжевого цвета, которые, казалось, обволакивают блестящие звезды.

- Это так красиво.

- *Да. А если где-то там находится Звездный Меч, что это будет еще красивее.*

Я взглянул на Чапмэна. Он лежал связанный и с кляпом во рту. Он посмотрел на меня.

- *Сейчас корабли Йерков видят сигнал передатчика, который они нам установили. Они найдут нас очень быстро. Я включу поисковый датчик, и буду искать любые судна Андалитов. Но вокруг нас туманность, пыль сбивает датчики с толку.*

- Неужели мы так далеко от Земли?

- *Да, даже по меркам космоса. Мы в сотнях световых лет от нее.*

Лорен смотрела на туманность. Она закусила зубами свою губу, и я взял ее за руку и убрал ее со своей талии.

Люди любят использовать прикосновения. На первый взгляд, это кажется странным. Но я уже привык к этому.

- *Я буду пытаться связаться с Звездным Мечем,* - сказал я.

Я включил мыслеречевую связь с коммуникационной системой.

- *Любой Андалитский корабль в этом секторе, любой Андалитский корабль в этом секторе. Это Джахар.*

Я ожидал, что придется подождать. Я был в шоке, когда услышал голос капитана Фейорна.

- *Джахар! Джахар! Аллоран, это ты? Нас атакуют. Повторяю еще раз: нас атакуют. Можете ли вы...*

- *Звездный Меч, я теряю вас! Звездный Меч!* – Я проверил дисплей. Да, у нас было их местоположение. Я задал новое направление.

- *Лорен, ложись на пол. Вернись к перегородке. Я собираюсь включить максимальное ускорение.*

Она отбежала и бросилась на пол, когда я врубил ускорение. Но ускорение было практически незаметным. На Джахар были удивительно хорошие компенсаторы. Но несмотря на то, что мы не чувствовали ускорение, корабль несся через пространство.

- Эльфангорт, что происходит?

- *Я не знаю, но я включил питание всех видов оружия.*

На максимальной скорости нам потребовалось менее десяти минут, чтобы обнаружить большой корабль-купол. Он появился на моем экране при большом увеличении. Он был похож на светящуюся стальную палку с ярким полушаром на одном конце. Его двигатели были включены. В пространстве вокруг него было больше дюжины наших истребителей.

Но тем, что привлекло мое внимание, были астероиды – грубые, темные, переворачивающиеся камни. Звездный Меч, казалось, был в центре поля астероидов. Только это было маловероятно. Астероиды должны вращаться вокруг звезды. Но рядом не было звезд, в поле которых могли быть эти астероиды.

- *Эй! Оно двигается!* – Воскликнула Лорен.

- *Что ты имеешь в виду?* – Я потребовал объяснений. Это прозвучало грубо, потому что я был занят, пытаясь выяснить, что происходит. И я не думал, что человек мог мне чем-то помочь в этом деле.

- Эти камни. Эти астероиды. Посмотри! Посмотри на них!

Я повернул один дополнительный глаз, чтобы понаблюдать за астероидами. Затем, мгновенно, я сфокусировал на них все четыре глаза.

- Они двигаются! Ими управляют!

Замерев, мы смотрели, как у одного из астероидов, казалось, вырастает хвост. Это была струя горячей плазмы! Астероид развернулся! Он изменил курс, и выстрелил в сторону одного из истребителей Звездного Меча.

Истребитель выстрелил из дезинтегратора на полной мощности по астероиду. Зеленый луч пронесся сквозь вакуум. Там, куда попал выстрел дезинтегратора, астероид загорелся, но затем он увеличил скорость.

Истребитель развернулся, чтобы бежать. Но, к моему удивлению, астероид ускорялся. Он оставался на хвосте у истребителя, закручивая, поворачиваясь, ускоряясь, а затем...

- Ох! Эльфангорт, смотри!

- *Нет! Это невозможно!*

Столб живого камня вытянулся из астероида, как какая-то примитивная рука. Он ударил по истребителю. Я увидел крошечное облако воздуха, выдавленного из корабля.

А потом скала просто выросла над обреченным кораблем. Она росла очень быстро, не останавливаясь, пока, за несколько секунд, весь истребитель не оказался покрыт живой скалой.

Астероид съел истребитель.

## Глава 31

- Что это за штуки? – В ужасе спросила Лорен.

- *Я не знаю. Я никогда не видел и не слышал ни о чем подобном. Я имею в виду, что они невозможны!*

- Они похожи на живые астероиды или что-то подобное.

- *Я думаю, именно это они и есть. Но это невозможно.*

Я в ужасе наблюдал, как второй истребитель был пойман и проглощен живой скалой.

- *Сейчас начнет стрелять Звездный Меч, - уверенно сказал я. – Дезинтеграторы корабля-куполя могут уничтожить кусок планеты. Они сотрут в порошок эти штуки.*

TSEEEEEEWWWWWW! TSEEEEEEWWWWWW!

Я никогда не видел, как стреляет главный дезинтегратор Звездного Меча. Это было потрясающее. Лучи зеленого цвета, толстые, как стволы деревьев, пронеслись сквозь пространство и ударили по одному из астероидов, с силой, достаточной, чтобы пробить дыру в луне.

Астероид ярко засветился. Но он не взорвался. Он не испарился. Он плавился.

Он возвращался!

- Они преследует Звездный Меч!

Десятки астероидов, казалось, роились вокруг Звездного Меча. Рядом, где-то в трехстах милях, я увидел другой истребитель, он вращался и петлял, пытаясь избавиться от одной из скал.

- *Возвращаемся в нуль-пространство!* – Завопил я. – *Что бы это ни было, у них не может быть возможности летать в нуль-пространстве!*

Я полагаю, что пилот истребителя думал так же. Я увидел, как ярко засветились его двигатели, подготавливаясь к прыжку в нуль-пространство. Внезапно, еще три астероида окружили истребитель. Они заблокировали путь к нему. Массивная каменная рука отделилась и ударила прямо по истребителю.

Пилота выкинуло из корабля. Выкинуло в пустое пространство. Он дергал копытом еще несколько секунд. Потом он перестал двигаться.

- *Hem! Hem! Heeeeem!*

Звездный Меч стрелял из всех дезинтеграторов, освещая черное пространство яркими лучами света. Но это не сработало. На самом деле,казалось, это привлекло еще больше астероидов.

- Эй! Это просто привлекает их! – Воскликнула Лорен. – Двигатели и оружие – они привлекают их!

- *Ты права!* – Я не знаю, что больше потрясло меня. То, что эти астероиды привлекались энергетическими разрядами. Или то, что тем, кто это поняла, была человеческая девушка.

Я включил коммуникации.

- *Звездный Меч, Звездный Меч, это Джахар. Астероиды привлекают разряды энергии! Вы притягиваете их к себе!*

Я не знаю, получили ли они мое сообщение. Но именно тогда я понял, что у нас появилась целая куча новых проблем. Позади нас, выходя в реальное пространство, материализовались два корабля Йерков! Они были не более чем в пяти тысячах миль.

Корабль-бассейн, похожий на жирного, неуклюжего, трехногого паука. Как только он появился в реальном пространстве, сразу начал выпускать истребители – «жуки».

И рядом с кораблем-бассейном было что-то, чего я никогда не видел. Оно было черным, как смоль, его было едва видно. Оно было меньше, чем корабль-бассейн, но больше, чем «жук». То, что казалось мостиком, было похоже на твердый, заостренный бриллиант, прикрепленный к длинному, треугольному валу с двумя двигателями. Двигатели были странной формы, как лезвия двухстороннего топора.

Весь корабль выглядел как какое-то древнее оружие – боевой топор. Это было похоже на летающего Хорк-Баширца. Корабль-клинов.

Не спрашивайте у меня, откуда я это узнал. Я не верю в телепатические штучки, хотя некоторые Андалиты верят. Но, тем не менее, я знал, кто был в этом корабле-клинике.

Я чувствовал холодную ненависть. Ненависть этого черного корабля. Ненависть мерзости, которую я помог создать.

- Так. Он все еще жив, - прошептал я. – На этот раз никакого милосердия.

Пространство быстро заполнялось. Корабли Йерков, корабли Андалитов, и смертельные, невозможные астероиды. Но Йерки были в тысячах миль позади меня, и я был в тысячах миль от флота Андалитов. Если мне повезет, то Йерки не смогут сразу обнаружить корабль-купол на своих датчиках.

И они даже не будут смотреть на убийственные астероиды.

Компьютер мигнул, чтобы показать входящее сообщение. Оно было визуальным и мыслеречевым. На изображении, появившемся на экране, был Андалит.

Знакомое лицо – Аллоран-Семитур-Коррас. Но это знакомое лицо излучало зло, которое я не могу описать.

- *Aх, Эльфангорт, я верил*, - сказал Саб-Виссер Семь. – *Я надеюсь, у тебя все еще есть Временная Матрица? Я здесь, чтобы забрать ее у тебя.*

Я до сих пор не включил свой собственный экран, чтобы он мог меня видеть. Я должен был соображать быстро. Я схватил ручной дезинтегратор и осторожно установил его на самую низкую мощность.

- *Лорен? Послушай! Саб-Виссер не знает, что ты перестала быть контроллером. Возьми это. Встань позади меня, там, где он сможет тебя увидеть, когда я включу свой экран. Дай мне несколько секунд на разговор, затем стреляй. Но промахнись, хорошо?*

- Поняла, - сказала она.

Я включил свой экран.

- *Итак, Саб-Виссер Семь, ты выжил. Печально.*

- *Я выжил. Но ты практически сделал меня там. И, кстати, я больше не Саб-Виссер Семь. Я первый Йерк, который захватил тело Андалита. Я уже поставил больше оперативной информации о развертывании флота Андалитов, чем наша разведка бы добыла за сто лет. Так что я больше не Саб-Виссер. Обращайся ко мне Виссер Тридцать Два.*

- *Насколько я знаю, ты все еще просто слизняк. Ты хочешь Временную Матрицу? – Спросил я. – Так приди и возьми ее. Я обещаю тебе...*

TSSSSEEEWWW!

Лорен выстрелила из дезинтегратора на малой мощности. Я внезапно дернулся и упал вперед, отключив экран во время падения.

Я быстро поднялся на ноги.

- Ты хочешь, чтобы я это вернула? – Спросила Лорен, держа дезинтегратор рукояткой ко мне.

- *Нет, оставь его. Ты хорошо справилась. Идеальный расчет времени. Виссер будет думать, что ты до сих пор Контроллер. Он подумает, что ты меня оглушила. Я вырублю всю мощность. Мы будем просто ждать, когда Саб-Виссер подберется к нам.*

- Это сработает? – С тревогой спросила Лорен.

- *Если не сработает, то ни один из нас не попадет в Йосемити,* – сказал я.

- Ты выбрал прекрасное время, чтобы начать шутить, Эльфангорт.

Мне не пришлось долго ждать. Корабль-клиновидный зажег свои двигатели и прыгнул вперед. Он летел на скорости в несколько тысяч миль в секунду.

- *Иди ко мне, Виссер какой-бы-у-тебя-сейчас-не-был-номер. Иди ко мне,* - пробормотал я себе.

Я нацелил дезинтегратор на брюхо корабля-клиника. Я был совершенно спокоен. Несмотря на бой, который как я знал, бушует вокруг Звездного Меча. Один выстрел, вот все, что мне нужно. Я подожду, когда он практически доберется до меня. А потом...

WHAPPP!

- Аааа!

Чапмэн! Он смог освободить свои ноги и сейчас пинал ими Лорен. Она тяжело упала вниз. Дезинтегратор заскользил по полу.

Человек был медленнее меня, но он был ближе. Его связанные руки сомкнулись на дезинтеграторе за секунду до того, как я добрался до него.

TSSEEEEEEWW!

Он выстрелил!

Я увернулся.

Корабль-клиновидный подбирался все ближе.

TSSEEEEEEWW!

- *Arggh!* – Скользящее попадание. Луч ударил в мою левую руку и левую переднюю ногу. Боль пронзила меня, как осколки стекла. Моя левая рука онемела как камень. Моя левая передняя нога была бесполезна. Я мог стоять, но я едва мог двигаться.

- Как это тебе нравится, Андалит? – Прокукаrekal Чапмэн, он смог встать на ноги. Он направил дезинтегратор на меня.

- О, а как насчет тебя! – Заорала Лорен. Все еще лежа на палубе, она подтянула ноги вверх и ударила. Оба ее искусственных копыта ударили Чапмэна прямо туда, где его ноги присоединялись к телу.

- Ооох! – Ахнул Чапмэн. Он схватился за это место обеими руками, все еще сжимая дезинтегратор. Я верю, что для него это был очень болезненный удар.

- Брось это! – Сказала Лорен. Она вскочила с палубы и сделала невероятно высокий удар, который попал Чапмэну под подбородок. Его голова откинулась назад, и Лорен отобрала у него дезинтегратор.

- Ты знаешь Чапмэн, ты делаешь все, чтобы опозорить человеческую расу, - сказала она. – Ты серьезно мешаешь мне.

- На чьей ты стороне? – Проскрипел Чапмэн.

- Не на твоей, - сказала Лорен. Она выстрелила из дезинтегратора, и Чапмэн дернулся и обмяк.

УДАР! УДАР!

Джахар встряхнуло от слабого удара. Корабль-клиновидный присоединился! Они брали нас на абордаж!

Наполовину парализованный, я наблюдал, как люк начал открываться.

## Глава 32

Люк открылся.

- Лорен! Дезинтегратор... стреляй!

Люк с грохотом распахнулся. Лорен выстрелила!

TSSSEEEWWW!

Хорк-Баширский воин упал. Появилась рука, не обратив внимания на упавшего Контроллера, она прицелилась из луча дракона.

Рука Андалита!

TSSSSEEEWWWW!

Луч дракона выстрелил. Выстрел не попал в меня, но ударил по Лорен и отбросил ее, уже без сознания, на меня. Из-за только трех действующих ног, я тяжело упал на палубу, на свою онемевшую руку. Лорен приземлилась на меня.

Злобный Йерк, укравший тело Аллорана протолкнулся мимо Хорк-Башира, пока я отчаянно боролся, чтобы выбраться из-под Лорен.

Это был Виссер! Он был на борту Джахар!

У меня был один шанс. Один. А потом пусть Йерк убивает меня! Не прицеливаясь, я развернул хвост. Виссер рефлекторно отпрянул. Но я не хотел попасть по нему.

Кончик моего лезвия попал в консоль. И с большим удовольствием я услышал...

TSSSSWWWWEEEWW!

Джахар выстрелила из своего дезинтегратора. В упор. В дно корабля-клиника.

- *Heeeem!* – Закричал Виссер.

Kuh-BOOOOOOM! Корабль-клиник отвалился от Джахар.

FWWOOOOSSH! Люк был открыт прямо в космос. Воздух выходил из корабля, отправляя его в штопор. Все, что было не привинчено, полетело по направлению к открытому люку.

Бессознательное тело Хорк-Башира было выброшено в космос. Бесчувственное тело Чапмэна двигалось в том же направлении. Виссер был сбит.

Но даже лежа там, Йерк Виссер направил на меня свой луч дракона.

- *От тебя одни неприятности, Эльфангорт. Теперь, умри!*

В отчаяние, я ударил своим хвостом.

WHUMPF! Что-то сильно ударило по нам, в тот момент, когда Йерк нажал на спусковой крючок.

TSSEEEWWW! Луч дракона пролетел мимо меня.

Я задыхался. Кислород закончился. Джахар без контроля вертелась в пространстве.

Когда мы начали дико вращаться, Виссер ударился о стену. Тело Лорен откатилось к люку, но теперь сработали автоматические устройства безопасности корабля, и люк медленно закрылся.

Пока мы вращались, через окно я видел, выстрелы истребителей Андалитов, наполовину захваченных живой скалой. И «жуков» Йерков прямо сейчас постигла та же участь. Я видел в диких, вращающихся вспышках, корабль-клинов, одно его лезвие отсоединилось.

А потом... надвигаясь на нас... бросаясь к нам... астероид!

FFWWWWUUUUMMMMPPP!

Астероид набросился на бедную, умирающую Джахар. И в диких, бешеных скачках и вспышках, я был беспомощно отброшен, и я увидел, как потемнело за окном. Сейчас мы наполовину поглощены. Наполовину поглощены живой скалой!

Астероид захватил нас!

Я упал от сильного ускорения, когда астероид уходил с поля боя, держа Джахар мертвый хваткой.

Но сейчас компенсаторы Джахар были выключены. Корабль был мертв. Почти в обмороке от недостатка воздуха, я пытался встать, борясь с безумной силой ускорения.

Воздух! Нам нужен был воздух!

Блок аварийного питания окружающей среды должен был включиться. Но блок управления корабля был мертв, высосан питающимся энергией астероидом.

Воздух!

Мои легкие разрывались.

Мои сердца безумно бились, перегоняя бесполезную кровь. Ручные аварийные резервуары, я должен... должен...

Но возможно, это все не имеет значения... Может быть бессмысленно бороться. Арbron... погиб. Аллоран... хуже, чем погиб. Ужасные вещи... ужасное зрелище...

Пусть это все закончится. Это хорошо, что нет воздуха. Хорошо выпускать воздух из своих легких и ничего не чувствовать. Я погружался вниз, вниз, вниз.

Не нужно ни о чем волноваться. Не нужно ничего бояться.

Пусть это закончится, Эльфандор.

Только пусть это закончится...

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ: СМЕРТЬ ИНОПЛАНЕТЯНЕНА

K.A. Applegate

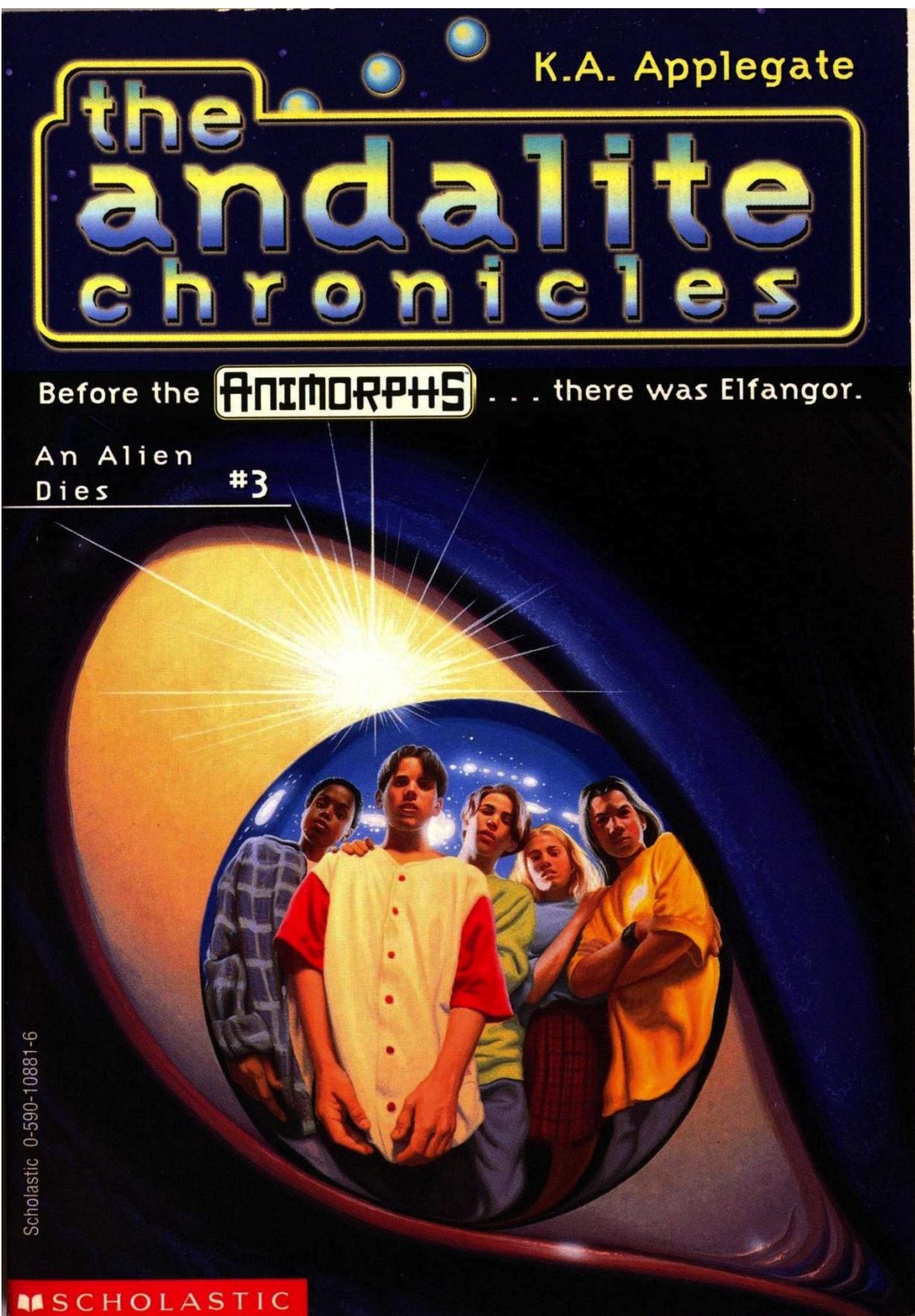
# the andalite chronicles

Before the **ANIMORPHS** . . . there was Elfangor.

An Alien  
Dies #3

Scholastic 0-590-10881-6

 SCHOLASTIC



## Глава 33

Воздух!

Мои легкие горели. Мое сердце отчаянно колотилось. Мой мозг выключался из-за недостатка кислорода. Когда мое сознание угасало, смертельная усталость заняла место ужаса.

Искусственная сила притяжения корабля исчезла. Я плавал в невесомости, а пол, стены и потолок дико вращались вокруг меня.

Почему меня должно это беспокоить? Почему я должен сопротивляться? Почему бы просто не позволить всему этому закончиться теперь, когда Джахар падала в эту чудовищную черную дыру?

Моя жизнь – это катастрофа. Я потерпел неудачу во всех отношениях... Мне не удалось спасти Арбрана, навсегда застрявшего в теле Тэксонца. Не удалось остановить Йерка, называющего себя Виссер Тридцать Два, захватившего тело моего принца Аллорана-Семитура-Корраса. Не удалось отразить внезапное нападение живых астероидов. Не удалось защитить даже двух людей, о которых я должен был заботиться.

И что хуже всего, я не смог доставить Временную Матрицу своему народу. Временная матрица: власть за гранью воображения.

Без воздуха! Моя голова кружилась, мысли и образы были разъединены. Без воздуха! В корабле, мертвом, бессильно крутящемся через пространство.

Через еще прозрачное окно, я увидел огромный вихрь пыли и мусора, означавший подход к черной дыре. Но в центре этого вихря, не было ничего, на что можно было бы смотреть. Это была настолько плотная разрушившаяся звезда, что ее сила тяжести держала в ловушке даже свет.

Да, Эльфангорт, сказал мой умирающий разум, пусть это закончится.

Я видел мерзость, Виссера Тридцать Два, единственного Андалита-Контроллера в галактике. Единственного Йерка, который смог получить контроль над телом Андалита. Он был в обмороке из-за недостатка кислорода. Он ударился о вращающийся пол и отскочил, в невесомости к потолку, четыре ноги закрутились, руки и хвост, все запуталось.

Я держался за выступ на панели управления. Но, когда корабль снова закрутился, когда вся гравитация исчезла, я почувствовал, что что-то больше и мягкое врезалось в меня.

Это была Лорен. Девушка – человек. Без сознания. И она никогда не придет в сознание снова, если я не доберусь до аварийного снабжения воздуха и не запущу его вручную.

А потом ко мне пришло понимание: у меня не было выбора. Когда Арброн был в полном отчаянии и хотел умереть, я остановил его. Потому что, хоть без жизни нет отчаяния, но без нее не будет и надежды.

Я не имел права уничтожить надежду Лорен, независимо от того, насколько плохо я себя чувствовал.

Я искал в своем сумасшедшем, крутящемся, кошмарном мире, смотрел всеми своими глазами, и нашел нужную панель. Я сосредоточил на ней свои дополнительные глаза, стараясь не уснуть, чтобы сфокусировать их.

Но это было так трудно. Так трудно понять, где верх, а где низ, лева и право в этом крутящемся мире, и с моим бедным, лишенным кислорода, умирающим мозгом.

Только бы добраться до этой панели.

У меня был шанс, только один. Слишком далеко, чтобы можно было сделать несколько попыток. Я прицелился, брыкнулся и полетел в невесомости через кабину. Промах! Я попытался ухватиться. Промах! Я беспомощно плыл прочь.

Внезапно, чья-то рука вытянулась вверх и толкнула меня обратно к панели. Человеческая рука! Невозможно! Лорен пришла в сознание. Практически в вакууме. Без воздуха. При температуре, которая уже приближалась к абсолютному нулю!

Она очнулась, и видела, что я пытался сделать. Она подтолкнула меня обратно к панели. На этот раз я дотянулся и схватился. Я резко открыл панель и повернул ручку жесткой механической разблокировки.

Конечно, мы не можем увидеть воздух. Вы не чувствуете его присутствие на своей коже большую часть времени. Но когда он исчезает, вы сразу замечаете это.

Мои легкие пытались вдохнуть хоть что-то. Ничего! Мои легкие снова ловили воздух, и на этот раз я почувствовал слабую струйку чего-то.

Я вдыхал снова и снова и:

- *Aaaahh!* – Острая боль пронзила мои разрушенные легкие, когда они заполнились воздухом.

Воздух! Я сделал глубокий вдох, после еще глубокий вдох, каждый вдох сопровождался болью, но она становилась все слабее. Это была боль, которой можно было порадоваться.

Я цеплялся за панель своей левой рукой, мои копыта свободно парили, мой хвост дрейфовал позади меня. Некоторое время я просто дышал и благодарил вселенную, позволившую мне снова почувствовать, как воздух наполняет мои легкие.

- *Ты в порядке?* – Спросил я у Лорен.

Она улыбнулась человеческой улыбкой, подняв уголки рта. Это была слабая, дрожащая улыбка. Но я был рад видеть ее.

- Я думала, что мы уже готовы, - сказала она.

- *Готовы? Ой. Мертвые. Да, почти. Но вы, люди, легко не сдастесь, не правда ли?*

- Так же как и вы – Андалиты, - сказала она. – Что теперь?

Я изучил ситуацию. Виссер, казалось, начинает приходить в себя. Другой человек, Чапмэн, все еще был без сознания, он лениво дрейфовал к дальней стене, как тряпичная кукла.

- *Ну, у нас есть воздух, но нет энергии. Живые астероиды высасывают энергию из кораблей. Мы падаем в черную дыру.*

- Ох, это не хорошо, - сказала она.

- *Если мы попадем в черную дыру, нас расщепят на отдельные атомы углерода. Корабль, всех нас, расщепят на атомы.*

- Да, нам рассказывали в школе о черных дырах.

Я был удивлен тому, что люди знают такие вещи.

- *Из этой ситуации только один выход, Андалит.*

Виссер Тридцать Два. Звук его мыслеречевого голоса в моей голове наполнил меня гневом. Он говорил голосом Аллорана. Но я знал, что сейчас разум Аллорана был заключен в его собственной голове. Он мог смотреть, слушать, чувствовать, но не мог ничего контролировать. Йерк в его мозгу теперь контролировал все. Йерк двигал его руками, ногами и хвостом. Йерк решал, когда он должен дышать. Йерк управлял его глазами и формировал его мыслеречь.

Я повернулся лицом к нему. Я понятия не имел, кто из нас выиграет бой на хвостах. У него был опыт Аллорана. Но я знал, что я быстрее, чем Аллоран.

*- Не будь дураком, Эльфангорт, - усмехнулся Виссер. – Какая выгода будет от того, что мы порежем друг друга этими замечательными Андалитскими хвостами?*

*- У тебя есть идея получше? – Спросил я. – Потому что я могу найти много причин для хвостового боя.*

Виссер рассмеялся.

*- Ты обвиняешь меня в своих собственных недостатках? Не я бросил твоего друга, запертого навсегда в теле отвратительного червя, на планете Тэксонцев. Не я был тем, кто не подчинялся приказам своего принца, и дал десяти тысячам Йерков сбежать. И это неповинование позволило захватить беднягу Аллорана.*

Хотел бы я отмахнуться от его слов. Но это была правда. Трудно игнорировать правду, да и бессмысленно это.

*- У тебя есть что сказать, Йерк?*

*- Да. Мы падаем в черную дыру на мертвом корабле. Но у нас есть выход. Временная Матрица.*

Я смотрел на него своими основными глазами. Но мои дополнительные глаза видели Лорен, во взгляде которой появилась надежда.

*- На случай, если ты не заметил, Виссер, Временная Матрица привязана к внешней стороне корабля. Снаружки. На самом деле, она, вероятно, дрейфует отдельно. Она удерживалась энергетическими канатами. Но они исчезли.*

*- Гравитация, – сказал Йерк. – Чтобы держать рядом корабль и Временную Матрицу достаточно обычного притяжения между ними.*

Я сделал привычные расчеты в своей голове. Он был прав. Временная Матрица, вероятно, до сих пор рядом с внешней стороной корабля.

*- Как ты предлагаешь добраться до нее? – Спросил я.*

*- Мы должны работать вместе, Андалит. И быстро.*

## Глава 34

*- Работать вместе?*

*- Один из нас должен будет выбраться наружу. На веревке или кабеле. Кто-то должен будет держать веревку, а кто-то должен будет находиться на ее конце.*

- *И что сделать? Затащить Временную Матрицу через люк?* Это будет значить, что мы снова выпустим весь воздух. У нас больше нет силовых полей.

- *Да, это будет: сделай или умрешь,* - сказал Виссер. – *Мы можем пять минут использовать воздушные капюшоны для аварийных ситуаций.*

Я тупо уставился на него.

- *Что за воздушные капюшоны?*

- *Ты забыл, что я контролирую Аллорана. И это был его корабль. Я знаю все тайны этого корабля. Существует небольшой запас воздуха в аварийных капюшонах. Аллоран держал их как раз для такого случая.*

Я обдумывал это несколько секунд. Мне было плохо от того, что нужно было сотрудничать с Йерком. Но, с другой стороны, был ли у меня выбор?

- *Вот мои условия: я выхожу наружу, ты держишь веревку.*

Йерк рассмеялся.

- *И когда ты доберешься до Временной Матрицы, то активируешь ее и исчезнешь, оставив меня здесь.*

- *Нет, я не брошу Лорен... я имею в виду людей. Посмотри в разуме Аллорана, и ты увидишь, что это правда.*

Виссер Тридцать Два задумался.

- *Да, кажется это правда. Аллоран решил, что у тебя появились какие-то жалкие чувства к этой человеческой женщине. Но в случае, если ты решишь так или иначе предать меня, я напоминаю, что у меня есть хвост. Я могу прикончить твоего человеческого друга, и делать это так же медленно, как мы падаем в эту черную дыру.*

Нам потребовалось несколько минут, чтобы оторвать достаточное количество кабеля от управления, чтобы сделать длинный спасательный трос. И, хотя я ничего не весил, у меня было достаточно сил, чтобы отломать слишком слабый шнур.

Виссер Тридцать Два, как и обещал, нашел четыре воздушных капюшона. Они были спрятаны в каждом индивидуальном помещении. Это были простые, но эффективные модели. В основе были прозрачные пластиковые пакеты, которые надевались на голову и завязывались на шее. И были маленькие кислородные баллоны. Очень маленькие. Капюшоны были рассчитаны на пять минут. Смесь кислорода и других газов, а так же более тонкие ингредиенты, которые не дадут моему телу разгерметизироваться в безвоздушном пространстве.

Но через пять минут у меня кончится воздух. Кислород в моем теле будет расширяться, разрывая каждый мой кровеносный сосуд, взрывая мои глаза. Мучительная смерть.

Я не объяснил Лорен эти детали.

Я завязал свой капюшон на себе, и помог Лорен с ее капюшоном. Мы одели еще один на Чапмэна, который все еще был без сознания. Затем я аккуратно обвязал трос вокруг своего хвоста.

- *Готов?* – Спросил у меня Виссер.

- *Я готов,* – ответил я. – *Беспокойся о себе, Йерк.*

Виссер рассмеялся.

- *Аллоран прав насчет тебя. Ты постоянно читающий нотации, высокомерный, безвольный маленький дурак.*

- *Лорен?* – Сказал я. – *Мы собираемся открыть люк. Воздух будет выходить, но медленнее чем раньше. Тем не менее, следи за своим собратом человеком. Мы не хотим, чтобы его унесло в космос.*

- Мы не хотим? – Спросила Лорен.

Я озадаченно посмотрел на нее.

- Сарказм, – пояснила она. – Вид юмора.

Я бы рассмеялся, но я был слишком напуган. Я поднял капюшон и наполнил свои легкие воздухом из кабины корабля. Потом я одел капюшон, включил подачу кислорода и кивнул Виссеру Тридцать Два.

Люк начал открываться. Все, что могла быть утянуто в космос, было уже там, поэтому ничего особенного не произошло. Был небольшой ветер, но он не имел значения, даже когда люк полностью открылся. Но холод был как кулак. Холод, который не могло себе представить ни одно существо с какой-либо планеты.

Я стоял у люка и смотрел на космос. Подо мной, за гранью воображения, был вихрь пыли, питающий черную дыру. На дальнем краю вихря была звезда. Звезда осужденная черной дырой. Огромная, длинная, струя газа вытянулась из звезды, описала дугу и втянулась в черную дыру.

Я надеялся, что вокруг этой звезды нет планет. Я надеялся, что нет разумных видов, которые закончат свое существование, расщепленными на атомы в черной дыре.

Я видел себя, свободно падающего туда. Падающего и падающего в черного монстра. Я покачал головой, чтобы отогнать видение.

- *Сфокусируйся, Эльфангорт, - пробормотал я себе. – Будешь беспокоиться о черной дыре, если провалишься, а не сейчас.*

Я осмотрел Джахар вокруг ее оси. Ее удлиненный овал и три быстроходных двигателя, и удивительно длинный шит дезинтегратора, который все еще выглядел таким сильным.

Корабль вертелся в космосе. Наворачивал круги по вихляющей спирали. Это дезориентировало, даже если вы проходили обучение и все такое. В следующую секунду надо мной пронесся новый вихрь пыли и горячих газов, потом он оказался подо мной, а затем снова сверху.

Я искал Временную Матрицу сзади вдоль корабля. Но ее там не было. Могло ли ее отнести очень далеко? Или ее забрали живые астероиды?

Стабилизировав себя, насколько это было возможно, я оттолкнулся в космос. Я хотел противостоять кручению корабля. Результатом стало то, что корабль медленно развернулся прямо подо мной. И, над дальней стороной корабля, как луна, поднимающаяся над планетой, появилась Временная Матрица.

*- Я вижу ее! – Доложил я. – Она зажата между опорами двигателей. Иду за ней.*

Если вы никогда не передвигались в открытом космосе, то вы даже не можете представить, насколько это тяжело. Вы плаваете в невесомости без верха и низа. И ни от чего нельзя оттолкнуться. Если бы кабель сломался, то я бы навсегда остался плавать всего в нескольких футах от корабля, не в состоянии преодолеть это крохотное расстояние.

Но я был хорошо обучен движениям в невесомости. Я слегка дернул своим хвостом с намотанным на него кабелем, чтобы притянуть себя обратно к кораблю. Я тщательно просчитал импульс и оттолкнулся копытами от корпуса. Этого было достаточно, чтобы изменить свое направление.

Я поплыл обратно к двигателям. Обратно к Временной Матрице. Она лежала там, как яйцо какой-то невообразимо огромной птицы. Десять футов в диаметре, она хорошо вписывалась в люльку, образованную опорами двигателей.

Я плыл к ней, протягивая жесткие, онемевшие от холода, руки. Я коснулся ее! Коснулся ее и осторожно погасил свой импульс, чтобы не отскочить от нее.

Мои голые, замороженные руки коснулись твердой, гладкой поверхности. И каким-то образом, казалось, что Временная Матрица

согревает меня. Я чувствовал, как по моим замерзшим пальцам и дальше по неловким рукам, струится тепло.

Теперь, как мне добраться обратно до люка? Задумался я.

Она была слишком большой, чтобы я смог обхватить ее руками. Я мог бы использовать кабель, как вид ремня. И у меня было ровно три минуты до того как капюшон опускается, и мы все: Виссер, Лорен, Чапмэн, и я – умрем.

Я быстро отвязал кабель от своего хвоста, переделал его в две большие петли с поперечной растяжкой. Этого было мало. Это не было безопасно. Но это было все, что я мог сделать.

- Хорошо, - сказал я. – Тяни!

Виссер потянул и Временная Матрица вместе со мной, державшимся за один из концов кабеля, начала медленно двигаться по направлению к люку.

Это сработает, говорил я себе. Это сработает. Мы используем Временную Матрицу.

Первые живые существа, которые будут использовать эту грозную машину, за несколько тысяч лет.

## Глава 35

Мы втянули Временную Матрицу в люк, время, когда у нас еще будет воздух, заканчивалось.

Оказавшись внутри Джахар, я увидел страдание, которое испытывала Лорен. Смесь газов в капюшонах была рассчитана на Андалитов, а не на людей. Она испытывала боль от постепенного понижения давления. Она едва могла стоять.

Хотя Виссер по-прежнему стоял, или, точнее, плавал.

- Молодец, Андалит, - Сказал он. – У нас есть тридцать секунд, чтобы запустить эту штуку.

- Действуй, Йерк, - усмехнулся я. – Сделай свой ход.

Я увидел холод в его глазах. Холод, который был сильнее, того что было в открытом космосе. Я знал, что угадал. Он собирался убить меня. Одного удара его Андалитским хвостом хватило бы, чтобы меня прикончить.

Но я был готов, и он знал это. Кто из нас выиграет хвостовой бой в условиях невесомости? Мы оба этого не знали. И у нас не было времени на ошибки.

Как можно запустить эту штуку? Я задавался вопросом, глядя на белый шар, наполовину застрявший в люке. Никаких видимых инструментов или

панелей управления. Должна быть прямая мыслесвязь с использованием физического интерфейса.

Лорен пошевелила губами, как будто пыталась что-то сказать. Но в вакууме не были слышны звуки. Сквозь пластиковый капюшон, что ее губы посинели. Ее глаза дрожали.

- *Прикосновение*, - сказал я. – *Матрица реагирует на прикосновения. Я думаю, что если мы коснемся и сформируем ментальную связь, мы сможем...*

Виссер двинулся. Не для атаки, но он протянул руку к Временной Матрице. Он пытался получить над ней контроль быстрее меня!

Я прижал свою руку к Матрице и, отчаянно искал связь с ней в моем сознании.

То, что произошло дальше, практически невозможно описать. И, конечно, тот кто не испытывал ничего подобного, никогда не сможет понять.

Когда я прикоснулся к Временной Матрице и искал ее в моем сознании, для меня вдруг открылась вся вселенная. Открылась, как куски фрукта, который разделили на сегменты. Но это не рассказывало и о миллионной части происходящего.

Все изменилось! Все! Корабль вокруг меня, знакомая Джахар, перестала быть кораблем, она стала множеством удивительных фрагментов, каждый из которых был, вывернут наизнанку. Каждый кусок был соединен с любым другим какими-то безумными способами, которые не мог понять ни один рациональный ум.

И от каждой части корабля простирались линии, которые извивались и закручивались сквозь пространство, отправляясь назад к планете Тэксонцев, назад к Звездному мечу, и назад к тысячи других мест, и все это я каким-то образом мог видеть. Я мог видеть все места, в которых когда-либо побывал этот корабль. Как будто все эти места были здесь и одновременно в миллиардах миль!

Но все линии корабля были тусклыми и слабыми по сравнению с видом живых тел вокруг меня. Я видел, что Андалитское тело Аллорана раскрылось и разделилось на части, стало прозрачным и деформированным так, что каждую его часть можно было увидеть сразу со всех сторон. Я видел живые, бьющиеся сердца! Я видел мышцы хвоста. Я видел пути, которыми глаза были прикреплены к мозгу не только снаружи, но и изнутри.

И, к своему ужасу, я увидел слизняка – Йерка. Он был обернут вокруг мозга Аллорана, погружался в каждую морщинку и расщелину, погружался глубоко во все четыре доли. Я буквально мог видеть поток мыслей и эмоций. Я видел это внутри слизняка, которым был Виссер Тридцать Два. Я видел, как сознание Йерка роется в воспоминаниях Аллорана и отправляет запросы. Я видел и чувствовал бессильную ярость Аллорана, беспомощного, захваченного Йерком.

Я знаю, насколько невозможно действительно понять это. Но я смотрел одновременно в него, через него и вокруг него. Я видел, как временные линии разделяются от Йерка обратно к Аллорану. Я видел их прошлое. И я увидел ужасный момент, когда эти временные линии переплелись, став единым целым.

Я мог видеть прошлое Аллорана во вспышках диких действий и диких эмоций. Я видел ужасный момент, когда Аллоран стоял посреди поля боя, точнее бойни, на планете Хорк-Баширцев. Я видел землю, заваленную мертвыми телами Андалитов и Хорк-Баширцев.

Я фактически видел, как в глубоком отчаянии мозг Аллорана принял решение использовать запрещенный Квантовый вирус.

Я почувствовал, горечь, которая появилась тогда, когда стало понятно, что эта жуткая мера не сработала, и мир Хорк-Баширцев достался Йеркам. Я видел, как отступают разбитые, измученные Андалитские войска.

Я тонул в этом огромном потоке данных. Мне казалось, что мой мозг был подключен к каждому компьютеру, который когда-либо был построен. И все эти компьютеры передавали информацию в мой мозг.

Я видел даже временную линию самой черной дыры. Я видел, как она зарождается из Большого Взрыва, момента рождения вселенной, смотрел, как она сгущается и горит, как огромная звезда. Я видел, как она умирает и разрушается, прорывая дыру в самом пространстве.

Но тогда, среди всего этого роя информации, среди всех внутренностей вывернутых наружу, всего прошлого и всех связей, я почувствовал волю Виссера Тридцать Два.

Я почувствовал, что он дотронулся до Временной Матрицы. И я почувствовал, что Матрица отозвалась, почувствовав, что к ней обращаются. В мозгу Йерка Виссера я увидел образ его родного мира. Он формировал его, ясно и детально.

Я увидел ужасные бассейны, где рождаются Йерки. Я почувствовал лучи Кандроны, исходящие и странного, собственного солнца Йерков.

Он управлял Временной Матрицей! Со своей целью! Рассказывал это, чтобы отправиться на родную планету Йерков!

НЕТ!

Я сфокусировал всю свою волю, и, в той странной вселенной, в которой я находился, я увидел свой собственный мозг, как он фокусирует все свое внимание, сосредотачивается, в результате чего у меня становилось все больше и больше ментальных сил.

Это было безумием! Я мог наблюдать работу своего собственного мозга, наблюдая за моим собственным мозгом, наблюдая мой собственный мозг<sup>13</sup>.

Я должен был взять Временную Матрицу под свой контроль. Я должен был бороться, чтобы противостоять Виссеру. Я вызвал образы в своей голове. Но это была беспорядочная картинка. Я видел часть мира Андалитов, в котором я вырос. Деревья, трава, небо... Но с этими образами были смешаны другие. Я видел, как они появляются из моего собственного мозга. Я видел, как они скользят мимо, трехмерные картинки, настолько плоские и странные в этой многомерной вселенной.

Я видел свой родной Андалитский мир, но он был смешан с изображениями Земли, которые я видел.

Я понял, что мог видеть, как где-то далеко мое собственное тело начинает замерзать. Системы были выключены. Я изнутри видел свои замерзшие пальцы. Я видел свой хвост, который безвольно обвис, все мышцы расслабились. Мои сердца медленно бились.

Я смотрел, как мое тело умирает. Я слабел. Виссер тоже пострадал от холода, но сам Йерк, находящийся внутри головы Аллорана, был по-прежнему сильным и собранным.

Медленно баланс смещался к нему. Появлялось все больше изображений из родного мира Йерков. Его образы накладывались на мои, как волны прилива. Я проигрывал. Я потерпел неудачу, холод полностью сковал мое тело и протянул свои щупальца в мой мозг.

А потом... новый разум. Чужой, но такой знакомый. Я видел, как Йерк дернулся от изумления и тревоги. Эта новая сила, этот новый разум был сильным. Сильнее, чем он мог ожидать.

---

<sup>13</sup> Примечание переводчика: эта фраза вынесла мой мозг.

Лорен!

Я смотрел в нее и через нее. Я видел ее мысли. И я видел, как она собственными изображениями, отодвигает образы Виссера. Не побеждает, но держит его в страхе.

Я понял, что что-то еще изменилось. Черная дыра отдалилась от нас. Джахар еще можно было видеть, но она тоже отдалась.

Мы двигались! Временная Матрица была запрограммирована, и мы летели сквозь время.

Последним моим воспоминанием, до того как холод разрушил мое сознание, был кто-то огромный и невероятный.

Существо, которое невозможно было представить. Он увидел меня. Он увидел всех нас.

И рассмеялся.

## Глава 36

Смех все еще звенел в моей голове, когда я очнулся.

Я открыл свои основные глаза и, к своему удивлению, обнаружил, что стою. Я открыл глаза на стеблях и огляделся во всех направлениях.

Деревья. Трава. Рядом течет вода. Легкий ветерок.

- Дом? Я дома?

Я смотрел на дерево терент. Ствол. Ветви. Лозы. Невозможно! Это был Хале Фала<sup>14</sup>! Самое старое из терент деревьев в лесу возле моего дома. Мой отец показывал мне это дерево, когда я был маленьким ребенком. Это был мой Гариба<sup>15</sup>. Мое Дерево-Проводник.

Я окунул копыто в траву, чтобы попробовать ее. Да! Это была трава, на которой я вырос. Трава моей планеты.

- *Как я сюда попал?* – Вслух спросил я.

Я протянул обе руки и положил их на гладкий ствол Хале Фала. И я услышал «голос» дерева, глубокий, простой и мощный.

Конечно, он не говорил с помощью слов. Лишь немногие деревья когда-либо могли использовать слова, и даже тогда, проходили часы, прежде чем они могли сказать одно слово. Но Хале Фала говорило со мной, как обычно, давая мне знать, что оно почувствовало мое присутствие. Давая мне почувствовать свой собственный странный, медленный ум.

---

<sup>14</sup> Hala Fala

<sup>15</sup> Garibah

- Я дома, - прошептал я Хале Фала.

А потом, после всего что произошло, я сломался. Я рыдал. Я плакал. Я, в порыве эмоций, бессвязно рассказал все своему Дереву-Проводнику. Конечно, Гариба даже не сможет понять истории о космических путешествиях, инопланетянах, войнах и страшных решениях.

Но оно может услышать мой позор. Он пождет услышать отчаяние бедного, обреченного Арбона. Он мог услышать крики боли от всего, что я видел. Он услышал мой страх.

Гариба не могло изменить то, что случилось. И он не мог сказать мне, что я прощен, или, что теперь все будет хорошо. Я знал ритуал прощения.

*- Я сделал правильно, все, что могло быть сделано правильно, я запомнил все, чему можно было научиться, я клянусь не повторять своих ошибок, и теперь я требую прощения.*

Но я до сих пор не сделал правильно все, что могло быть сделано правильно. Я до сих пор не научился понимать свои собственные ошибки. Я не был готов поклясться, что я больше не повторю их. Прощение за все мои страшные неудачи было еще далеко.

Но Гариба, дерево по имени Хале Фала, услышало мой стыд и гнев. И выслушав, помогло.

Мои рыдания затихли. Я убрал руки с гладкой коры дерева.

Я медленно пошел прочь, хрустя сладкой травой моего дома и пытаясь, своим измученным умом, понять, что же произошло.

Очевидно, я использовал Временную Матрицу, чтобы переместиться в пространстве и времени. Я не ощущал сдвига во времени, я был дома. Но дома, когда? Сто лет назад? Тысячу? Гариба мог прожить семь тысяч лет. Я мог оказаться где-то в этом временном промежутке.

Я вспомнил, как пытался загрузить во Временную Матрицу свои образы. И я полагаю, что у меня это получилось. Все эти деревья, вся эта пышная зелень, трава, птица Кафит, которая порхала у меня над головой, маленькие хуберы (хубы)<sup>16</sup>, прыгавшие на упругих усиках и смотрели на меня своими смешными, выпученными глазами, все это было домом. Мой дом.

И за этим ручьем, после следующего подъема, я должен был увидеть дом моей семьи. Только вперед! Я пустился бежать. Я, как и всегда, перепрыгнул через ручей, и скоро, а должен был оказаться дома. Меня не

---

<sup>16</sup> hoobers

волновало, что другие будут говорить. Не волновало. Я искал своих родителей. Я хотел лечь в углубление с густой травой, и найти мои старые игрушки, и снова стать ребенком.

Я бежал из всех сил по знакомым с детства склонам! И да, каждое дерево было на своем месте. Я взобрался на вершину холма, готовясь увидеть внизу наш аккуратный, овальный, семейный котлован, и...

Я остановился.

Котлован – он там был. Чаша, вырытая из земли моим прапрадедушкой и усаженная разнообразными, вкусными цветами и травой. И там был домик, синий, плетеный навес, который закрывал южную четверть котлована и спасал наши вещи от дождя.

Но сразу за котлованом, в месте, в котором его не должно было быть, находился водопад.

Я почувствовал себя плохо, меня тошило.

Я уже видел это место раньше. Это было место с картинки, которую Лорен назвала рекламой сигарет. Но его не должно было быть здесь. Оно не могло находиться здесь. Это нарушало все законы физики.

Это не мой дом.

Я оторвал взгляд от невозможного водопада и огляделся. С вершины холма я мог видеть достаточно далеко.

И я увидел, как невозможность накладывается на невозможность.

Первым, что я стал рассматривать, было небо.

Оно было насыщенным красным и золотым, как небо моего собственного мира. И оно было светло-синим, с пушистыми белыми облаками. И оно было зеленым.

Небо, растянувшееся над моей головой, было похоже на кусочки пазла. Вот кусок неба Андалитов. Там светло-синий кусок. А вон там, отвратительно зеленый, раздираемый разрядами электричества. Облака плыли по светло-синему сегменту, и исчезали, когда достигали другого сегмента. Молния с зеленого неба исчезала, когда попадала в другой сегмент.

Я никогда не знал, как выглядит Земное небо, но теперь я мог его представить. Оно было светло-синего цвета, с пушистыми белыми облаками.

Я никогда не знал, как выглядит небо мира Йерков, но теперь я мог представить и его. Оно было зеленым и раздираемым постоянными электрическими разрядами.

Что же мы наделали? Поинтересовался я.

И я вспомнил смех того огромного и странного существа, которого я видел мельком.

## Глава 37

Я бродил, потрясенный и пораженный, по миру, который не имел смысла. Части, которые были мне знакомы, перемешивались с другими, которые были чужими.

Мой котлован был там, та том самом месте, где и должен был быть. Но вокруг никого не было. Ни одного другого Андалита. Ни отца, ни матери.

Почему? Где я оказался? Если это не дом, то что это?

Я бродил по знакомым лесу и полям. Но там, на поле, которое я знал всю свою жизнь, я нашел четко прочерченную линию. Трава дома резко закончилась. А на другой стороне все было коричневым, грязно-серым и настолько темно-красным, что казалось черным.

На одной стороне линии, мой родной мир. На другой стороне – дикая, высокая, колючая трава и деревья, которые поднимались только на высоту нескольких футов, а дальше росли в горизонтальном направлении на тридцать или сорок футов. Это даже тяжело было назвать деревьями.

Я испугался, когда что-то влезло из земли с мягким звуком SHLOOP! Оно было очень похоже на язык Тэксонцев. Темно-красный, десять футов в длину, он выстрелил вверх из отверстия в земле. Казалось, оно, медленно, по кругу, облизало воздух, как если бы оно что-то искало вслепую. Потом, через несколько секунд, он втянулся обратно в землю.

Подальше появился другой такой десятифутовый язык. На этот раз он потянулся за зверем, который, сгорбившись, проходил мимо. У зверя было четыре толстых ноги сзади и две загнутые ноги спереди, головы не было видно.

Это неуклюжее существо шло прямо мимо колеблющегося языка и вдруг, быстро, как хвост, язык вытянулся и обернулся вокруг задних ног зверя. Зверь испустил стон, хотя я не понимал, откуда шел звук, так как у него, казалось, не было головы.

Язык притянул зверя к отверстию. Но он не мог затянуть животное вниз, поэтому просто держал его в плену, а зверь стонал.

Небо над этим темным, нервирующим, пейзажем было грязно-зеленым с бесшумными вспышками молний. Это было похоже на земли монстров из сказок, которые Андалиты-родители рассказывали своим детям.

Я плохо себя чувствовал, меня мучило. Конечно, я никогда не был на родной планете Йерков. Но я уже начал догадываться, что произошло. И я был уверен, что этот проклятый, мерзкий и пустой пейзаж был с планеты Йерков.

Или, по крайней мере, так его видел Виссер Тридцать Два.

- *Временная Матрица! Где Временная Матрица?* – Спросил я у себя. Она была ключом, Матрица сделала это. Матрица создала это ужасное место без логики или причины. И только с помощью нее я мог сбежать.

- *Лорен, где она?*

Я посмотрел на небо, и увидел светлые пятна бледно-синего цвета. Синего цвета неба Земли. Она должна была быть под одним из этих Земных пятен синего цвета. Я был уверен в этом.

Но в каком из них?

Водопад. Это было отличное место, чтобы начать поиск. Это было самое высокое место в округе.

Я повернулся спиной к этому удручающему Йеркскому виду и побежал обратно к пустой пародии на мой домашний котлован. Трудно было смотреть на это знакомое место и принимать тот факт, что на самом деле это не мой дом.

Виссер Тридцать Два! Это ударило меня, как шок от одной из этих Йеркских молний. Если я был здесь, и, возможно, Лорен была здесь, то и он тоже был. Где-то. Может быть, в границах своего мира Йерков, но, возможно и нет!

Если я собирался искать Лорен, то он тоже мог. И если он найдет ее первым...

Я увидел скалу, с которой низвергался водопад и помчался к ней, сейчас я отчаянно хотел найти Лорен. Я побежал изо всех сил. На бегу я ел. Это было так хорошо. Это не могло быть таким странным и нереальным, трава была вкусной и знакомой. И поскольку это поднималось по ногам от моих копыт, я почувствовал, что моя сила растет.

Я добрался до бассейна, в который, с взрывами и брызгами, впадал водопад. Когда я подошел ближе, то увидел, что леса, окружающие этот бассейн были разделены на три части. Треть или около того была заполнена знакомыми Андалитскими деревьями. Еще одна треть, разными, но по-прежнему прекрасными деревьями и зеленой травой. И последняя часть была заполнена мрачным, Йеркским пейзажем.

Конечно, это все было невозможно. Но все-таки, стоя под этим массивным водопадом, чувствуя холодные брызги на своем лице, мне показалось, что это даже красиво.

- Эльфангорт!

Я повернул глаза на стеблях и увидел ее. Облегчение заполнило меня.

- Лорен, ты здесь!

- Да. Я здесь, все в порядке. Но где это здесь?

- Подожди, я иду к тебе.

Я подошел к ней, пробираясь сквозь кусты и деревья. И она подбежала ко мне. Она обвила свои сильные человеческие руки вокруг моих плеч. И, даже не смотря на то, что прикосновения больше нравятся людям, а не Андалитам, это было довольно приятно.

- Чувак, я думала, что я здесь одна, - сказала Лорен.

- Нет, я тоже здесь.

- Я могла поклясться, что это Земля, пока не посмотрела на небо. Оно все состоит из кусков. И некоторые из этих кусков очень странные.

Она отпустила меня, и после пары секунд я понял, что должен сделать то же самое.

- Ты осмотрела все тут?

Она покачала головой. Так люди делают, когда хотят сказать нет.

- Я проснулась в лесу в сотне футов отсюда. Эльфангорт, это место похоже на часть парка у моего дома. Там есть парк, где я играю в софтбол.

- Да. Тут есть знакомые места, и вероятно нам будут попадаться и другие места, которые мы знали. Может быть, мы можем осмотреться здесь, теперь, когда мы вместе.

Она наклонила голову и посмотрела на меня.

- Ты по-прежнему волнуешься, не так ли?

- Нас было трое, тех, кто вступил в контакт с Временной Матрицей. Ты, я, и Виссер Тридцать Два.

Она сжала свои человеческие губы. Потом она посмотрела на небо.

- Эти пятна зеленого неба с молниями. Это из-за него, да? Так или иначе, мы создали это место. Все трое. Мы создали это место.

Я с удивлением посмотрел на нее. Она никак не могла знать о физике Временной Матрицы. И все же она пришла к такому же выводу, как и я.

Я засмеялся. Может быть, Лорен и не понимала физику Временной Матрицы. Но я ведь тоже не знал. Не было ни одного Андалита, который бы

знал это. По сравнению с существами, которые создали Временную Матрицу, люди и Андалиты были одинаково примитивны.

- *Как ты думаешь, что случилось?* – Спросил я у Лорен.

Она улыбнулась.

- Ты меня спрашиваешь? – Она пожала плечами. – Ну, эта машина времени – Временная Матрица, или как вы называете, – это не обычная машина на которой вы путешествуете сквозь время. Я думаю, чтобы направить ее, нужно представить себе место и время, в которое тебе нужно попасть. Я думаю, что у нас троих были разные представления о месте, в котором мы бы хотели оказаться. Ну и вот результат: часть меня, часть тебя, часть... часть его.

Я видел, что она смотрела мимо меня. Я повернул свои глаза на стеблях, чтобы проследить за направлением ее взгляда.

Там, на дальней стороне бассейна, стоял Виссер Тридцать Два. Мерзость.

Но Виссер Тридцать Два стоял там не один.

## Глава 38

Виссер Тридцать Два стоял на берегу бассейна в зоне Йерков под своим собственным зеленым небом.

А по обе стороны от него стояли существа, которых я никогда в своей жизни не сидел и даже не представлял. Каждое из них было около трех футов в высоту и четыре с половиной футов в длину. Они были темного, грязно-желтого цвета с неровными черными пятнами. Но на голове и плечах у них были темно-красные Йеркские растения.

Для их тел у них были слишком маленькие, удлиненные, острые как игла, головы. У них были длинные и узкие рты, из которых торчали неровные ярко-красные зубы, разные по длине и форме.

Но, что меня больше всего поразило, что было самым странным, у этих существ не было ног в самом обычном смысле этого слова. У них были колеса.

Да, колеса. Четыре колеса, если точно.

Колеса были расположены там, где должны были быть ноги. Они были неряшливой, неправильной формы, не идеально круглые. Но было легко понять, что это настоящие колеса. На них были грязь и почва, а когда я

напряг свои глаза на стеблях, я смог увидеть следы в грязи, которые оставили эти существа. Следы колес.

- Эльфангорт, что это за штуки?

- *Не имею ни малейшего представления. Я не могу себе представить, каким должен быть эволюционный путь, чтобы создать существа на колесах.*

Виссер Тридцать Два весело помахал нам рукой.

- *Так, малыши Эльфангорт, мы снова встретились. Как видишь, я привел своих домашних животных: Йарекс и Ларекс<sup>17</sup>. И ты тоже привел свое домашнее животное. Твоего питомца – человека.*

Лорен посмотрела на меня. Я уверен, что она слышала, что сказал Виссер Тридцать Два. Она пробормотала:

- Ты знаешь, Эльфангорт, я начинаю понимать, почему вы – Андалиты, ненавидите Йерков. Независимо от тела, в котором они находятся, у них все равно остаются манеры слизней.

- *Смелая, маленькая, человеческая девочка, – смеялся Йерк Виссер. – Ты понимаешь, что сейчас мой народ оценивает перспективы твоего примитивного мира? Понимаешь ли ты, что всего через несколько лет твой народ, вы люди, будете рабами Империи Йерков?*

- Бла, бла, бла, – сказала Лорен.

Я понятия не имел, что это значит. Виссер тоже.

- Ты слишком много говоришь, для слизняка, – пояснила Лорен. – Ты думаешь, что я боюсь тебя?

- Да, я знаю, что ты боишься меня.

Лорен ничего не ответила, но ее нижняя губа слегка дрожала. Затем она быстро встала на колени, опустила руку в воду, и вытащила ее. В руке она держала камень. Она отвела руку назад, размахнулась, и, точно все рассчитав, кинула камень. Камень полетел по воздуху с впечатляющей скоростью.

И она попала в цель.

BONK!

- *Aaa!* – Крикнул Виссер. Камень попал ему прямо в лицо, чуть ниже левого основного глаза.

Я не знаю, кто больше удивился, я или Виссер.

- *Как... как это называется?* – Спросил я у нее.

---

<sup>17</sup> Jarex and Larex

- Что? Мы называем это софтбол. Я захожу в Frank's Pro Shop Twins по дороге домой. Я занимаюсь им уже два года.

- *Что такое софтбол?*

- Это игра, мы играем.

- *Вы кидаете в лицо другим людям?*

- Как правило, нет.

Я был впечатлен тем, что люди могут кидать вещи с такой силой. Я был уверен, что когда-нибудь Андалитские ученые будут изучать людей. Они казались более нелепыми и смешными, чем были.

Виссер не был впечатлен, он просто разозлился.

- *Так. Ты кинула в меня камень! Ты сильно пожалеешь, что кинула в меня камнем, человек. Йарекс! Ларекс! В атаку!*

Ситуация очень быстро перестала быть забавной. Звери-близнецы покатились на своих колесах, сначала медленно, но потом они набрали скорость.

Я не двигался, я был зачарован тем, как работают биологические колеса. Это было по-настоящему невероятно.

- *Ты восхищаешься моими питомцами, Андалит? Они представляют вид, который называется Мортрон<sup>18</sup>. Когда я был молодым лейтенантом, я вошел в исследовательскую группу в мире, который позже был разрушен, когда его звезда превратилась в сверхновую. Мы думали, что можем сделать контроллеров из этих Мортронов, но это не сработало. Их мозг просто слишком мал, чтобы вместить нас. Вместо этого я привез их двоих домой в качестве домашних животных.*

Все это время, пока Виссер говорил, или, как выразилась Лорен: «бла, bla, блакал», Мортроны мчались вокруг бассейна, набирая скорость.

Они издавали странный звук. HUF-HUF-HUF-HUF. Все быстрее и быстрее.

- *У них просто удивительные способности, мой юный друг, Эльфангорт. Скоро ты это увидишь.*

- *Что случилось, Йерк? Боишься драться со мной хвост к хвосту? –* Усмехнулся я. Я надеялся, что он скажет да, потому что я не был уверен, кто из нас выиграет хвостовой бой. В то же время я был абсолютно уверен, что смогу справиться с этими Мортронами.

HUF-HUF-HUF-HUF-HUF!

---

<sup>18</sup> Mortrons

Колеса вращались все быстрее, и неуклюжие желто-черные уроды были уже на краю Йеркского участка бассейна. Я внимательно наблюдал за тем, смогут ли они перейти из зоны Йерков в зону Людей.

К сожалению, они смогли.

- *Не волнуйся*, - сказал я Лорен. – *Я смогу справиться с этими существами*.

HUF-HUF-HUF-HUF-SCRINK-SHWOOP!

Внезапно оба существа разделились на две части! Нижняя часть, желтая часть с колесами, свернула в сторону. Темно-красная верхняя часть просто поднялась из тела, развернула кожистые крылья, о которых я даже не подозревал, и полетела на меня.

- Эльфангорт! – Воскликнула Лорен.

- *Xax-xa! Убивай, Йарекс! Убивай, Ларекс! Убейте Андалита!* –  
Ликующе похихикал Виссер Тридцать Два.

Первый Мортрон – я не знаю, кто это был, Йарекс или Ларекс – открыл свой рот и показал ряды своих неровных, и жутко неприятных зубов. Он понесся по воздуху, как ракета.

Я уклонился влево и ударил своим хвостовым лезвием!

FWAPP!

SPLEET! FLUMP. FLUMP.

Мой хвост разрубил Мортрона на две части. Две отдельные части упали на землю с влажным шлепком.

- Эльфангорт, второй!

Второй Мортрон использовал то, что я отвлекся на его брата, пошедшего в лобовую атаку, чтобы оказаться у меня за спиной. Тактика, которая сработала бы на большинстве противниках. Но не на Андалитах, которые могут видеть сразу во всех направлениях. Его зубастый рот был в нескольких дюймах от моей шеи, когда я ударил.

FWAPP!

SPLEET! FLUMP. FLUMP.

И вторая летающая часть Мортрона упала на землю, разрубленная на куски.

Я чувствовал себя хорошо, до того, как посмотрел на Виссера и увидел веселье в его глазах.

- Эльфангорт, смотри. Смотри! – Воскликнула Лорен.

Я повернул глаза на стеблях к земле. Я поразительной скоростью, две окровавленные половины Мортрона росли. Одна часть, чтобы стать полутицей. А вторая часть вырастала еще больше, чтобы стать полноценным Мортроном, состоящим из двух частей. Я разрезал Мортронов пополам, и получил четырех вместо двух.

- *Ты делаешь подсчеты в своей голове, Эльфангорт? – Издавался Виссер. – Они восстанавливаются! Разрежь атакующего Мортрона на куски, и из каждого куска вырастет полноценный Мортрон. Это безумие убийства. Это дает им ферментный импульс, который позволяет регенерировать! Попытайся убить этих четверых, и ты получишь восемь. Убьешь этих восьмерых, и получишь шестнадцать! Тридцать два! Шестьдесят четыре!*

Я в ужасе смотрел, как куски Мортронов росли. Через несколько секунд они снова будут готовы атаковать. И все, что я буду делать, чтобы уничтожить их, только увеличит их количество!

- *Лорен, я не знаю что делать. Если бы только у меня был дезинтегратор!*

- Ты можешь обогнать их?  
- Да, я могу, но ты не можешь! Они быстрее тебя, а я тебя не брошу.  
- Ты и не должен. Возможно. Насколько у тебя сильная спина? Не беспокойся, она должна быть достаточно сильной. Эльфангорт, не обижайся, ладно?

- *Обижаться на что?*  
- Не шевелись. Я собираюсь кое-что попробовать.

Она подошла ко мне и положила одну руку на затылок. Она положила вторую руку на крестец, прямо у основания моего хвоста. И вдруг, она налегла на меня всем своим весом, поняла одну ногу, и перекинула ее через мою спину. Она уселась там, каждая ее человеческая нога свисала по обе стороны моей спины и ее руки были сложены вокруг моей шеи.

Я повернул свои глаза на стеблях и столкнулся взглядом с ее маленькими, голубыми, человеческими глазами.

- Теперь давай бежать, - сказала она.  
- *С тобой у меня на спине?*

Но в то время, пока стоял, замерев от изумления, я увидел, как полностью сформировавшийся Мортрон поднимается из грязи. Мы были всего в нескольких футах от него, и он выпустил свою полу-птичью часть.

Кожаные крылья двигались, неровные, острые как бритва, зубы, целились прямо мне в горло.

- Эльфангорт, сейчас не время думать, - завопила Лорен. – Беги! БЕГИ!

Я так и сделал. С сидящей на моей спине человеческой девушкой, я побежал.

## Глава 39

Мы бежали. Или я бежал, а Лорен ехала на моей спине. И мы быстро оторвались от зверей Виссера. Эти биологические колеса были быстрыми, но не такими быстрыми, как копыта Андалита.

Что касается Виссера, он решил не гнаться за нами. По крайней мере тогда. Но я знал, что этим все не закончится.

Мы покинули «Андалитский» сегмент этой странной вселенной и побежали все более и более чужую среду.

Небо над головой было синее, но немного затемненное.

Леса уступили место странному ландшафту, заполненному искусственными вещами. Трава под моими копытами стала твердым, серо-черным веществом. Посередине были нарисованы белые полосы.

- *Что это за штука, где мы?* – Спросил я.

- Это улица, - сказала Лорен.

- *Для чего она нужна?*

- Ну, помнишь тот Мустанг, на котором ты разъезжал по планете Тэксонцев? Улицы нужны, чтобы ездить на Мустангах.

Как только она это рассказала, я увидел, как это было разумно. Конечно. Таким образом, человеческие «автомобили» - именно так, по словам Лорен, люди часто используют эти машины, - не повредят вкусную траву.

По обеим сторонам улицы были припаркованы автомобили. Помимо автомобилей, чуть дальше от улицы были прямоугольные, квадратные строения. Они были довольно большими и украшенными маленькими квадратами и прямоугольниками из прозрачного материала. Вершины были наклонены и покрыты красновато-оранжевыми или темно-серыми чешуйками.

- *Это тоже создали люди?*

- Да, это дома. Это то, где мы живем.

- *Вы живете в них? Как?*

- Ум, хорошо... Мы заходим через переднюю дверь. Видишь? Высокий прямоугольник на передней части дома? Заходишь через них.

- Внутрь?

- Да, внутрь.

- *Aх! Подожди! Ты хочешь сказать, что эти строения внутри полые!*

- Конечно, они полые. Уже скоро мы будем у меня дома. Тогда я все тебе покажу. Ты познакомишься с моей мамой. Ты сможешь увидеть мою комнату.

Я не знал, что ответить на это. Мой собственный дом-котлован был пуст. Там не было моих родителей. И я сомневался, что мать Лорен будет в доме. Но я не был уверен.

- *Не следует ожидать слишком много, -* предупредил я.

- Она будет там, - решительно сказала Лорен. – Следующий дом.

Единственный дом с кустами перед ним.

У меня было очень мало опыта в понимании выражения человеческого голоса, но я почувствовал страх в голосе Лорен. Неопределенность.

Я остановился перед ее домом. Перед ним был очень привлекательный участок травы. Очевидно, что люди выращивают для себя продукты питания в аккуратно обрабатываемых площадках перед каждым домом.

- *У вас должно быть очень выносливая трава, раз она может прокормить целые семьи, и после этого выглядеть такой совершенной и такой зеленою.*

- Что? – Спросила Лорен.

Она нахмурилась, и я позволил ей проигнорировать данный вопрос. Я был уверен, что сейчас она волнуется. Она соскользнула с моей спины.

- *Я буду ждать тебя снаружи, пока ты будешь внутри твоего полого дома,* - сказал я.

- Нет, пойдем со мной, Эльфангорт. Держи меня за руку.

Я взял ее за руку, и она пошла вперед, останавливаясь через каждые четыре шага. Я думал про такой способ ходьбы. Было ли это способом замедлить любого наступающего противника, чтобы никто не мог атаковать непосредственно из этого полого дома?

Своей свободной рукой Лорен покрутила металлический шар. Дверь приоткрылась и Лорен распахнула ее.

Она говорила правду. Дом был полым внутри. На самом деле, теперь я мог видеть, что наружные стены были толщиной не более нескольких

дюймов. Но внутри этой пустоты были другие стены с другими дверями. Это было похоже на лабиринт!

Свет исходил из плоского покрытия над нами. Другие огни висели на стенах. Пол был покрыт какой-то очень короткой, светло-коричневой травой. Я попытался попробовать ее, но мои копыта не смогли съесть это.

- Мама? – Громким, дрожащим голосом сказала Лорен.

- Я здесь, дорогая.

Я почувствовал, как Лорен удивленно дернула рукой. Потом она отпустила мою руку и побежала по странной, несъедобной, коричневой траве, и оказалась вне поля моего зрения, пробежав через прямоугольное отверстие.

Я медленно, неуверенно последовал за ней. Я не знаю ни одного человеческого ритуала. Я знал, что нужно говорить при первой встрече с родителями моих друзей – Андалитов, но я никогда не встречался с родителями человека.

Я слышал, как Лорен всхлипывала.

- Мамочка!

Я повернул за угол и увидел еще одну комнату в этом лабиринте. В этой комнате у стены были белые, прямоугольные, металлические устройства. Люди очень неравнодушны к прямоугольникам. Здесь был гладкий и скользкий для моих копыт пол.

Лорен была зажата в объятьях другого человека. Насколько я мог сказать, этот новый человек тоже был женщиной. Ее волосы были такого же цвета, как у Лорен, но глаза были темно-карими. Возможно, это было признаком возраста. Возможно у людей голубые глаза только до определенного возраста. Или они меняют цвет, после рождения детей.

Я хотел бы спросить у Лорен, было ли мое предположение правильным, но ее мать смотрела на меня своими карими глазами.

- Лорен, милая, не хочешь ли ты представить своего друга?

Лорен нахмурилась. Она посмотрела на меня, а потом снова на свою мать.

- Мама, это Эльфангорт Не бойся его, хорошо? Он мой друг.

Человеческая женщина улыбнулась.

- Итак, почему я должна бояться? Я люблю знакомиться с твоими друзьями. Ты же знаешь это.

- Но... Мама... Эльфангорт, не совсем похож на моих школьных друзей.

- Мне нравится знакомиться с твоими друзьями.

Лицо Лорен побледнело. Она кинула на меня встревоженный взгляд и повернулась обратно к матери.

- Мама, можешь сказать мне, что Эльфангорт не мой обычный школьный друг? Можешь сказать, что он немного другой?

- О, милая, - рассмеялась женщина. – Он обычный Андалит, как и любой другой.

Лорен отпрыгнула назад, как будто ее ударили. Я осматривал комнату своими дополнительными глазами, готовясь к беде. Я наклонил свой хвост и стал ждать, напряженный и заключенный в узкой комнате на скользком полу.

- Что ты хочешь сказать, о том, что он Андалит? Ты не знаешь об Андалитах! Ты не можешь знать об Андалитах.

Мать Лорен поморщилась.

- Ты знаешь, то, что я твоя мать, не означает, что я антиквариат! Я иду в ногу со временем, мисс современность. Ваше поколение думает, что оно все это придумало. Ты думаешь, что дети изобрели Андалитов? У нас были Андалиты, когда мы были в твоем возрасте.

- Откуда ты знаешь про Андалитов!? – Заорала Лорен. Из ее глаз потекла вода. – О, Боже, ты не настоящая! Ты не настоящая!

- Так, Лорен, если ты собираешься так со мной обращаться, то я отправлю тебя в твою комнату.

- Ты не моя мама! Ты не настоящая!

Я положил руку на плечо Лорен. Сейчас я уже знал, что люди любят прикосновения, когда они расстроены.

*- Лорен, ты права. Она не твоя мать. Она что-то, что ты сделала из своих собственных мыслей и воспоминаний о своей матери. Она знает об Андалитах, потому что ты знала об Андалитах, когда представляла ее.*

Но Лорен не хотела утешения. Она сбросила мою руку. Она повернулась ко мне, ее лицо покраснело, и вода текла из ее голубых глаз. И она закричала.

- Отойди от меня! Отойди от меня! Это все твоя вина! Просто оставь меня в покое!

Она оттолкнула меня и, громко рыдая, выбежала из полого дома.

Я остался наедине с искусственной пародией на человеческую женщину.

- Я сожалею.

- Не хочешь послушать музыку и поесть печенья? – Спросила она.

- *Нет, спасибо*, - сказал я. Я не знал, что должен был делать. Я не знал, как успокоить человеческую девушку, которая оказалась внутри кошмара. – *Мать Лорен, вы можете показать мне, где находится ее комната?*

- Вверх по лестнице, справа. Но оставьте дверь приоткрытой. В нашем доме такие правила, когда Лорен играет с Андалитами.

## Глава 40

Я чувствовал, что Лорен нужно немного побывать в одиночестве. Но ей было опасно оставаться одной. Но я не мог заставить ее говорить со мной, когда она злилась и боялась.

Я должен был подняться по лестнице, чтобы добраться до комнаты Лорен. Я до сих пор не понял смысл лестниц. Я думаю, что люди просто любят все прямоугольное и с прямыми краями. Лестницы определенно были прямоугольными. И они позволяли людям сделать второй уровень в своих домах. Это давало возможность поместить в дом еще больше прямоугольников. Полагаю, что в некотором роде, это важно.

Внутри комнаты Лорен был длинный прямоугольник, покрытый искусственной кожей. Я думаю, что она использовала его для сна. Я видел, что когда она спала, она лежала горизонтально и распрямлялась. Там было еще два плоских прямоугольника, один из них был завален связанной бумагой. Связанные бумаги назывались книги или журналы. Лорен объяснила это мне. Своего рода очень примитивные компьютерные файлы.

Я открыл одну из них. На страницах были напечатаны слова, но они резко обрывались в середине книги. Конечно. Лорен не дочитала ее, поэтому не могла полностью воссоздать ее по памяти.

Еще там была небольшая картина с Лорен и двумя другими людьми. Они все улыбались человеческими улыбками. Одной из людей была ее мать. А второй был мужчиной. Может быть, ее отец.

Я взял в руки эту картину. Я оглядел комнату, пытаясь понять эту инопланетную девочку. Но инопланетные вещи сложно понять.

Через некоторое время я вышел из полого дома обратно на улицу, Лорен исчезла из поля зрения. Я беспокоился, что не найду ее. Но, после того как я осмотрел инопланетный пейзаж, я услышал далекий звук.

Удар!

Я на максимальной скорости побежал на звук и нашел Лорен в области с короткой травой и землей. Она стояла спиной к высокой проволочной клетке. В своей руке она держала длинную палку, которая была шире на дальнем конце. Левой рукой она подбросила в воздух круглый, белый мяч. А потом быстро сжала палку двумя раками, взмахнула ей, и ударила по падающему белому мячу.

Результат был потрясающим. Мяч полетел по воздуху.

Лорен следила за ним, пока он не упал на землю, возможно, в ста футах от нее. Потом она нагнулась к ведру, стоявшему у ее ног, достала другой, точно такой же мяч, и повторила весь процесс.

- *Лорен!*

Она проигнорировала мое обращение.

Бросок... размах... удар!

Шар полетел над травой и приземлился на краю узкой полосы деревьев.

Бросок... размах... удар!

- *Лорен?*

- Смотри, это софтбол, - сказала она, не глядя на меня. – Видишь то высокое место там? Это холм питчера. Питчер бросает мяч через это поле. Отбивающий размахивается и пытается отбить его.

- *Отбить питчера?*

Бросок... размах... удар!

- Это был мой последний мяч. Мне лучше пойти и собрать их все. Наш тренер будет кривляться, если мы потеряем оборудование.

Она пошла через поле, все еще держа в руках свою специальную палку.

- *Ты рассстроена?*

- Как ты догадался?

- *Все это кажется очень странным для тебя. Для меня тоже.*

- Странным? Знакомые дворы, в которых нет людей? Моя мама, которая говорит, как глупый робот, но знает то, чего не может знать? Небо в заплатках?

- *Это юмор?*

- Это сарказм, - сказала она. Мы дошли до одного из белых шаров. Она подняла его и использовала свою палку, чтобы отбить его обратно к высокой проволочной клетке.

Я показал ей маленькую картинку.

*- Я взял это из твоей комнаты. Я думал, что это что-то личное. Я не знаю, сможем ли мы вернуться в твой дом.*

*- Это не мой дом, - сказала она. Но она взяла фотографию и посмотрела на нее. Казалось, ее лицо смягчилось. Уголки ее рта поднялись, и кожа на лбу разгладилась. – Эльфангорт, что здесь происходит?*

*- То, о чем ты говорила раньше, ну более или менее. Я думаю, что для того, чтобы направить Временную Матрицу тебе нужно сформировать мысленный образ, с местом, где и когда ты хочешь оказаться. Мы не смогли сделать это, потому что все трое боролись за контроль. У каждого из нас – тебя, меня Виссера Тридцать Два, были идеи, куда отправиться. Ты хотела к себе домой, я к себе, полагаю, что он тоже хотел домой. Но ничей образ не был завершен. Мы все замерзали и задыхались от недостатка кислорода. Временная Матрица сделала лучшее, что смогла.*

*- Я думала, что это машина времени.*

*Я вздохнул.*

*- Некоторые народы считают, что есть и другие вселенные, множество других вселенных. Может быть, каким-то образом, мы заставили Временную Матрицу, создать целую новую вселенную, вместо путешествия по пространству и времени в нашей собственной. Когда мы втроем боролись за контроль, Временная Матрица не понимала смысл того, что мы просили ее сделать. Поэтому она создала это место.*

Лорен снова пошла к дальнему краю поля. Она нагнулась, чтобы поднять еще один мяч, и бросить его в направлении, откуда мы пришли.

*- Так значит моя мама. Моя мама... просто создана из моих воспоминаний.*

*- Даже так, это не все твои воспоминания. Она не завершена. Она создана из кусков твоих воспоминаний о ней. Я думаю, что более сложные вещи, такие как живые существа, вероятно, очень вероятно, будут не завершенными.*

Лорен издала странный звук.

*- Отличная вселенная, не так ли?*

*- Это тоже был сарказм?*

*- Да, это тоже сарказм.*

Мы дошли до деревьев. Лорен зашла в лес.

*- Посмотри, насколько совершенны эти деревья. Почему трава и деревья, воздух и все остальное, такое, каким и должно быть?*

*- Потому что существо... будь то Андалит или человек, в тысячу раз сложнее, чем дерево.*

Я заметил, что Лорен не смотрит на меня. Вместо этого она настороженно смотрит в лес.

*- Ты что-то видишь?*

*- Нет, я... у меня просто предчувствие. Я должна пойти и посмотреть.*

Я пошел за ней через лес. Мы прошли не более пятидесяти футов, когда добрались до того, что почувствовала Лорен.

Деревья резко закончились. Небо над нами тоже закончилось. Земля и трава, все закончилось. Просто исчезло. И за этой границей была просто белая пустота.

Чистое, пустое, белое нуль-пространство. Небытие.

Я чувствовал одновременно благоговение и испуг. Мы стояли на краю нашей крошечной вселенной. Лорен потянулась к белизне, протянула руку за край почвы и травы, воздуха и неба.

Ее рука достигла края и изогнулась обратно в себя. Она просто изогнулась в идеальную дугу, так что ее рука потянулась обратно к ее собственному лицу.

*- Нееееет! – Закричала она. – Нет! Нет! Нет!*

*- Лорен, это только... - только что? Что я мог сказать, чтобы ее успокоить, когда чувствовал, что мой собственный разум выходит из-под контроля?*

Она повернулась ко мне, с широко раскрытыми, покрасневшими глазами.

*- Я хочу вернуться домой, Эльфангорт. Я хочу вернуться домой! Это место неправильное. Оно неправильное!*

*- Я знаю. Я тоже это чувствую.*

*- Мы должны уйти отсюда. Это место не должно существовать.*

Чувствуешь это? Оно неправильное!

*- Мы должны найти Временную Матрицу, - сказал я. – Это единственный путь. Но мы не знаем, где она находится. И Виссер Тридцать Два будет пытаться остановить нас.*

Она все еще держала специальную палку. Палку для софтбола. Она посмотрела на меня и в ее человеческих глазах была холодная ярость. Я увидел там что-то, что почти испугало меня.

Она крепко сжала палку.

- Пусть попробует остановить нас. Пусть попробует.

## Глава 41

Мы шли по краю нашей новой вселенной, слева от нас была пустая белизна нуль-пространства.

Мы шли вдоль внешней окружности Земной части вселенной. Но даже там, на самом краю, эта новая вселенная не была последовательной. Пока мы шли, мы натыкались на небольшие участки, иногда не более двадцати футов в ширину, где мы вдруг обнаруживали Андалитские формы жизни или Йеркские формы жизни. Андалитские куски было трудно заметить, так как они не сильно отличались от Земных. Но куски мира Йерков были похожи на открытые раны.

Мы обходили вокруг куски Йерков. Большая часть земной среды состояла из лесов и полей травы. Но здесь и там попадались и человеческие здания. Мы видели улицу, на которой жила Лорен. И мы увидели ее школу – приземистый, уродливый ящик, построенный из тысяч маленьких красновато-коричневых прямоугольников, которые назывались кирпичи.

- Не могу поверить, что я перенесла здание школы в эту вселенную, но забыла перенести сюда продуктовый магазин.

- *Что такое продуктовый магазин?*

- Место, где можно купить еду.

- *Кормовая.* – Конечно, я видел, как Лорен ест на борту Джахар. Она и другой человек съели аварийный запас сжиженной травы. Еда, которую мы даем Андалитам, которые слишком больны или травмированы, чтобы встать и нормально питаться.

Мы шли по улице, которая появилась в середине поля. Улица началась, продлилась несколько сотен футов, и закончилась. Я мог сказать, что это встревожило Лорен. Она объяснила, что улице здесь не место.

Но потом мы увидели здание, украшенное двумя желтыми дугами.

- Не может быть! – Вздохнула Лорен. – Невозможно! Это Микки Ди! Я перенесла сюда Макдональдс!

Она бросилась бежать, и я последовал за ней. Мы вошли в полое здание. Внутри был один человек. Но он не был похож, ни на одного человека, которого я когда-либо видел.

- О боже, что я наделала? – Воскликнула Лорен. Она поднесла свою руку ко рту. Я никогда не видел этого человеческого жеста, но я знал, что она

была в ужасе. Видите ли, этот человек выглядел как любой нормальный человек. Кроме того, что лицо у него было покрыто красными пятнами и прыщами. И у него не было глаз. Вообще не было глаз.

Но он мог говорить.

- Добро пожаловать в Макдональдс. Могу ли я принять ваш заказ?
- О, нет. Нет, - вопила Лорен.
- Хотели бы вы взять к этому картофель фри? Или горячий яблочный пирог?

- *Ты знаешь этого человека?* – Спросил я.

- Нет, точнее да. Он, этот парень, который работает в Макдоналдсе, и он всегда ждет, когда мы приедем есть гамбургеры после игры. Моя подруга Дженифер говорит, что он влюбился в меня. Но все, что я когда-либо замечала, это прыщи на его лице. Бедный парень.

- *Еда все еще может быть реальной,* – подсказал я. – *Тебе станет легче, если ты съешь человеческую пищу.*

Казалось, она готова была убежать оттуда. Но, в конце концов, голод взял верх над ужасом. Лорен взяла себя в руки и подошла к безглазому человеку.

- Добро пожаловать в Макдональдс. Могу ли я принять ваш заказ?
- Да. Я думаю... да. Я хочу Биг Мак, картофель-фри и кока-колу.
- Ваш заказ на четыре доллара и девятнадцать центов. – Лорен заколебалась. Но потом она полезла в один из лоскутов ее искусственной кожи и вытащила несколько скомканых бумажек и несколько круглых металлических предметов. Она передала все это безглазому человеку.

Каким-то образом этот человек смог забрать бумагу и металл. Но для меня осталось загадкой, как он смог это сделать без глаз. В этой, созданной нами, вселенной, были странные правила.

Безглазый человек поместил несколько объектов в пакет. По моему мнению, они странно и плохо пахли. Но Лорен посмотрела в пакет и улыбнулась.

- Ну, кое-что я сделала правильно, когда мы создавали эту вселенную. Я сделала Биг Маки с дополнительными солениями. Пойдем. Давай вернемся на улицу. Я не хочу есть, когда он... когда он рядом.

- Приятного аппетита, и приходите еще! – Грустно сказал уродец.

Мы вышли на улицу, и Лорен нашла место, чтобы усесться на траву и начать есть. Наблюдать за тем, как существа со ртами едят, может быть

неприятно. Особенно, когда вы видите некоторые вещи, которые они едят. Между огромными глотками, слюнявыми укусами с ее мигающими белыми зубами и измельчающим ртом. Лорен сказала мне, что это был «Бик Мак». Но я предпочел бы этого не знать.

Но человеческая еда взбодрила Лорен. У нее снова появилась энергия. И даже ее чувство юмора.

- По крайней мере, я не пыталась воссоздать в этом мире группу черлидеров, - сказала она. – Они отказали мне, и я даже не хочу думать, какой ужас получился бы из некоторых из них.

Я не понял, о чем она говорит, но я понял, что она чувствует себя лучше. Я посмотрел на странное, пятнистое небо, и вокруг, на бессвязный пейзаж. Затем, внезапно до меня дошло.

- *Это многомерная картинка!* – Сказал я.

- А? – Сказала Лорен, она пыталась что-то сказать, несмотря на то, что ее рот был наполнен двухдюймовыми, бледно-желтыми палочками под названием «французский картофель».

*- Небо, то, как маленькие кусочки Андалитской и Йеркской среды смешиваются со средой Земли. И, наверно, наоборот тоже. Есть шаблон, который не видно на первый взгляд. Это только кажется странным, потому что в этом есть смысл только в более высоких измерениях, не в трех. Но теперь я уверен. Это гипер спираль.*

Лорен сглотнула.

- Что?

- *Спираль, но в дополнительных измерениях. И если я прав... да!*

*Временная Матрица будет в центре спирали!*

- Что, где? – Теперь Лорен всасывала жидкость в рот через трубку, которая вставлялась в цилиндр, наполненный коричневой водой.

- *Я не уверен. Но я думаю, что могу найти ее. И если я могу это сделать, то это может и Йерк!*

Лорен вскочила.

- Вот почему он не пытается выследить нас. Он ищет Временную Матрицу! Давай! Вперед!

- *Ты, кажется, выздоровела.*

Лорен указала на цилиндр с жидкостью.

- Энергия сахара, Эльфангорт! Вперед, пока не закончилось ее действие.

## Глава 42

Я бежал туда где, как я надеялся, был центр этой вселенной. Пласти неба над нашими головами становились все более разнообразными. И становилось все больше кусков различных сред. Недавно мы бежали по месту, которое наполовину было Землей, а вторая половина была разделена между мягкой сельской местностью Андалитов и суровой землей Йерков.

- Мне нравится твоя планета, по крайней мере, то, что я видела, - сказала Лорен. – Она похожа на Землю, только без домов и зданий. Но у вас должны быть города или что-то подобное. Я имею в виду, вы строите космические корабли. У вас есть невероятные технологии.

*- Когда-то давно у нас были города, - объяснил я. – Но мы были свободно передвигающимися стадными животными, чтобы начинать с этого. Я имею в виду, то, как мы развивались. Миллионы лет назад Андалиты собирались в огромные стада, которые разделялись на небольшие стада в разные времена года. Затем, постепенно, мы привыкли формировать маленькие стада. Семьи, на самом деле. Каждая семья делала свой котлован, и каждый из нас занимал свои собственные пастбища. Все куски планеты Андалитов, что ты видишь, это часть пастбищ моей семьи.*

Мы обходили участки Йеркской территории, обходили вокруг почерневшей растительности и малоподвижных бассейнов. С другой стороны была широкая полоса земли Андалитов, через которую можно было спокойно пройти.

*- После того, как мы стали создавать семьи, мы начали изучать науку и природу. И опять же, на протяжении миллионов лет, мы научились строить вещи. Ты знаешь – оружие и транспортные средства, которые позволяли нам летать над землей. И коммуникаторы для расширения охвата мыслеречи. Котлованов стало больше. Семьи объединялись с другими семьями. Строительство росло. Вскоре стало много Андалитов скученных в одном месте и мало пастбищ для них. Но в то же время мы изучали космические путешествия. Тем не менее, мы не были счастливы. Мы знали, что что-то не так. Мы сломали наши города, разделили землю, и вернулись к простой семейной жизни в котлованах. Мы продолжали строить космические корабли, но мы делали это на небольших участках, тут и там, это было разделено на десятки тысяч котлованов. Моя собственная семья делает кое-то из этого. Мы разрабатываем компоненты теплопередачи для истребителей. Другая семья делает детали по нашим эскизам. Еще одна*

*семья транспортирует эти детали в космопорт. Я полагаю, что сейчас, ты могла бы назвать городом три космопорта, расположенные близко друг к другу.*

- Мы очень разные, не так ли? – Сказала Лорен. Ее голос звучал грустно.

- Да, в некотором роде. Но кое в чем мы не так уж сильно отличаемся.

- Когда все это закончится, ты вернешься на свою планету. А я на свою.

И ты сотрешь все мои воспоминания об этом.

Меня поразило это высказывание.

- Лорен, у нас больше нет Джахар, или любого другого корабля. Я не смогу стереть твои воспоминания без этой технологии.

- Но если бы мог, то сделал бы?

Я не думал об этом. Но вдруг я понял правду, и это меня потрясло.

- Нет, не сделал бы.

- Почему нет?

- Потому что... потому что я не думаю, что после всего того, что случилось, я мог бы сделать что-то подобное с единственным человеком, который знает правду. И я не думаю, что хотел бы, чтобы ты забыла меня, Лорен.

Лорен кивнула. Она улыбнулась.

- Я тоже заботюсь о тебе, Эльфангорт. И сильно волнуюсь.

Я был озадачен. Разве я говорил, что заботюсь о ней? Нет, не на словах. Но я делал это. Я заботился об этой инопланетянке, которая уже не казалась такой чужой.

- Мы сможем двигаться быстрее, если ты снова заберешься мне на спину, - предложил я.

- Думаю да.

Она забралась мне на спину, и я побежал. Я был уверен, теперь, когда знал картину этой вселенной. И я был абсолютно уверен, что мы найдем Временную Матрицу в центре спирали. Но что будет, если Виссер Тридцать Два разгадал эту загадку раньше нас?

Различные среды разделялись на все более мелкие участки, и теперь всего было поровну от каждой из трех планет. Становилось все труднее обходить участки Йерков. Мы подошли к одной из таких областей, которая была на нашем пути.

- Я думаю, что нам придется пройти по нему, - сказал я.

Я осторожно вошел в область Йерков. Воздух мгновенно стал теплее, было душно. Влажность воздуха подскочила так, что мой мех прижался ко мне.

Я зарылся копытами в редкую растительность Йерков. Я не доверял этим темно-красным растениям. Яркий язык выскочил из земли, я уже видел подобное раньше. Он облизывал воздух, ища нас, но эти существа или растения, чем бы они, ни были, использовались только для замедления добычи. Я легко вышел из его диапазона.

Завеса окутала нас, когда мы пересекали ландшафт, который, казалось, был сделан чтобы угнетать. И вот, наконец, мы снова попали на хорошую Андалитскую траву. Трава, деревья и котлован друга, которого я знал всю свою жизнь.

- Это твой дом?
- *Нет, это котлован семьи друга.*
- Может, твой друг где-то здесь?
- *Это меня и пугает. Твоя мать... тот человек из Макдоналдса... Я не хочу видеть своего друга таким.*

Вдруг я споткнулся. Мое правое переднее копыто зацепилось за скалу.

- Эльфангорт! Эльфангорт! Что-то происходит! – Воскликнула Лорен. – Ногти на моих руках! Они растут!

Она подняла руки, она сидела на моей спине, и я повернул к ней свои дополнительные глаза, чтобы видеть. Твердая часть на концах ее человеческих пальцев выросла на полдюйма.

- *Твои волосы тоже растут,* - сказал я.

Она чувствовала это.

- Боже мой, они выросли на целый дюйм. Они бы выросли так только за несколько недель!

- *Мои копыта тоже растут. Вот почему я споткнулся. Это то, чего я боялся. Поскольку мы становимся ближе к центру этой спиральной вселенной, время ускоряется. Мы будем стареть быстрее, чем обычно.*

- Тогда нам лучше поторопиться!

Я удвоил свою скорость, стараясь высоко поднимать мои неряшлиевые копыта на каждом своем шаге.

Вся ложная вселенная соединялась вместе. Больше не было явных участков Андалитов или Йерков. Деревья и травы, котлованы и дома, и естественные бассейны Йерков, все как будто слилось вместе.

Это был бег через сюрреалистический кошмар. Небо само по себе, казалось, пикировало, чтобы собраться вихрем образцов темно-синего, светло-синего, и зеленого, охваченного молниями.

- Хорошо, вот это странно, - сказала Лорен. Но ее голос, казалось, циркулирует внутри модели, это делало его странно музыкальным.

Я споткнулся и упал вперед, перебросив Лорен через себя. Мои копыта стали совершенно неуправляемыми. Я взмахнул своим хвостом, и обрезал лезвием свои копыта. Это была грубая работа, и, как только я срезал излишки, они начали расти снова.

Я посмотрел на Лорен, и мне пришлось сдерживать крик. Ее ногти были два дюйма длиной! Ее ногти торчали сквозь ткань ее искусственных копыт! И ее золотистые волосы были такими длинными, что доходили до земли.

Она поплелась вперед, указывая.

- Смотри! Смотри!

Я уже видел, то, что она заметила: вихрь торнадо, который был в самом центре нашей вселенной. Это был вихрь, торнадо из самой сущности наших трех миров. Небо, земля, живые существа, все это безумно кружилось вокруг нас.

- Будь осторожнее! – Лорен наклонила голову, когда нечто похожее на человеческий дом, только скрученный и растянутый, пронесся над нами.

- *Временная Матрица! Она должна быть там!* – Кричал я.

- Там? Но как мы попадем туда? Это невозможно!

- *Это единственный путь. Либо Временная Матрица там, либо... либо нет ничего, кроме этого водоворота, кроме пустоты, и мы останемся в ловушке внутри этого вихря навсегда.*

- Отличный выбор, - сказала Лорен. – И, кстати, это тоже был сарказм.

- *Да, я начинаю понимать его,* - сказала я. – *Мы должны закрыть глаза. Блокируй все, что видишь, или думаешь, что видишь, и погружайся туда.*

- Возьми меня за руку, Эльфангорт.

Я сделал это. И вместе мы пошли вперед в водоворот, состоящий из самой субстанции времени и пространства. Вихрь сырого пространства-времени.

## Глава 43

В вихрь.

Я понятия не имел, что найду внутри этого удивительного водоворота. Но тогда, отказавшись от ненужных размышлений, я узнал, что произойдет дальше.

Это все было удивительно, как и в тот день, совсем недавно, когда меня и Арброна вызвали на капитанский мостик Звездного Меча.

Лорен и я пошли вперед. Было небольшое чувство сопротивления, как будто сильный ветер сдерживает нас. Но в то же время, я чувствовал, что это сопротивление можно преодолеть.

Ветер остановился, и взамен мы двинулись вперед. Двинулись глубоко в водоворот. Все кружилось и плавало вокруг меня. Видение было диким, искаженным и наполненным безумными цветами, и частицами, и кусками плавающей материи странной формы.

Деревья, здания и существа, которые казались твердыми, просто проходили сквозь нас, как будто они были призраками. Или как будто мы сами были призраками.

И тогда мы прошли до конца. В одно мгновение вихрь остановился. Мы стояли на плоской, безликой площадке не более ста футов в диаметре. Там не было никакой растительности. Там не было никаких деталей. Небо закручивалось в водоворот, который бушевал над и вокруг нас.

- Глаз урагана, - прошептала Лорен.

Я не понял, что она сказала, но понял, что мы оба чувствовали. Мы прошли через штурм из времени и пространства.

И там, одинокая и нетронутая, стояла Временная Матрица. Простой, практически белый шар, у которого была сила, чтобы создать эту зловещую, вселенную из наших собственных, незавершенных мыслей.

- *Мы сделали это*, - удивился я. – *Временная Матрица! Прямо здесь!*

- Да. А теперь что мы будем с этим делать? Посмотри на мои волосы, посмотри на мои ногти. Тут очень сильное искажение, из-за того, что мы так близко.

- *Да, но все будет в порядке, как только мы свяжемся с Временной Матрицей и уберемся отсюда.*

Я увидел, как на пустую площадку из стены вихря, выходит голова.

Голова Андалита.

- Это он!

Виссер дернулся от шока и удивления, когда увидел нас двоих.

- *Что? Андалитский ребенок и его домашнее животное? Еще живые?*

- Да, еще живые, - сказал я.

Четыре Мортрона пробрались на своих колесах через водоворот и встали рядом с Виссером. Йерк огляделся по сторонам, словно в поисках оружия. Он смотрел на Временную Матрицу, а его дополнительные глаза сфокусировались на мне.

- Эльфангорт, - я услышал, как застонала Лорен.

Я повернул к ней один из своих глаз на стеблях и чуть не вскрикнул. Ее волосы теперь были настолько длинными, что волочились по земле. И ее ногти на ногах вырастали почти на длину ступни через ткань ее искусственных копыт. Ее руки были похожи на отвратительные когти.

- Стой и не двигайся, - сказал я. – Протяни свои руки и не двигай ими.

FWAPP! FWAPP! FWAPP! FWAPP!

Четырьмя быстрыми взмахами хвоста я срезал ногти с пальцев ее рук и ног. В то же время я смотрел своими основными глазами на Виссера. Он внимательно наблюдал за мной. Оценивал меня.

- Я полагаю, мы должны согласиться, что нам снова придется работать вместе, - сказал он.

- Произойдет то же самое, - сказал я. – Еще одна составная вселенная. Не лучше, чем эта. Только на этот раз мы все будем осторожнее и приведем союзников из своей памяти.

Йерк Виссер пожал плечами.

- По крайней мере, у нас был бы честный бой.

- Он не хочет драться с тобой один на один, - сказала Лорен.

- Нет, он предпочел бы иметь больше союзников и оружия, - согласился я.

Но Лорен покачала головой, что заставило качаться массивную гриву ее золотых волос.

- Нет, тут что-то большее. Он боится драться с тобой один на один. Я вижу это на его лице.

Идея казалась смешной. Я нравился Лорен, поэтому она считала меня лучшим бойцом. Но не было никакого способа, чтобы точно судить об этом. У Виссера Тридцать Два было тело и ум Аллорана. Вся скорость и опыт Аллорана.

- Он боится, Эльфангорт, - настаивала Лорен.

- *Боюсь чего?* – Рассмеялся Виссер. – *Этого Андалитского ребенка? Моя Мортроны и я убьем его!*

- На самом деле? Так почему бы не сделать это? Зачем говорить о совместной работе? – Лорен повернулась ко мне. – Аллоран видел, как ты дерешься хвостом. И это знание теперь есть у Виссера, верно? Вот почему он боится.

Йерк с ненавистью смотрел на Лорен.

- *Будь уверена, что я буду убивать тебя медленно, человек.* – Он бросил взгляд на четырех Мортронов. – *Убить!* – Вдруг крикнул он.

Мортроны запустили свои колеса и двинулись на нас. Виссер был прямо позади них.

Все сводилось к этому. К хвостовому бою на смерть между мной и Виссером Тридцать Два. Я попытался вспомнить все, чему меня учил мой боевой тренер – старый Софор. Но я не мог вспомнить ничего.

Мортроны отделили свои птичьи части. Кожаные крылья и широкий, ужасный рот. Я должен был, не разрезая, вывести их из боя. Если я рассеку их на части, то они просто регенерируют.

**SWOOP!**

**FWAPP!** Я ударил! Но в последнюю секунду я развернул свое хвостовое лезвие тупой стороной лезвия.

**THWACK!** Одна птица отлеталась. Она упала на землю и не двигалась. Я пристукнул ее.

Две птицы, с раскрытыми ртами, полными сверкающих зазубренных зубов, летели на Лорен. Она взмахнула софтбольной битой, но промахнулась. Птичья часть Мортрона ударила ее по голове своими крыльями и быта выпала из ее рук.

Один Мортрон все еще был надо мной, и когда он налетел, Виссер тоже напал.

Мортрон и Андалитский хвост ударили по мне.

- *Aaaarrrgghhh!* – Мортрон оставил глубокую рану на моей голове, едва не задев мои глаза на стеблях! У меня началось сильное кровотечение, и затем хвост Виссера...

Блок! **FWAPP!** Я отбил его удар в сторону.

**FWAPP!** Он ударил еще раз.

Я увернулся от удара и размахнулся своим собственным хвостом, но моей целью был Мортрон, который развернулся и снова набросился на меня.

- Нет! Нет! Нет, ты не можешь! – Услышал я крик Лорен.

Она была под атакой двух Мортронов! Я видел ярко-красную человеческую кровь. Но если бы я попытался помочь ей, то Виссер убил бы меня, до того, как я смогу даже дернуться.

Это было невозможно!

FWAPP! Виссер ударил, и на этот раз его удар попал в цель. Я видел линию, которая рассекла кожу на моей груди. Линия открыла мою глубокую рану.

FWAPP! Он ударили! Я отразил удар, но я еле успел.

- *Aх, та не такой быстрый, на самом деле, Андалит?* – Ликовал Виссер.

Через несколько секунд бой закончился. Я знал это. Я проиграл. Лорен, вероятно, уже мертва.

Но потом, одним из своих дополнительных глаз, я увидел Лорен. К моему удивлению, она сжимала свои сильные человеческие руки на шее одной из птиц Мортронов.

Она душила его! А другой Мортрон запутался в ее дикой копне волос.

- *Этот бой еще не закончен, Виссер!* – Сказал я и ударил!

FWAPP!

Он блокировал мой удар, но я ударил еще раз!

FWAPP! Удар!

- *Aaaaaaa!* – Виссер застонал от боли.

Но последний Мортрон без предупреждения ударил меня. Он нанес болезненный порез на правую заднюю поверхность моего бедра.

Потом я увидел пугающую вещь. Сильные человеческие руки Лорен, которые душили птичью часть Мортрона. И ее ногти, которые росли так быстро, что я мог это видеть. Они росли прямо в Мортрона.

FWAPP! Виссер ударил.

Я отразил и парировал этот удар!

- *Да!* – Ликовал я, когда мое хвостовое лезвие глубоко погрузилось в левую руку Виссера.

Но второй Мортрон снова возвращался, на этот раз он целился прямо мне в лицо. Виссер, с насмешкой, ударил.

Зубы Мортрона и украденный Йерком Андалитский хвост неслись на меня.

Я мог остановить только что-то одно.

Но не зависимо от того, что я сделаю, птица или лезвие прикончат меня.

## Глава 44

Мортрон набросился на меня!

Лезвие Виссера, направленное мне в голову, рассекало воздух!

Что-то двигалось! Слева от меня, не быстро, по Андалитским меркам, но достаточно быстро.

Лорен раскрутила мертвого Мортрона над головой и бросила изо всех сил. Мортрон соскользнул с ногтей Лорен и понесся по воздуху. Он врезался в голову, атакующего меня Мортрона.

- Софтбол! – Заорала Лорен.

Мортрон, который нападал на меня, был сбит. Я ударили своим хвостом справа налево и отбил лезвие Виссера прочь. Оно прошло на волосок от моего лица.

Лорен спокойно подняла софтбольную биту, с того места, где она упала. И она добила последнего Мортрона, который запутался в ее волосах.

Я думаю, это был тот самый момент, когда я понял, что мне определенно нравятся люди. Сначала они казались почти смехотворно слабыми, шатающимися на своих двух ногах, имеющим только звуковые коммуникации для общения, не имеющие хвоста или любой другой защиты.

Но у людей определенно была перспектива.

- Хороший бросок, - сказал я.

- Это называется подача, - сказала Лорен. Она улыбнулась. – Спасибо.

- Твои Мортроны готовы, Виссер, - сказала я ему. – Остались только ты и я. Хвост к хвосту.

Слизняк Йерк, который называл себя Виссер Тридцать Два, с ненавистью смотрел на меня через украденные Андалитские глаза.

- Ты думаешь, что ты выиграл, Андалит? Ты думаешь, что можешь убить меня прямо сейчас? Снова догадка. Ты не продумал все до конца. Но опять же, у меня есть преимущество, знания Андалита Аллорана прибавленные к моим собственным. Как ты думаешь, что произойдет с тем, кто останется в этой вселенной, когда она разлетится на части?

Мне потребовалось приложить усилия, чтобы додуматься.

Искусственная вселенная... состоящая из мыслей и воспоминаний трех разных существ...

*- Что? Это не для твоей головы, правда? Разрушенная временная линия вернет нас каждого в его собственное положение пространства-времени.*

*- Таким образом, ты вернешься на Джахар. Назад к медленному падению в черную дыру. Я могу жить с этим, Йерк. Мне плевать, как ты умрешь. Тут, от моего хвоста. Или там, беспомощно падая в черную дыру. Главное, что ты умрешь. Ты мерзость. Первый Андалит-Контроллер. Я просто хочу, чтобы ты стал последним.*

*- Я же говорила тебе, что он боится с тобой драться, - сказала Лорен.*

*- Я думаю, ты была права.*

Виссер колебался. Но я знал, что он уйдет. Я чувствовал, что он решил, что проиграл. Но его ярость, его злоба была сильна как никогда.

*- Придет день, Эльфангорт, день, когда я уничтожу тебя. Я сделаю это лично. Я сделаю это своей личной целью.*

Потом он развернулся и бросился обратно в стену вихря.

*- Это его конец.*

*- Нет, я так не думаю, - сказал я. Я не скажу, что у меня было видение. Я не верю в сверхъестественное. Но в глубине души, я чувствовал, что когда-нибудь, наши временные линии, моя и Виссера, пересекутся снова.*

*- Так что теперь? Мы должны быстро выбраться отсюда. Мои волосы все еще растут. Мои ногти вышли из-под контроля. Я чувствую, что становлюсь старше. Мое... ну, я становлюсь старше, я остановлюсь на этом. Но я клянусь, мне уже восемнадцать!*

*- Да. Твое лицо меняется. И я тоже чувствую, что меняюсь. Мы должны уйти. Но на этот раз кто-то один будет направлять Временную Матрицу. Мы должны попасть в реальное место. В любую часть реальной вселенной.*

*- В мир Андалитов?*

*- Нет, - твердо сказал я. – Что будет, если я вернусь к своему народу? Я взбунтовался против моего принца – Аллорана. Я оставил Арброна позади, и он теперь живет как Тэксонец. И я знаю слишком много секретов. Я знаю, что мои люди на самом деле использовали Квантовый вирус в войне с Хорк-Баширцами. Что они сделают, если вдруг получат Временную Матрицу?*

*- Я думаю, что иногда даже хорошие люди делают плохие вещи. Я имею в виду, что это все из-за войны, не так ли?*

- Если мы используем Временную Матрицу, чтобы выиграть эту войну, то больше никогда не будем Андалитами. Во всяком случае, не теми Андалитами, которых я знаю. Мы должны сами выиграть эту войну. Живя по своим собственным стандартам, а не становитесь такими же жестокими, как Йерки.

- Ты имеешь в виду, что нет смысла в победе, если выиграв, вы потеряете все за что боролись?

- Да, это именно то, что я имею в виду. Я не могу отдать своему народу Временную Матрицу. И я не могу позволить Йеркам завладеть ей. И она не может быть уничтожена, только спрятана.

Лорен странно посмотрела на меня.

- Ты хочешь спрятать ее на Земле?

- Земля. Да. И на этот раз так, чтобы любопытные и жадные Скрит На не могли наткнуться на нее.

- Что я должна сделать?

- Представь свою Землю, свой дом, как уже делала сегодня. Представь каждую деталь. Твою мать, твоих друзей. Твой полый человеческий дом. Представь себе время, через час, после того, как Скрит На забрали тебя. Через час после этого.

- Разве это не случилось неделю назад? Разве все это не происходило в течение недели?

- Да. Как раз неделю. И мы должны вернуться назад во времени. Еще до того, как твоя мать заметит, что ты пропала. Но не раньше, чем Скрит На забрали тебя, иначе мы отменим всю эту временную линию.

- Может быть, мы должны стереть эту временную линию? Спасти Арбрана. Спасти Аллорана.

- И мы двое никогда не встретимся?

- Я бы не хотела этого.

- Я тоже. Но что еще важнее, мы не знаем точных последствий переписывания этой истории. Это может значить, что Скрит На просто сбегут с Временной Матрицей и отдаадут ее Йеркам. Нет, мы должны оставить нашу временную линию нетронутой. И, до тех пор, пока мы не столкнемся сами с собой на прошлой неделе, все будет в порядке.

- Есть еще одна проблема. Это мой возраст. Я старше. Судя по тому, как я выросла, мне уже почти восемнадцать. Люди заметят это.

- Да, но представь себе, что они этого не сделают. Представь, что тебе и было восемнадцать лет, и что все, кто тебя знает, не удивится, что тебе восемнадцать.

- И это права сработает?

- Я не знаю, Лорен. До сих пор я не сталкивался ни с чем подобным.

Она улыбнулась своим человеческим ртом.

- Тогда я позабочусь о движении Временной Матрицы. Вперед.

Она положила руки на Временную Матрицу и закрыла глаза.

Водоворот сжался вокруг нас, и я увидел мелькающие образы.

Изображения с планеты, на которой я никогда не был, но уже знал и заботился о ней.

И тогда мы перенеслись через миллионы световых лет и одну неделю назад.

## Глава 45

*Три года спустя.*

Я убежал с великой войны Андалитов против Йерков.

Я убежал и спрятался на планете под названием Земля. Я закопал Временную Матрицу в одном из участков леса. Я исполнил Маневр Фролис<sup>19</sup>: смешал различные ДНК для создания одного морфа. Я нашел способы входить в контакты с людьми, чтобы взять несколько образцов ДНК. И когда их было достаточно, я впервые превратился в человека.

И это было в последний раз. Видите ли, я устал от борьбы. Я сделал все, что мог, и навел жуткий беспорядок. Моим людям было лучше без меня. И не было другого способа, чтобы долго прятаться. Я должен был стать человеком, и оставаться им.

Я поступил в человеческий колледж. Я специализировался в области физики. Это было сложно. Трудно было делать вид, что я не мог мгновенно ответить на все вопросы. Я должен был делать вид, что мне трудно решать уравнения, которые я знал с детства.

Было трудно быть человеком. Я потерял свои глаза на стеблях. Я потерял свой хвост, это было ужасно. Но я больше не хотел воевать. Я покончил с войной. Меня тошнило от нее.

---

<sup>19</sup> Frolis Maneuver

Кроме того, были хорошие вещи в человеческом теле. Человеческое чувство вкуса. Непередаваемые ощущения.

И еще была Лорен. Она воссоздала свою собственную жизнь так, чтобы никто не понял, что она повзрослела на несколько лет. Она вернулась в матери, которая так и не узнала, что она исчезала. Вернулась к друзьям и семье, которые думали, что она должна быть старше.

Сила Временной Матрицы была удивительной. Я видел, что она может сделать, и я еще больше стал уверен в том, что она не должна достаться ни одной из сторон в этой страшной, кровавой войны. Отчаявшиеся люди способны на отчаянные, злые вещи.

Я закончил колледж в ускоренном темпе. Не удивительно, ведь я был на пару веков впереди всех профессоров. Я поступил в аспирантуру, но там мне тоже было скучно.

У меня была работа по написанию программного обеспечения для примитивных человеческих компьютеров. Это было в восьмидесятые годы на Земле, и люди только начинали разбираться в компьютерах.

Я встретил много людей, которые работали в области компьютерных технологий. Мой человеческий друг Билл приходил ко мне домой, и мы обменивались идеями. Мне было трудно упрощать свои знания, для того, чтобы соответствовать человеческим стандартам. Все нужно было объяснять простыми человеческими термины, использовать такие слова, как «окно», чтобы объяснить по-детски простую концепцию.

Мой человеческий друг Стив думал, что огромным прорывом было использовать символические значки и простые указатели, вместо кучи сложного языка.

Однажды я получил страшный шок. Я увидел Чапмэна в колледже. В это время я был с Лорен. Чапмэн не узнал ее. Он вообще не знал ее.

В этом не было никакого смысла. Мы отправили Чапмэна обратно на Джахар, падающую в черную дыру. Он должен был быть поглощен черной дырой, измельчен и уничтожен.

Лорен протестировала его. Она подошла к нему и сказала:

- Привет, Чапмэн. Ты что-нибудь слышал о своем друге – Виссере Тридцать Два, в последнее время?

Он посмотрел на нее так, что она смутилась. Этот Чапмэн ничего не помнил. Его память была стерта.

Я пытался выбросить его из своей головы. Я сказал себе, что это был близнец Чапмэна, или какая-то неизвестная мне физика черных дыр. Но это изводило меня. С тех пор я чувствовал, что за мной наблюдают. И я подумал, что возможно, когда-нибудь, сила, которая переписала память Чапмэна, даст о себе знать.

Но самое главное, что я сделал, как человек – я женился на Лорен.

Мы так заботились друг о друге во время нашего приключения. И когда она была готова по человеческим меркам, я женился на ней.

Я действительно думал, что оставил все позади. Я думал, что полностью стал человеком. Что Земля стала моим домом. То, что я был так далеко, далеко от страшных космических сражений, которые бушевали по всей галактике. Вокруг таких далеких звезд, которые я даже не мог найти на ночном небе Земли.

Я оставил свой народ. Мой собственный вид. И я был человеком... и только во сне, я бегал по открытой траве, говорил с деревьями и размахивал своим хвостом просто от радости.

Мы получили дом. То, что я обычно называл полым домом. Теперь я понимал человеческие вещи.

Я водил машину. Желтый мустанг, такой же, как тот, на котором я ездил по планете Тэксонцев. И иногда я вспоминал о своем собственном мире, о своей семье, своем виде. Но не постоянно.

Не каждую минуту.

Я даже взял человеческое имя. Алан Фангор. Это была идея Лорен. Видите ли, люди сокращают свои имена, так же как и Андалиты. Поэтому большинство людей называли меня Ал Фангор.

Однажды я на своей машине приехал с работы и поставил ее в гараж. Я увидел, что Лорен нет дома. Ее автомобиля не было в гараже. Она пошла к врачу. Хотя человеческие врачи практически были варварами, которые не могли даже удалить простую опухоль, не разрезая человека!

Я вышел из своей машины на двух моих человеческих ногах. К моему удивлению, оказалось, что я редко падал, даже на двух ногах.

Я прошел по дорожке к двери и открыл ее, так же, как я делал уже тысячу раз. Только на этот раз кто-то был в моей гостиной.

Он был мужчиной. Человеком. Или я так думал.

- Что ты здесь делаешь? – Гневно спросил у него я, издавая звуки своим ртом.

Мужчина с интересом посмотрел на меня. Сейчас я уже хорошо понимал выражения человеческих лиц.

- Что я здесь делаю? Что ты здесь делаешь?

- Я живу здесь. Это мой дом. – Мне было немного страшно. У людей сильные руки и их можно использовать для драки. Но всякий раз, когда я чувствовал опасность, я искал свой хвост. И я чувствовал себя уязвимым, потому что не мог узнать, что у меня за спиной.

Мужчина печально покачал головой.

- Эльфангорт-Сириниал-Шамтул, это не твой дом.

Мои колени подогнулись, и я чуть не упал. Я подошел к дивану и плюхнулся на него.

- Что ты такое? – Спросил я.

Он посмеялся.

- Ты не спрашиваешь, кто я. Ты спрашиваешь, что. Ты все еще достаточно умен, чтобы понять, что я не человек.

- Просто скажи мне, чего ты хочешь, - огрызнулся я.

- Я ничего не хочу. **Мы** ничего не хотим. Мы не вмешиваемся в проблемы других видов.

- Мы? Кто мы?

- «Мы», те чью машину ты использовал, чтобы перемещаться в пространстве-времени.

- Эллимист? – Испуганно прошептал я.

- Да. Я один из тех существ, которых вы называете Эллимистами.

## Глава 46

Я не мог поверить своим глазам. Я никогда не был уверен, что я верю в Эллимистов. Мне до сих пор интересно, что это был за трюк. Он выглядел в точности как человек. Но конечно, для настоящего Эллимиста, это было проще простого.

- Действительно ли я Эллимист? – Насмешливо спросил человек. – Давай посмотрим. Я знаю, что Арбон о сих пор живет в туннелях Живого Улья. Я знаю, что один раз ты создал вселенную, ты, человек и Йерк которого называют Виссер Третий.

Я дернулся от неожиданности.

- Виссер Третий?

- Да, он довольно далеко продвинулсь в иерархии Йерков.

- Он должен быть мертв!

- Должен быть мертв? Неужели ты думаешь, что можешь играть в игры с самим временем? Как ты думаешь, ты можешь изменить положение вещей вокруг, чтобы удовлетворить себя и ничего не напутать? Ты настолько наивен, Андалит, что не можешь понять, что время соткано из триллионов, триллионов и триллионов нитей, сотканных и переплетенных между собой? Что если ты расплетешь и сломаешь одну нить, то это будет иметь непредсказуемые последствия в тысячи других мест и времен?

- Он жив. Виссер.

- Да, он жив. Он до сих пор обитает в теле Аллорана. – Эллимист сосредоточил на мне взгляд своих серых человеческих глаз. – Он страшный враг твоего народа.

Я покачал головой.

- Теперь люди мой народ.

- Как человек по имени Чапмэн? Он тоже один из твоих людей?

- Ты, это ты. Ты вернул его сюда и стер память.

- Я исправил ошибку в пространственно-временном континууме.

Чапмэн еще сыграет роль в том, что будет происходить дальше.

- Меня это не волнует, - резко сказал я. – Меня не волнует война, которая идет в далеком космосе.

- Далеком? Неужели ты думаешь, что здесь ты в безопасности, Эльфангорт? Ты думаешь, что Йерки никогда не доберутся сюда?

Я почувствовал, как в моем горле появляется комок. Это случается с людьми, когда они расстроены или боятся.

- А они придут сюда?

- Эльфангорт, первые передовые разведчики Йерков находятся на Земной орбите прямо сейчас.

Я довольно долго молчал. Я выглянул в окно, ожидая увидеть, как в любой момент к дому подъезжает автомобиль Лорен. Но потом я понял, каким дураком был. Если Эллимист не хочет, чтобы нас прервали, то никто нас не прервет.

- Там нет ничего, что я бы мог сделать, - наконец сказал я. – Я попробовал быть героем. И я потерпел неудачу.

- Неудачу? Ты сохранил Временную Матрицу, не дал ей попасть в руки ни одной из сторон, Йерков или Андалитов. Ты спас галактику.

- Я не смог спасти Арбрана. Я помог уничтожить Аллорана и отдал его Йеркам, чтобы он стал этой мерзостью. Я не был в состоянии уничтожить эту мерзость. Я был слаб. Я был глуп.

- Ты отказался убивать беззащитных заключенных. Ты отказался уничтожить себя, чтобы выиграть битву. Ты мудр, для примитивного существа. Но ты также изменил ход времени с помощью Временной Матрицы. И это создает большие проблемы для твоего народа. Твой народ нуждается в тебе.

Я засмеялся.

- Никому я не нужен.

- Ты не там, где и когда должен быть, Эльфангорт.

- Галактика обойдется без меня.

Эллимист наклонился вперед и пододвинул свое лицо вплотную к моему.

- Нет, не обойдется.

- Чего ты хочешь от меня?! – Закричал я, меня вдруг накрыл гнев.

- Мы ничего не хотим.

- Лжец! Почему ты здесь, если «вы» ничего не хотите?

- Мы не вмешиваемся в дела других видов.

- Тогда уходи! Убирайся! Оставь меня в покое!

- Мы не вмешиваемся, но иногда мы чиним то, что было сломано.

Я застыл. Что это за глупая игра, в которую он играет? Он не вмешивается, но он делает это? Что же это такое? Чего он хочет?

- Чего я хочу? Ничего. Но я могу сказать тебе, что ты скрутил и исказил время. Все не так, как должно быть. Бои, которые должны были быть выиграны, проигрываются. То, что должно было быть в безопасности, сейчас находится под угрозой.

- Я не могу вернуться, - взмолился я. – Я больше не Андалит. Я человек! У меня есть жена. Мое место здесь.

- Все это продукт твоего вмешательства, - сказал Эллимист. – Человеческая девушка Лорен должна была выйти замуж за человека. Ты должен был быть воином. Великим героем своего народа. Наставником и примером для твоего брата.

- У меня есть брат? Он родился? Я знал, что моя семья готовилась...

- В этой сломанной временной линии, нет. Но должен был. У него тоже есть роль. Как и у других людей, о существовании которых ты даже не

подозреваешь. Эльфангорт, без тебя твой народ, оба твоих народа, будут рабами Йерков.

Я вскочил на ноги.

- Ты лжешь. Манипулируешь мной. Используешь меня.

- Мы никого не используем. Мы не вмешиваемся. Но если ты попросишь меня исправить весь беспорядок, который ты устроил... чтобы восстановить временную линию и вернуться к своей судьбе... и только это, я могу это сделать.

Я хоте ударить его. Бросить в него что-нибудь. Я ненавидел галактику и все что в ней есть.

- Идет битва, Эльфангорт. Поворотный момент. Там Виссер Третий. И ты должен быть там. Прямо сейчас.

- Я не могу бросить Лорен.

- Послушай меня, Эльфангорт. В один прекрасный день Виссер Третий придет на Землю. Он помнит ее. Он помнит, как она насмехалась над ним. Ты знаешь, что он сделает с ней? И ты сможешь остановить его, когда он будет окружен своими войсками?

Я чувствовал, как теплая жидкость побежала по моим щекам. Слезы. Человеческая вещь.

- И если я вернусь... если я попрошу тебя восстановить мою временную линию. Это спасет Землю? Спасет ли это Андалитов? И мою Лорен?

- Нет, не само по себе. Но то что сейчас невозможно, снова станет возможным.

Я посмотрел на существо, которое выдавало себя за человека. Существо, которое имело власть, которая могла заставить исчезнуть целые солнечные системы.

- В какую игру ты играешь, Эллимист?

- Ты будешь допрашивать меня, Андалит? Или все-таки попросишь меня отменить тот беспорядок, который ты создал.

- Лорен...?

- Никогда не узнает о твоем существовании. Но ты будешь знать. У тебя останутся все твои воспоминания.

- Я попытался улыбнуться, но это была перекрученная, жестокая улыбка.

- Ты говорил что-то о битве, Эллимист...

- Идем. Я перенесу тебя туда. Я отменю то, что было сделано, и исправлю нить твоей судьбы, Эльфангорт.

## Глава 47

Когда-то, задолго до этого, я объяснял Лорен, на что похоже то, как Эллимисты видят вселенную. А теперь, когда Эллимист забрал меня из привычного мира трех измерений пространства и одного времени, я увидел, что видел он.

Когда я использовал Временную Матрицу, я видел, как переплетаются между собой временные линии. Но теперь я видел в тысячу раз больше. Это было вне поля зрения. Это было за пределами звука. Какое-то новое чувство, какое-то новое понимание.

Я чувствовал, как временные линии проходят сквозь меня. Я мог видеть, слышать, пробовать, осязать миллиард возможностей, которые текли через меня.

Я видел самого Эллимиста, каким он был на самом деле. Неописуемое существо и света времени и пространства. Огромное, но не занимающее место. Одинокое, но не единственное в своем роде. Я видел и понимал огромную силу, которая двигалась по временным линиям через его руки. И тем не менее, несмотря на чудовищность всего, что когда либо было, и всего, что когда-нибудь будет, я видел и его пределы.

Эллимист был силен. Но не всемогущ.

Я увидел молодого Андалита, который выглядел также, как когда-то выглядел и я: так серьезно, полный решимости проявить себя. Я слышал его имя в своем сознании: Аксимили-Эсгаррут-Истхилл.

*Привет, младший братик,* молча сказал я.

Я видел Арбрана, все еще живого на планете Тэксонцев. Я почувствовал его жуткий Тэксонский голод. Но я также чувствовал и его Андалитскую гордость.

*Здравствуй, Арбран. Ты стал героем, которым я всегда хотел быть.*

Я видел Лорен, и завернутый вокруг ее временной линии, сейчас был еще один человек, который был ее мужем. Я был вычеркнут из ее памяти. Я понимал, что теперь был ей чужим, и это разрывало мне сердце.

И все же я увидел, что какая-то часть моей временной линии все еще пересекается с ее линией. Я, в некотором роде, заглянул в ее будущее. Наши

линии сходились, а затем из этих двух линий, появлялась новая, только появлялась, только начинала расти.

- *Что это значит?* – Спросил я у Эллимиста.

- **У тебя родится сын, Эльфангорт.**

В мгновение ока я увидел правду. Вот почему Лорен пошла на встречу с доктором. Она пришла бы домой и сказала мне. У нас будет ребенок!

- *Нет! Ты не можешь забрать меня! У меня есть сын!* – Я плакал. – *Это все меняет! Не забирай меня!*

- **Ты исчез, Эльфангорт-Сириниал-Шамтул. То, что было сломано, починилось. Ты там, где ты должен быть. Ребенок будет рожден, как сын другого человека.**

- *Но мой сын! Что с ним будет? Будет ли он по-прежнему... существовать?*

Я увидел крошечную линию моего сына, которая текла сквозь время. Я видел его боль, страдание и одиночество.

Но тогда, как далекую сверхновую, я увидел вспышку света, далеко, на краю еще неопределенного будущего. Линия моего брата пересекала всю галактику и присоединялась к линии моего сына. И еще четыре яркие, сияющие временные линии формировались рядом с этими двумя.

Я знал, что то, что я вижу невероятно важно. И я знал, что это объединение шести временных линий, одного Андалита и пяти человек, было организованно с помощью «невмешательства» Эллимиста.

- *Именно так ты не вмешиваешься в дела других видов?* – Спросил я у него.

- **Это был сарказм, Эльфангорт?** – Спросил Эллимист. А потом он рассмеялся огромным смехом, который прокатился через все завитки пространства и времени.

- *Это всего лишь игра для вас?*

- **Да,** – сказал Эллимист и его смех стих. – *Но мы не единственные в этой галактике, у кого есть такая сила. Есть еще одни. Те кто даже старее нас. И они играют в эту темную игру, Андалит. И мы играем с ними. И надейся, что мы победим, Эльфангорт-Сириниал-Шамтул. Надейся, что мы победим.*

Я видел бой впереди.

Я видел, как мое собственное тело скручивается и изменяет форму.

Я открыл глаза на стеблях. Испытал свой Андалитский хвост. И в этот момент я оказался на борту Андалитского истребителя.

## Глава 48

В своей голове, я слышал хаотическую мыслеречь плачущих, умирающих Андалитов.

- Главные двигатели отказали, мы потеряли маневренность!
- У нас полная остановка!
- Прервитесь! Прервитесь! Он идет на меня!

Внизу на своем экране я увидел «Звездный Меч», он был беспомощным и не мог двигаться. «Жуки» Йерков роились вокруг него, стреляя из лучей дракона на максимальной мощности.

Оборона была прорвана. Пока я наблюдал, один из двигателей корабля-купола был полностью уничтожен и отброшен от корабля. Беззвучный взрыв в вакууме космоса.

Корабль-бассейн Йерков сидел как толстый, торжествующий над убийствами, паук. Звездному Мечу пришел конец. Йерки могли прикончить его не заморачиваясь.

Но все-таки на борту корабля-купола оставались воины, которые еще сражались. Я слышал мыслеречевые крики немногих оставшихся истребителей Андалитов.

- Сириан<sup>20</sup>, берегись! У тебя на хвосте «Жук»!
- Отделить купол! Пусть у них будет две цели, с которыми нужно драться!

И тогда...

- Всем бойцам. Это капитан. Мы запускаем самоуничтожение. Очищаем область. Если кто-то еще жив, убирайтесь подальше от Звездного Меча. Мы взорвем двигатели и проделаем дыру в пространстве. Может быть, мы заберем с собой кучку этих «Жуков». Самоуничтожение начнется через три минуты, - устало сказал он, а потом добавил. – Мы выполнили свой долг.

Потом на моем экране появился новый корабль. Весь черный. В форме какого-то древнего боевого топора.

Корабль- клинок Виссера.

---

<sup>20</sup> Seerian

Он летал в непосредственной близости от обреченного, бессильного Звездного Меча. И его лучи дракона уничтожили два оставшихся двигателя. Звездному Мечу не будет позволено самоуничтожиться.

- *Истребители! Любые истребители, попытайтесь отвлечь этот корабль-клиник на себя!*

Обращение капитана осталось без ответа. Там больше не было истребителей.

Это и есть та битва, к которой, по словам Эллимиста, я должен был присоединиться. Это то место, где я должен был быть. Я включил связь судно-судно.

- *Держитесь, Звездный Меч. Я позабочусь об этом корабле-клинике.*

- *Кто... кто это?*

- *Эльфангорт. Я имею в виду, Арист Эльфангорт-Сириниал-Шамтул.*

- *Что во имя кровавых хвостов Крангара<sup>21</sup>, ты там делаешь?*

- *Это длинная история, капитан. Я надеюсь, у меня будет возможность рассказать ее Вам.* – Я переключил каналы, и сделал их открытыми. И настроился на частоту Йерков.

Я направил свой истребитель прямо на корабль-клиник. Я переключился на хорошую, среднюю скорость. А потом я вызвал по связи корабль-клиник.

- *Андалитский истребитель вызывает Йерка Виссера.*

На мониторе появилось лицо Хорк-Баширца.

- Кто ты такой, чтобы вызывать Виссера? Если ты хочешь молить о пощаде, то я могу посмеяться над тобой, так же как он!

- *Молить о пощаде? Точно нет. Передай Виссеру, что старый друг хочет увидеть его. Скажи ему, что Эльфангорт хочет закончить то, что мы начали в том вихре, давным-давно.*

Изображение на экране со вспышкой изменилось. И там было лицо Андалита, которое когда-то принадлежало боевому принцу Аллорану.

- *Ты!* – Крикнул он.

- *Я должен поздравить тебя с побегом из этой черной дыры. И я слышал, что тебя повысили, Йерк. Виссер Третий. Очень впечатляет. Но я должен сказать тебе, Йерк, я лечу прямо на твой корабль. И ровно через десять секунд я включу максимальную скорость. На таком расстоянии, мне нужно будет около двух секунд, чтобы врезаться в твой корабль.*

---

<sup>21</sup> Crangar

- Ты блефуешь!  
- Десять... девять...  
- Ты умрешь вместе со мной.  
- Да, я знаю. Семь... шесть...  
- Все лучи дракона на этот истребитель! – Скомандовал Виссер Третий.

Корабль-клинов развернулся, чтобы направить на меня свои лучи дракона.

- У тебя не хватит времени Виссер, – сказал я. – И, как только я врублю максимальную скорость, будет уже поздно. Четыре... три...

Его основные глаза с ненавистью смотрели на меня.

- Два... один...  
- Убираемся отсюда на максимальной скорости! – Кричал Виссер на рулевого.

Двигатели корабля-клиника засветились ярко-красным, и корабль оторвался от Звездного Меча.

- Ты думаешь, что выиграл, Андалит? – Усмехнулся Виссер Третий. – У тебя все еще только один истребитель. И твой корабль-купол изувечен. Я буду крутиться вокруг, отлетать, прикончить тебя, и для меня настанут хорошие времена.

- Я бы на твоем месте не крутился вокруг, Виссер. Знаешь, ты слишком много мне стоил. И я собираюсь прикончить тебя прямо сейчас. Компьютер? Максимальная скорость!

FWOOOOOSH!

Мои двигатели загорелись, и меня отбросило через небольшой мост истребителя.

BOOOOOOM!

Мой истребитель ударил в перешеек корабля-клиника, отрезав ромбовидный мост от остальной части корабля.

Но я не видел этого. Удар оглушил меня, уничтожил оба двигателя моего истребителя и полностью отключил дезинтегратор.

Я должен был умереть.

Но не умер.

Через несколько минут, после того как я покалечил корабль-клинов, из нуль-пространства, на расстоянии менее одного светового года, появился Андалитский корабль-купол «Удар Хвоста». И Йерки решили, что пришло

время отступать. Их корабль-бассейн поставил защитное поле вокруг сломанного корабля-клиника и сделал переход в нуль-пространство.

Когда я очнулся и вернулся на борт Звездного Меча, то был уже героем. Потерянный арист, загадочным образом вернувшийся через несколько лет после исчезновения, и отправившийся на своем истребителе на смелую, самоубийственную миссию.

Я спас Звездный меч. Я стал полноценным воином. Сам капитан сказал мне, что через несколько лет я стану принцем.

У меня было много времени, пока я восстанавливался после ранения, чтобы придумать, что сказать капитану. Я просчитал все виды лжи. Но, в конце концов, я рассказал ему все. Я хотел, чтобы теперь, когда Лорен все забыла, хоть кто-то знал правду.

Я рассказал ему все... кроме места расположения Временной Матрицы.

Когда я закончил, он долго смотрел на меня и молчал. Наконец он сказал:

*- Ты понимаешь, Эльфангорт, что эта история никогда не станет достоянием общественности. Ты великий герой, и нашим людям нужны герои. Детали твоего рассказа все только запутают.*

*- Но, капитан, я взбунтовался против боевого принца Аллорана. Я не смог спасти Арброна. И... и, в конце концов, я сбежал.*

Он очень серьезно посмотрел на меня.

*- Молодой воин, ты думаешь, я не знаю, что случилось с Аллораном? Ты думаешь, я не знаю, что он использовал Квантовый вирус на войне за планету Хорк-Баширцев? Аллоран был моим другом. Когда-то мы двое были молодыми аристами, он был вежливым, порядочным молодым человеком. И веселым! Он любил шутить и дурачиться.*

*- Аллоран? –* Ляпнул я, не подумав.

*- Да. Аллоран. Но война делает с людьми ужасные вещи. Некоторых она делает великими, других разрушает. Ты не взбунтовался против Аллорана. Ты защищал убеждения, которые тебе дороги. Ты остался собой.*

Это было странно. Я чувствовал, что плачу. Но у меня больше не было человеческих глаз. Так что я плакал так, как это делают Андалиты. Внутри. В своих сердцах.

*- Что касается побега в то место, на Землю. Никто не может быть храбрым каждую минуту каждого дня. Никто не может быть храбрым все время. Теперь у тебя есть второй шанс. Нам нужны такие воины как ты,*

*Эльфандор. Воины, которые не забывают, почему они воюют. Будешь ли ты со своим народом в это ужасное время? Будешь ли ты бороться? Будешь ли ты героем?*

Я предполагаю, что его слова должны были успокоить меня. Однажды, я уже хотел быть героем. Но теперь я видел, что это значит. Я мог представить себе цену, которую должен буду заплатить. Вещи, которые мне, возможно, придется делать. Я почувствовал, как на меня наваливается груз ответственности, весящий как тысячефунтовый камень.

- Да, капитан, - сказал я. – Я буду бороться.

## Глава 49

Прошло много лет, прежде чем я снова увидел Землю. Я прошел через множество, больше, чем я мог представить. Я выигрывал, и я проигрывал.

Война с Йерками все не заканчивалась. Ни одна из сторон, казалось, не была способна уничтожить другую. Иногда мне было интересно, все это так и должно было быть, или это Эллимисты и их безымянные соперники делали так, чтобы война длилась вечно.

Кто знает?

В нуль-пространстве образовалась трещина между Землей и оживленным центром галактики. Иногда такое случается. Это означало, что до Земли, до которой раньше можно было добраться за несколько дней, теперь нужно лететь несколько месяцев.

Возможно, это совпадение. Или, может быть, это сделали великие силы галактики, играя в свои игры с нитями пространства и времени.

Но, в конце концов, мы вернулись. Мы вернулись, потому что получили неоспоримые доказательства того, что я и так знал: Йерки нацелились на Землю.

Мы прилетели на новом, блестящем корабле-куполе «Галактическое Дерево». Мы вышли из нуль-пространства и оказались в меньшинстве. Мы боролись, но на этот раз никто не спас нас в последнюю минуту.

Купол отделился от корабля и погрузился в Земное море. На его борту был мой брат, молодой арист Аксимили, такой же, каким был когда-то я.

И я, находясь в таком отчаянии, что был готов нарушить свою клятву, отправил свой поврежденный истребитель вниз на планету, ища место, где я когда-то давно спрятал Временную Матрицу.

К тому времени, когда я приземлился, я был уже слишком слаб из-за ран, и даже не думал о том, чтобы найти Временную Матрицу. Она была погребена под бетонным фундаментом здания. То, что когда-то было мирным лесом, превратилось теперь в строительную площадку.

Я лежал, умирающий, знающий, что Виссер Третий будет преследовать меня. Знающий, что на этот раз, он победит меня.

И тогда появились пять человеческих детей, они были не старше Лорен, когда я впервые встретил ее. Три мальчика и две девочки. Увидев меня, они испугались. Но не так сильно, чтобы сбежать.

Одного из них, казалось, особенно сильно тянет ко мне. И, когда я увидел его лицо, я понял почему.

Он мог быть только сыном Лорен. Моим сыном.

- Привет, - сказал мне тот, которого звали Тобиас.

Я нарушил наш Андалитский закон и дал этим детям способность превращаться. Видите ли, я знал, на что способны человеческие дети.

Йерки были на подступах, и я сказал этим детям спрятаться. Но Тобиас остался со мной, всего на несколько минут. Один.

- *Твоя мать... расскажи мне о своей матери, Тобиас. О своей семье.*

Он удивился, встревожился.

- Она... исчезла. Когда я был маленьким. Я не знаю, что случилось. Я думаю, что она умерла. Люди говорят, что она просто ушла, потому что чего-то испугалась. Говорят, что она никогда не переживала за моего отца. Я не знаю. Но я знаю, что она мертва, иначе бы она никогда не бросила меня. Что бы ни произошло. Но может, я просто утешаю себя. Я точно могу сказать, что у меня нет семьи.

Это было новой раной в моих сердцах. И все же, я знал, что теперь не все потеряно.

- *Возвращайся к своим друзьям, Тобиас. Теперь они твоя семья.*

Вот тогда я понял, что еще есть надежда, надежда на мой позаимствованный народ, людей Земли. Мой сын выжил. Он был силен в том, о чем даже не подозревал. Он изменит ход истории.

И ах, лежа здесь, в нескольких секундах от смерти, схваченный силой чудовищного морфа Виссера Третьего, я мог ясно видеть то, о чем я раньше только догадывался.

Я помню, как от меня и Лорен появилась новая временная линия. И я помню вспышку света, когда она объединилась с четырьмя другими человеческими линиями, и линией моего младшего брата.

Это была линия Тобиаса. И вместе с другими, у него были силы, чтобы заставить Виссера Третьего дрогнуть.

Я, Эльфангорт-Сириниал-Шамтул, передав все мои последние мысли и воспоминания, которые будут отправлены сквозь пространство моему народу, теперь готов умереть.

Мой «Хирак делест» закончен. И я спокойно иду к своей смерти. И я оставляю в наследство свое последнее слово для всех свободных народов галактики.

- Надежа...